

دكتورة نادية رمضان النجار  
كلية الآداب - قسم  
العربية  
جامعة ج

# الواضح في النحو وتطبيقاته

الجملة الفعلية

جزء الثاني



# الواضع فى النحو وتطبيقاته

الجزء الثانى

## الجملة الفعلية

د. نادية رمضان النجار

كلية الآداب - قسم اللغة العربية

جامعة حلوان



بسم الله الرحمن الرحيم



## المقدمة

سبق وأن قدما الجزء الأول من هذا الكتاب وهو يشتمل على دراسة الكلمة المفردة بأقسامها المختلفة من حيث العلامات الموضحة لكل منها، البناء والإعراب، التعريف والتكثير. ثم تناولنا الجملة الاسمية بتسميها البسيطة والموسعة (المنسوخة) وأردفناها بدراسة نواسخ الابتداء متساولين منها (إن) وأخواتها (و) (كان وأخواتها) و(الحروف العاملة عمل ليس) و(كاد وأخواتها)، بالإضافة إلى (لا النافية للجنس).

أما هذا الجزء فسنعرض فيه الجملة الفعلية بما لها من أهمية في الدلالة على التغير والتجدد في الزمن؛ ونعني هنا بالجملة الفعلية المبدوءة بفعل تام (غير ناقص) بدلاً أصيلاً سواء أكان هذا الفعل لازماً أم متعدياً مبينين علاقته بالفاعل، فكل فعل لابد له من فاعل حادث، موضحين ما بينهما من علاقات التطابق في التكثير والتأنيث والعدد... إلخ دارسين علاقة تلك الأفعال بالمفعولات وما تطلبه على وجه الوجوب أو الجواز؛ ومن ثم سنعرض لما يأتي :

أولاً : أقسام الفعل من حيث التعدى وال لزوم.

ثانياً : دراسة الفاعل ونائب الفاعل موضحين وجه انطباق بينهما وبين الفعل.

ثالثاً : باب المفعولات والمكملات.

رابعاً : ما يتوب مثاب الفعل من الأسماء في العمل.





الفصل الأول

**المتعدى واللازم من الأفعال**



## تعريف المتعدي واللازم :

الفعل المتعدي<sup>(١)</sup> هو الفعل الذي يصل إلى مفعوله مباشرة دون وساطة نحو: (ضربت زيداً)

ف(زيداً) مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

أما اللازم<sup>(٢)</sup> فهو الفعل الذي لا يصل إلى مفعوله إلا بحرف الجر نحو: (مررتُ بزيدٍ) و(تولتُ على بكرٍ)، وهو كذلك الذي لا يتعدى مطلقاً نحو: (قام زيدٌ) و(حضر محمدٌ).

## علامات المتعدي :

وقد وضع النحاة علامات للتعرف على الفعل للتعدي هي:

١- اتصال الفعل بهاء تعود على غير المصدر<sup>(٣)</sup> وهي هاء المفعول به

نحو (الباب أغلقتهُ) فنقول في إعرابها:

البابُ : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

أغلقتهُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء :

ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، و(الهاء) : ضمير

متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به وهو عائذ على

اللفظ المتقدم (الباب).

---

<sup>(١)</sup> ويسمى أيضاً مُجاوزاً وولياً.

<sup>(٢)</sup> ويسمى كذلك قاسراً، وغير متعدي، ومتعدي بالحرق، ينظر شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تأليف الشيخ محمد عبي الدين عبد الحميد ط دار العلوم الحديثة، لبنان، بيروت ١٩٦٤م، ١/٥٣٤.

<sup>(٣)</sup> واحترز بهاء المصدر؛ لأنها -تدخل على المتعدي واللازم مثل (الضرب ضربته) و(القيام قمته)؛ ومن ثم لا تعد علامة للمتعدى - السابق نفسه.

٢- وهو الذى يطلب فاعلاً ومفعولاً لا يكاد ينفك عنهما نحو قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ﴾ الفرقان/ ٢٢، ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ﴾ ق/ ٤٢، وكذلك ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ﴾ الدخان/ ٥٦.

٣- إمكان صوغ اسم مفعول تام غير مقرون بالطرف والجار والمجرور<sup>(١)</sup>، نحو: (الكتاب مقروء)، و(الغرفة مفتوحة). فإذا اقترن اسم المفعول بالجار أو الطرف، كان ذلك دليلاً على أن الفعل لازم غير متعد نحو: (الحجارة محلوّس فيها وزيدٌ مقعودٌ عنده).

### علامات اللازم :

- أما الفعل اللازم فقد وُضِعَتْ له علامات تمثل فيما يلي:
- ١- أنه يدل على حدوث ذات كقولك (حدث أمرٌ) و(عرض سفرٌ) و(تبت الزرعُ) و(حصل الخصبُ).
  - ٢- أن يكون دالاً على صفةٍ جسيمة<sup>(٢)</sup> نحو : (طال الليلُ) و(قصر النهارُ) و(خلقَ الثوبُ)، (نظفَ)، (طهرَ)، (نحسَ).
  - ٣- أن يكون على وزن (فَعَلَ) بالضم مثل (طَرَفَ)، (شَرَفَ)، (كَرَّمَ)، (كَلَّمَ) وهو ما دلّ على سجية، وبهذا يتحول المتعدي قاصراً إذا ما حوّل وزنه إلى (فَعُلَ) لغرض المبالغة والتعجب نحو (ضربَ الرجلُ وفهمَ، بمعنى ما أضر به وأنهمه)<sup>(٣)</sup>.

<sup>(١)</sup> ابن هشام، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب للشيخ محمد عيسى الدين، ط بيروت، ص ٣٥٤.

<sup>(٢)</sup> واستوز بالحياسة من أن تكون دالة على معنى مثل: (عَلِمَ، فُهِمَ، فَرِحَ)، فالأول متعدي للمفعولين، والثاني للمفعول واحد، والثالث بحرف الجر: شرح شذور الذهب ص ٣٥٥.

<sup>(٣)</sup> ينظر تفصيل ذلك في وسائل نقل المتعدي إلى لازم، ص ١٤. ابن هشام، مغني اللبيب، تحقيق الشيخ محمد عيسى الدين، ط الدننى ١٧٤/٢.

- ٤- أن يكون على وزن (أَفْعَل) مثل: (أَنْصَرَفَ)، (أَنْكَسَرَ).
- ٥- أن يكون دالاً على عَرَضٍ، كـ(مَرَضَ زيدٌ، فَرِحَ، أَشِيرَ، بَطِلَ).
- (٧٦)- أن يكون على وزن (فَعَلَ) أو (فَعِلَ) اللذين وَصَفَهُمَا على وزن (فَعِلَ)، كـ(ذَلَّ فهو ذليل)، (سَمِنَ فهو سمين).
- ٨- وكذلك أن يكون على وزن (أَفْعَلَل) نحو (أَقَشَشَ)، (أَطْمَأَنَّ)<sup>(١)</sup>.
- ٩- أن يكون على وزن (أَفْعَلَل) نحو (أَقْنَسَسَ الجمل) أي (أَبَى الانقياد)، و(أَحْرَجَمَتِ الإبل) أي اجتمعت.
- ١٠- إن كان مطاوعاً لما تعدى إلى مفعول واحد نحو (مَدَدْتُ الحديدَ فامتدَّ)، و(دَحْرَجْتُ زَيْدًا فندحرج). ويُعْنَى بالمطارعة أن يدل أحد الفعلين على تأثير، ويدل الآخر على قبول فاعله لذلك التأثير.
- ١١- أن يكون الفعل على وزن (أَفْعَل) للدلالة على الاستحقاق، نحو (أَغْبَى البعيرُ أَيْ صار ذا غُدَّةٍ، وأَحْصَدَ الزرعُ) أي استحق الحصاد.
- ١٢- أن يكون الفعل على وزن (أَفْرَعَلَ) نحو (أَكوهَدُ الفَرْخَ)، إذا ارتعد.
- ١٣- أن يكون الفعل على وزن (أَفْعَلَى) مثل (أَحْرَبَى النبتُ) أي انقش.<sup>(٢)</sup>
- ١٤- أن يكون الفعل على وزن (استَفْعَلَ) حالاً على التحول نحو (استحجر الطين) أي صار حجراً، و(استأسد الرجل) أي تشبَّه بالأسد.
- ١٥- أن يكون الفعل على وزن (تفاعَلَ) دالاً على المشاركة وبجوده يتعدى إلى واحد نحو (تضاربنا، تقابلنا وتشافنا)<sup>(٣)</sup>.

(١) شرح ابن عقيل ٥٣٧/١.

(٢) ابن هشام، معنى اللب، ٦٧٥/٢، ٦٧٦.

(٣) السابق نفسه ٦٧٧/٢، أوضح للمالك إلى ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار

الفكر، بيروت، ١٣٦٦-١٣٦٨.

## وسائل نقل اللازم إلى متعدٍ :

من المجموع عليه عند جمهور النحاة أن الفعل اللازم قد يتنقل إلى متعدٍ  
بوسائل منها:

### ١- همزة التعدية:

مثل (مخرج وأخرجته)، (ذهب وأذهبته)، (جلس وأجلسته) ومنه قوله تعالى ﴿أَنْهَبْتُمْ طَيْبَاتِكُمْ﴾ الأحقاف/ ٢٠.

وقوله تعالى: ﴿رَبُّنَا أَمَتْنَا اثْنَتَيْنِ وَأَخِيصَتْنَا اثْنَتَيْنِ﴾ غافر/ ١١.

- وقد ينقل المتعدى إلى واحد بالهمزة فيصير متعديًا إلى اثنين،  
مثل (لبس زيد ثوبًا، واللبستُ زيدًا ثوبًا)، كما ينقل للمتعدى إلى اثنين فيجعله  
متعديًا إلى ثلاثة مفاعيل ولا يقع ذلك إلا في (أعلم وأرى)<sup>(١)</sup>

### ٢- تضعيف عين الفعل اللازم على ألا تكون همزة:

مثل (فرح وفرحته، وسار وسيرته، ونام ونومته)  
رمة ثوبه تعالى: ﴿رَمَتْ أَفْعَمَ مِنْ رَكَاةَا﴾ الشمس/ ٩.

### ٣- ألف المفاعلة:

ويصير بها الفعل اللازم متعديًا إذا دلت على التشارك أو المشاركة من  
نحو: (ماشيت العالِمَ وجالست المجلس الصالح).

٤- تحويل الفعل الثلاثي اللازم إلى صيغة (فعل) بفتح العين في الماضي وضمها  
في المضارع بقصد الدلالة على المغالبة نقول (كرمتُ الفارس فأنا أكرمه)  
وشرفتُ النيل فأنا أشرفه).

<sup>(١)</sup> ينظر تفصيل ذلك في موضوع الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل بالنقل، ص ٣٦، ٣٧، ومعنى اللبيب

٥- ويتحول الفعل اللازم إلى متعدٍ وذلك بصوغه على (استغفل) التي تدل على الطلب أو النسبة إلى شيء آخر من مثل: (استحضرت الغائب) و(استعنت الله) ونحو (استحسنتم العلم واستقبحتم الجهل)<sup>(١)</sup>.

#### ٦- التضمن:

ومعناه في مثل هذه الحالة أن يتضمن الفعل اللازم معنى الفعل المتعدي فيتعدى متعديته<sup>(٢)</sup>، وعليه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعَزِّمُوا عَقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾ البقرة/ ٢٣٥. ففي الآية تضمن الفعل اللازم في (تعزموا).

- وهو الذي لا يتعدى إلا بواسطة حرف الجر- معنى الفعل المتعدي في (تنووا) قصار متعديًا بنفسه.

٧- حذف حرف الجر توسعاً ونصب المجرور على ما يسمى بـ(نزع الخافض) كما في قوله تعالى: ﴿وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ﴾<sup>(٣)</sup> التوبة/ ٥. أى على كل مرصد.

### وسائل نقل المتعدي إلى لازم:

١- التضمنين: هو "إشراب اللفظ معنى لفظ آخر، وإعطائه حكمه لتصير الكلمة تؤدي تؤدي معنى كلمتين"<sup>(٤)</sup> وتأسيساً على ذلك فإن الفعل المتعدي إذا تضمن معنى الفعل اللازم صار مثله لازماً ففى قوله تعالى:

<sup>(١)</sup> معنى اللبيب، ٦٧٨/٢: ٦٧٩.

<sup>(٢)</sup> السابق، ٦٨٥/٢.

<sup>(٣)</sup> السابق نفسه، ٦٨١/٢.

<sup>(٤)</sup> الصبان (محمد بن علي) - حاشية الصبان على شرح المفردات على آية ابن مالك ومعة شرح الشواهد للعبسي، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر ٩٥/٢.

﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ النور/٦٣.

تضمن الفعل المتعدي (بخالف) معنى الفعل اللازم (يخرج) فصار مثله لم يتجاوز فاعله إلى المفعول به كما كان حاله قبل التضمن، ومثله قوله تعالى ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ الكهف/ ٢٨. فقد ضمن معنى الفعل (تنبؤ) فصار لازماً.

٢- تحويل الفعل الثلاثي المتعدي لمفعول واحد إلى صيغة (فعل) بضم العين للمبالغة في معنى الفعل والتعجب من فاعله نحو: (ضُرِبَ الرجل) و(فهم الطالب) و(جهل المهمل) بمعنى "ما أضربه" و"ما أنهمه" و"ما أجهله".

٣- أن يسمي الفعل مطلقاً للمتعدى إلى مفعول به واحد. نحو (كسرتنه فانكسر) و(نهيت فانتهى) و(قلبت فانقلب). وقد يأتي على (فعلته) نحو: كويته فاكوى).

٤- ضعف الفعل المتعدي عن العمل بسبب تأخيره عن معموله وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ يوسف/ ٤٣، وقوله تعالى ﴿لِلَّذِينَ هُمْ يُؤْتُونَ﴾ الأعراف/ ١٥٤.

٥- وما يتحول فيه الفعل من المتعدي إلى اللزوم، ضرورة الشعر كقول القائل:  
تَبَلَّتْ فَوَانِكَ فِي النِّعَامِ حَرِيدَةٌ      تَسْقَى الضَّجِيعَ بِيَارِدٍ بَسَامٌ<sup>(١)</sup>

(١) الشاهد فيه (تسقى الضجيع)، فقد أورد (تسقى) متعدية لمفعول واحد وهي في الأصل متعدية لمفعولين يقال: (سقيت ماءً عنياً وشراباً سائقاً)، ينظر: العبدان في حاشيته، ٩٥/٢، ٩٦.



## أقسام الفعل المتعدي :

من الأفعال ما يتعدى إلى مفعول واحد، ومنها ما يتعدى إلى مفعولين سواء أكان أصلهما المبتدأ والخبر أم لا، ومنها ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل. وسنبين ذلك فيما يلي:

### ١- المتعدي لمفعول واحد :

وهي أفعال الحواس نحو: (رأيتُ الهلالَ)، (شممتُ الطبيبَ)، (ذقتُ الطعامَ)، (سمعتُ الأذانَ)، (لمستُ المرأةَ).

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب جميعها مفعولاً به منصوب بالفتحة الظاهرة. ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ لَا تَسْتَمُ النِّسَاءُ﴾<sup>(١)</sup> النساء/ ٤٣. فنقول: (لاستم) : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك (تم) : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، (النساء) : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

١- ما يتعدى إلى واحد تارة بنفسه<sup>(٢)</sup> وتارة بالجار كـ (شكرَ - قصَدَ - نصَحَ) نقول : (شكرتُهُ أو شكرتُ له) و(نصحتُهُ أو نصحتُ له) و(قصَدتُهُ أو قصدتُ له أو قصدتُ إليه) ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ﴾ النحل/ ١٤ ﴿أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْ ذَيْلَكَ﴾ لقمان/ ١٤ ﴿وَنَصَحْتُ لَكُمْ﴾ الأعراف من الآيتين ٧٩، ٩٣.

<sup>(١)</sup> شرح شعور النعيب، ص ٣٥٦.

<sup>(٢)</sup> واختلف في أصله أَشْكُرُ بالحرف أم بنفسه، ينظر تفصيل ذلك للمؤلف، علاقة الفعل بحرف الجر، ط الدار المصرية ١٩٩٩ م ص ٨٤.

ب- ما يتعدى لواحد بنفسه تارة، ولا يتعدى تارة أخرى لا بنفسه ولا بالجار

مثل: (فَقَرَّ)، (شَحَا) تقول: (فَقَرَّ فَاهُ)

فـ(فاه): مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة، (الهاء): ضمير

متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه،

وكذلك (شَحَا فوه) بمعنى: انفتح.

فـ(فوه): فاعل مرفوع بالواو.

(الهاء): ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه<sup>(١)</sup>.

## ٢- المتعدي لمفعولين :

وهو ما لا يكتفي بمفعول واحد وإنما يطلب مفعولاً ثانياً فقد يكون

المفعولان ليس أصلهما المبتدأ والخبر كما في أفعال (الإعطاء والمنح)، وقد

يكون أصلهما المبتدأ والخبر كما في أفعال (القلوب)، وقد يكون المفعولان ما

يتعدى إليهما تارة بنفسه، وإلى الثاني منهما تحرف الجذر تارة أخرى، وسنبين

ذلك فيما يلي :

### أ- الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :

وهي (أعطى - كسى - ألبس - منح - وهب).

وفيها يكون المفعول الأول فاعلاً في المعنى نحو (أعطيت زيدا درهماً)،

(كسوتُ عمراً حبةً)، فـ(زيد وعمرو) هما فاعلان في الأصل لأن كلا منهما

أخذ الدرهم في الأول والمكسور في الثاني<sup>(٢)</sup>، وقد فصل النحاة القول في رتبة

هذين المفعولين فلهما ثلاث حالات:

<sup>(١)</sup> شرح شعور النعب ص ٣٥٦

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل ١/٥٤٢، شرح شعور النعب ص ٣٥٠

١٢- ما يجب فيه تقديم الفاعل في المعنى وله ثلاثة مواضع :

أولها: عند أمن اللبس وذلك إذا صلح كل من المفعولين أن يكون فاعلاً في المعنى وذلك نحو: (أعطيتُ زيداً عمراً)،

وثانيها: أن يكون المفعول في المعنى محصوراً فيه نحو قولك (ما كسوتُ زيداً إلاّ حبة)، (ما أعطيتُ عدداً إلاّ درهماً)،

وثالثها: أن يكون الفاعل في المعنى ضميراً والمفعول في المعنى اسماً ظاهراً نحو (أعطيتُكَ درهماً).

٢- ما يجب فيه تقديم المفعول في المعنى وله ثلاثة مواضع أيضاً :

أولها : أن يكون الفاعل في المعنى متصلاً بضمير يعود على المفعول في المعنى نحو (أعطيتُ الدرهم صاحبه)

إذ لو قُدّم لعاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

وثانيها : أن يكون الفاعل في المعنى منها محصوراً فيه نحو قوله (ما أعطيتُ الدرهم إلاّ زيداً).

وثالثها : أن يكون المفعول في المعنى منها ضميراً والفاعل في المعنى اسماً ظاهراً نحو قولك: (الدرهمُ أعطته بكراً).

٣- ما يجوز فيه التقديم والتأخير ويكون فيما عدا ما ذكر من الحالات

السابقتين ومنها قولك (أعطيتُ زيداً ماله) ويجوز أن تقول فيه (أعطيت ماله زيداً) فالضمير إن عاد على متأخر لفظاً فقد عاد على متقدم رتبة<sup>(١)</sup>.

ب- الأفعال المتعدية للمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر :

وهي أفعال لا تكفي بمفعول واحد ولا يمكن أن يحذف منها المفعول

(١) الشيخ محمد عيسى في تاليفه على شرح ابن عقيل ٥٤٣/١.

الثاني؛ لكن المفعولين بمثابة كلمة واحدة، فكما أن الميتدا لا يستغنى عن الخير فكذلك المفعول الأول لا يستغنى عن الثاني، فإذا قلت: (ظننت زيدا حاضرا) فالظن لا يقع على (زيد) وإنما يكون في حضوره<sup>(١)</sup>؛ ولذلك لزم المفعول الثاني لإثبات معنى الشك أو اليقين.

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام ستعرضها فيما يلي:

## ١- أفعال اليقين<sup>(٢)</sup>:

وتنقسم إلى: (أفعال دالة على اليقين وقد ترد للظن) و(أخرى دالة على الظن ليس غير) و(ثالثة دالة على الظن وقد ترد لليقين).

### أولاً: أفعال دالة على اليقين:

فأما ما دلَّ على اليقين في أصل وضعه وقد يفيد الظن: (رأى، عَلِمَ، وَجَدَ، ذَرَى، تَعَلَّمَ، أَلْفَى) فمثال "رأى" قول الشاعر حذاف بن زهير:  
رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ      مُحَاوَلَةً، وَأَكْثَرُهُمْ جُنُودًا<sup>(٣)</sup>  
وقد تدل على الظن كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَرَأَوْهُ قُرَيْبًا﴾ المعارج (٦، ٧).

ف(يرى) الأولى دالة على الظن حيث يظن الكافرون أن البعث بعيد. على حين جاءت (ترى) الثانية في الآية دالة على اليقين لكونها عائدة على

(١) المبرد، المنتخب، تحقيق محمد عبد الحائق صفيحة، ط المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٨٦هـ، ٩٥/٣.

(٢) وهي الأفعال المتصلة بالتلب والمتعلقة به.

(٣) الشاهد فيه نصب "الله، أكبر" مفعولين لرأى (ورأيت) الثالثة على اليقين والمراد علمت وتيقنت أن قدرة الله فوق كل قدرة - ينظر عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ط الأزهر ١٩٧٩م، ٣٠١/١.

لفظ الجلالة وقد ترد (رأى) متعدية لمفعول واحد إذا كانت دالة على الإبصار نحو: (رأيتُ محمداً) أى: أبصرته<sup>(١)</sup>.

٢- أما (عَلِمَ) فيدل على (اليقين) كما فى قوله تعالى: ﴿وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ البقرة/ ٢٦٠.

فـ(اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وهو متعدٍ لمفعولين والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

أَنْ واسمها وخبرها فى محل نصب سدت مسد مفعولى عَلِمَ. وقد تدل على الظن، كما فى قوله تعالى: ﴿فَبِأَنِّ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾ الممتحنة/ ١٠.

وقد يتعدى (عَلِمَ) لمفعول واحد إذا كان بمعنى (عَرَفَ) نحو (علمتُ الحلَّ). ٣- أما (وَجَدَ) فجاء دالاً على اليقين كما فى قوله تعالى: ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ الأعراف/ ١٠٢. والمعنى، وإن وجدناهم فاسقين. وقد ترد دالة على (الظن) كما فى قوله تعالى: ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ نَا وَعَدَ رَبِّكُمْ حَقًّا﴾ الأعراف/ ٤٤، فإذا أفادت دلالة العثر والإصابة تعدت إلى مفعول واحد كما فى قوله تعالى: ﴿كَلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْبُحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ آل عمران/ ٣٧.

٤- فأما (ذَرَى) فتأتى بمعنى (عَلِمَ) وتنصب مفعولين دالة على (اليقين) كما فى قول الشاعر:

ذُرَيْتُ الْوَلَّى الْعَهْدِ يَا عُرُو فَاغْتَبَطَ      فَبِأَنِّ اغْتَبَاطُكَ بِالْوَفَاءِ حَمِيدٌ<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> وترد دالة على الاحتقاد فذكرن متعدية لمفعول واحد نحو رأى أبو حنيفة جلّ كذا. ينظر التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ٣٠١/١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه قوله (ذُرَيْتُ الْوَلَّى الْعَهْدِ)، فإن (ذَرَى) فعل دال على اليقين وقد نصب مفعولين أحدهما التاء التى وقعت نائب فاعل، والثانى هو قوله الولّى. شرح ابن عقيل ٤٢٠/١، شرح شذور الذهب ص ٣٦٠.

وقد تنقيد (الظن) كما في قوله تعالى: ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أُمُورًا﴾ (الطلاق/١).

٥- أما (تعلم) فهو جامد ولا يرد إلا في صيغة الأمر بمعنى (اعلم) ومنه قولك: (تعلم الجلد سبيل النجاح) وهنا أفادت (اليقين).  
ومنه قول زياد بن سيار:

تَعْلَمُ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا      فَبَالِغَ بَلْطَقِهِ فِي التَّحْيِيلِ وَالْكَوْرِ<sup>(١)</sup>  
٦- أما (ألفي)، فيأتي حالاً على اليقين فينصب مفعولين كما في قولهم: (ألفيتُ الاخلاص خلقاً كريماً)<sup>(٢)</sup> ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ أَقْبَوُا أَبَاءَهُمْ ضَالِّينَ﴾ (الصافات/ ٦٩).

وقد تأتي دالة على (الظن) كما في قولهم (ألفيتُ محمداً مسروراً) أي ظننته مسروراً.

### ثانياً: أفعال دالة على الظن :

وهي (حجاً، زعم، جعل، عد، وهب).

١- (حجاً) ومضارعه (يحج) والمعنى يظن ومنه قولهم: (حجوتك صائماً) فهما مفعولان للفعل (حجاً) ومنه قول تميم بن مقبل:

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخَا بَقَّةٍ      حَتَّى أَلَمَسْتُ بِهَا يَوْمًا مِلْمَاتٍ<sup>(٣)</sup>

وقد يتعدى هذا الفعل لمفعول واحد وذلك عند مجيئه بمعنى (الحاجة) نحو:

(١) الشاهد فيه قوله "تعلم شفاء النفس قهر عدوها" فقد ورد "تعلم"، ناصب لمفعولين هما "شفاء"، "قهر".  
شرح ابن عقيل ٤٢١/١ وشرح سنن الذهب ص ٣٦٢.

(٢) د/ عبده الراجحي، التطبيق النحوي، دار المعرفة ١٩٨٦م، ص ٢٠١.

(٣) الشاهد فيه "أحجوا أبا عمرو أبا بقة" فقد نصب أبا وأخا على الفعلية (بحج). شرح ابن عقيل ٤٢٥/١، وشرح سنن الذهب ص ٣٥٧.

(حجوت المحامي في المحكمة) أى جادلته.

٢- (زَعَمَ) ويأتى للدلالة على الشك فينصب مفعولين وغالباً ما يتعدى بـ (أن) المخففة كما فى قوله تعالى: ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾ التغابن/٧ أو ثقيلة كما فى قول كُتَيْبٍ عزة:

وَقَدْ زَعَمْتُ أَبَى تَغَيَّرْتُ بَعْدَهَا وَمَنْ ذَا الَّذِي يَأْخُزُ لَا يَتَغَيَّرُ<sup>(١)</sup>

وتنصب مفعولين عند مجيئها بمعنى (اعتقد) ومنه قولهم: (زعمتُ حضوره مستحيلاً).

ومنه قول الشاعر:

زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُ ذَبِيحًا<sup>(٢)</sup>

٣- أما (جَعَلَ) فتأتى بمعنى (اعتقد) فتنصب مفعولين كما فى قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنِثَاءً﴾ البرعز/١٩.

فإذا جاءت بمعنى (أوجد) تعدت إلى مفعول واحد كما فى قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الذُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا﴾ الأنعام/٩٧.

٤- أما (عَدَّ) فيتعدى إلى مفعولين إن كان بمعنى (الظن) ومنه قولهم: (عددتك صاخًا) والمعنى (اعتدلتك صاخًا) ومنه قول الشاعر:

فَلَا تَعْدُدِ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْفِنَى وَلَكِنَّمَا الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْعُدَمِ<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (زَعَمْتُ أَنَّى تَغَيَّرْتُ)، فقد نصب الفعل (زَعَمَ)، المصدر للوزن من (أن ومفعولها) فى عمل نصب سد مسد مفعول (زَعَمَ). ينظر الشيخ محمد عبى الدين فى تأليفه على شرح ابن عثيل ٤٢٤/١ بالهامشية.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (زَعَمْتَنِي شَيْخًا)، فـ (إياد) مفعول أول و (شَيْخًا) مفعول ثانٍ والفعل زَعَمَ بمعنى (اعتقد) ينظر شرح شذور الذهب ص ٣٥٧.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (عدد المولى شريكك)، فهو مضارع عدَّ وقد نصب مفعولين هما المولى، شريكك، شرح ابن عثيل على ألفيه ابن مالك، ٤٢٥/١.

٥- (هَبْ) ولا يرد إلا (عامداً) ملازماً الأمر فقط وهو بمعنى (ظَن) و(افترض) ومنه قولهم: (هَبْ نفسك ملذناً فيماذا ستعاقبها). ومنه قول ابن همام السلولي:

فَقُلْتُ أَجْزِي أبا مَالِكٍ      وَالْأَفْهَى أَسْرَأَ هَالِكاً<sup>(١)</sup>

وقد يرد بمعنى الهبة فيصرف كما في قوله تعالى: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾ نافلة<sup>(٢)</sup> الأنبياء/٧٢.

### ثالثاً: أفعال تَرُدُّ للظن في الأصل:

وهي: (عَالَ، ظَنَّ، حَسِبَ). وقد تفيد اليقين كما يلي:

١- أما (عَالَ) فورد دالاً على الظن كما في قول القائل: (عِيلْتُ زَيْدًا أَحْكَامًا)<sup>(٣)</sup>، كما يرد دالاً على اليقين كما في قول الفرزدق:

أَحْلَمْنَا قَرْنُ الْجَبَالِ رِزَانَةً      وَتَخَالْنَا جَنًّا إِذَا مَا تَجَهَّلُ<sup>(٤)</sup>

فإذا جاءت بمعنى (تَكَبَّرَ) تعدى إلى مفعول واحد بحرف الجر نحو:

(عِيلْتُ عَلَى النَّاسِ فِي مَشِيَّتِي).

٢- (ظَنَّ) تنصب مفعولين سواء دالة على الشك كما في قول القائل: ظَنَنْتُ زَيْدًا صَاحِبَكْ، أو دالة على اليقين

كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً﴾ الكهف/٣٦.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (هَبْنِي اسْرَأً) وقد نصب (هَبْ) مفعولين هما ياء التكلم واسراً والمعنى هنا (اعتقدني) ينظر شرح ابن عقيل ٤٢٧/١ وشرح شلور اللغاب ص ٣٦١.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل ٤٢١/١.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (تَخَالْنَا جَنًّا) وقد نصب (ظَنَّ) مفعولين الأول (نَا) الفاعلين، والثاني (جَنًّا) وهنا دالة على اليقين، ينظر د. سمير إبراهيم السيد، الكناية في النحو وتطبيقاته، ط. دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢م، ٥١٠/٢.



﴿وَلَا تَقْنَطُوا أَنْ لَا فَلَاحَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾<sup>(١)</sup> التوبة/ ١١٨.

وقد يرد بمعنى (التهمة) فيتعدى لمفعول واحد كما فى (قُنْتُ سَالِي فَظَنَنْتُ زَيْدًا).

٣- (حَسِبَ) ويرد بمعنى الشك فينصب مفعولين كما فى قولهم (حَسِبْتُ زَيْدًا صَاحِبَك) ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَحْسِبُهُمْ أَيَّامًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ الكهف/ ١٨.  
وترد بمعنى (عَلِمَ) كما فى قول ابن ربيعة العامري (اللعروف بـ"ليد") :  
حَسِبْتُ التَّقَى وَالْجُودَ خَيْرَ تِجَارَةٍ وَرِيَاحًا  
إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَائِلًا<sup>(٢)</sup>

### \* تنبيهات :

- (١) يكرر دخول أفعال القلوب على مصدر مؤول من (أَنْ) ومعموليها و(أَنْ) والفعل و(مَا) والفعل وإليك أمثلة لذلك:  
١- (ظَنَنْتُ أَنَّ زَيْدًا كَرِيمٌ) فَأَنَّ واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مؤول سد مسد مفعولى (ظنن) وتقدير الكلام (ظننت كرم زيد ثابتاً).  
٢- (من ظن أن ينجح بلا عمل فهو واهم).  
والمصدر المؤول من (أَنْ) والمضارع) سد مسد مفعولى (ظنن)  
وتقدير الكلام (من ظن نجاحه ثابتاً بلا عمل فهو واهم).  
٢) فكما تنصب أفعال القلوب مفعولين مفردين فقد يرد أحدهما جملةً سواءً أكانت اسمية أم فعلية كما ترد شبه جملة وإليك توضيح ذلك مثل:

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيل ٤٢٢/١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (حسب التقى والجود خير تجارة) فقد نصب المفعولان (التقى- خير) بالفعل (حسب)-

ينظر شرح ابن عثيل ٤٢٢/١.

\* علمتُ الجَدَّ يودى إلى النجاح.

والجملة الفعلية هنا فى محل نصب سدت مسد للمفعول الثانى.

\* وتَعْلَمُ الإهمال عاقبته وخيمة.

والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر فى محل نصب سدت مسد للمفعول الثانى.

\* يظن البخيل السعادة فى جمع المال.

وشبه الجملة هنا متعلق بمحذوف مفعول ثان

وتقديره: يظن السعادة كائنه فى جمع المال.

## ٢- أفعال التحويل والتصيير:

وهى (جَعَلَ، اخْتَذَ، رَدَّ، صَيَّرَ، وَهَبَ، تَخَذَ، تَرَكَ).

١- أما (جَعَلَ) فيأتى ذالاً على التحويل والانتقال من حالة إلى حالة كما فى:

قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَاهُ نَبَأَ مَثُورًا﴾<sup>(١)</sup> الفرقان/٢٣.

فـ(جعلناه) فعل ماضٍ، مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك،

و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل، و(النساء) ضمير

متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول أول.

(هباء): مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾ المؤمنون/١٣.

٢- (اِخْتَذَ) وتأتى بمعنى التصير كما فى قوله تعالى: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ

خَلِيلًا﴾<sup>(٢)</sup> النساء/١٢٥.

اِخْتَذَ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح

<sup>(١)</sup> شرح شعور الذهب ص ٣٦٣.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه ص ٣٦٣، ٣٦٤.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمّة

إبراهيم: مفعول به أول منصوب بالفتحة

خليلًا: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

ومنه قوله تعالى ﴿وَأَنْزَلْنَا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لِبَئِيًا وَلَهُمْ﴾ الأنعام/ ٧٠.

وقد يتعدى للمفعول واحد إذا كان بمعنى (أقام) و(بنى) كما في قوله تعالى:

﴿كَمَلْنَا الْقُنُكُبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا﴾ العنكبوت/ ١٤.

٣- (صير) دالة على التحريك، كما في قولهم: (صيرتُ الطينَ خزفًا)<sup>(١)</sup>

٤- (وَقَب) كما في قولهم: (وهبني الله فداك)<sup>(٢)</sup> أى جعلنى.

وهب : فعل ماضٍ ناصب لمفعولين مبنى على الفتح

نى : الثنون حرف للوقاية مبنى على الكسر لا عمل له من الإعراب

الياء: ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به أول

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمّة.

فداك : مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

٥- (وَدَّ) دالة على التحريك كما فى قوله تعالى: ﴿لَوْ يَرَوْهُمْ مَنْ بَعْدِ

إِيمَانِكُمْ كَفَارًا حَسَدًا﴾<sup>(٣)</sup> البقرة/ ١٠٩.

٦- (فَجَدَلْ) : ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾<sup>(٤)</sup>

الكهف/ ٧٧ فى قراءة من قرأ (لَتَّخَذْتَ) فالمفعولان (الشاء) فى (تَخَذْتَ)،

و(أجرًا) ونصبًا بالفعل (تَجَدَّلَ).

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل ٤٢٨/١.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه ٤٢٨/١، ٤٢٩.

<sup>(٣)</sup> شرح شلور للجب ٣٦٤.

<sup>(٤)</sup> شرح ابن عقيل ٤٢٩/١.

ومنه قول خليل مطران:

تَخِذْ نَاكَ بِمَدِّ اللَّهِ حَامِي دَارِنَا وَلَيْسَ لَنَا عَوْنٌ سِوَاكَ عَلَى النَّصْرِ<sup>(١)</sup>

٧- ترك: وتكون بمعنى (صير) فتصب مفعولين نحو: (تَرَكْتُ الْأُمَّ بَطْلَهَا

ضاحكاً)، ومنه قوله تعالى: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِيْنَةٍ أَوْ نَزَعْتُمْ مِنْهَا فَائِزَةٌ عَلَى

أُصُولِهَا﴾ الحشر/٥: وكذلك قوله تعالى: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ

فِي بَعْضٍ﴾<sup>(٢)</sup> الكهف/٩٩.

## أفعال القلوب من حيث الإعمال والإلغاء والتعليق:

### ١- الإعمال:

يتفق أكثر النحاة على أن أفعال الشك واليقين (ظن وأخواتها) تعمل

النصب في المفعولين، وذلك عند تقديم تلك الأفعال

فنقول: (ظننتُ زيداً أحمكاً)

نـ (زيداً) مفعول أول لـ (ظن)

و (أحمكاً) مفعول ثان منصوب بالالف.

وكذلك قولهم (حسبتُ الأمرَ هيناً)، و (علمتُ الجِدُّ سبيلَ النجاح).

### ٢- الإلغاء:

يجوز إلغاء (ظن وأخواتها) عن العمل في المفعولين، وذلك عند

توسطها أو تأخيرها، فنقول: (زيدٌ ظننتُ عالمٌ)، و (زيدٌ عالمٌ ظننتُ). والإلغاء

مع التأخير أحسن من الإعمال، والإعمال مع التوسط أحسن من الإلغاء، وقيل

هما سيان<sup>(٣)</sup> ونقول في الإعراب:

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (تَخِذْ نَاكَ حَامِي دَارِنَا) فالمفعولان (الكاف، حامِي). والفعل هنا بمعنى "جعلناك".

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل ٤٢٩/١.

<sup>(٣)</sup> شرح تلويح الذهب ٣٦٤، ٣٦٥.

زيدٌ مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

ظننتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(الناء) ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل والجملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

عالمٌ: خبر للمبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

وقد فصل الشيخ "محمد محي الدين" القول في الإلغاء فلذكر أن له ثلاث حالات : حال يجب فيه، وحال يمتنع فيه، وحال يجوز فيه.

١- أما الحال الذي يجب فيه الإلغاء فيكون في موضعين.

أحدهما: أن يكون العامل مصدرًا مؤخرًا  
نحو: (عمرز مسافر ظني)، وذلك لأن المصدر لا يعمل متأخرًا.  
ثانيهما: أن يتقدم المعمول وتقرن به أداة تستوجب التصدير  
نحو (زيد قائم ظننتُ).

٢- وأما ما يمتنع فيه الإلغاء فيكون ذلك عند نفي العامل نحو: (زيد قائمًا لم أظن) وذلك لئلا يتوهم أن صدر الكلام مثبت.

٣- يجوز الإلغاء والإعمال فيما عدا ذلك<sup>(١)</sup>.

### ٣- التعليق وأدواته :

ومعناه إبطال عمل أفعال القلوب في لفظ المفعولين لا في معناها وذلك بسبب اعتراض ما له صدر الكلام بينها وبين معموليها<sup>(٢)</sup>.

الأدوات المعلقة لأفعال القلوب تتمثل فيما يلي:

١- لام الابتداء: نحو قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ﴾ البقرة/ ١٠٢.

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد عبي الدين عبد الحميد في تأليفه على شرح ابن عقيل ١/ ٤٣٥.

<sup>(٢)</sup> شرح شذور الذهب ٣٦٥، ٣٦٦.

علموا: فعل ماضٍ مبني على الضم، والواو: ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لن: اللام: حرف ابتداء، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

من: اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

اشترأ: اشترى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر منع من ظهورها التعذر..

وهو فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، (الماء) ضمير متصل

مبني على الضم في محل نصب مفعول به، ومن الشرطية وجملة اشترى وما

بعدها سدت مسد مفعولي علم.

ب- في جواب القسم نحو: (علتُ ليقومنَّ زيدٌ) والمعنى: علنتُ - والله -

ليقومنَّ زيد. ومنه قول لبيد بن ربيعة:

ولقد عَفِيتُ لَتَاتَيْنِ مَنِيَّتِي      إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطْيِشُ سِبْهَانَهَا<sup>(١)</sup>

ج- الاستفهام: وهو على ضربين:

١- الاستفهام بالحرف كما في قوله تعالى ﴿وَإِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا

تَوَعَّدُونَ﴾ الأنبياء/ ١٠٩.

إن: حرف نفى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أدري: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل،

والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

أقرب: (الهمزة) حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

قريب: خبر مقدم مرفوع بالضمة.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه "لتأتين مني" فاللام) للقسم والجملة بعدها جواب قسم مقدر والمعنى: والله لتأتين مني، ولقسم وجوبه سداً مفعول (علم). ينظر للتوضيح والتكميل ١/ ٣١٤.

أم: حرف عطف وتفصيل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
بعيد: معطوف على (قريب) مرفوع بالضمّة.

ما تولعون : ما: اسم موصول مبنى فى محل رفع مبتدأ مؤخر  
تولعون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وهو مبنى للمجهول والواو  
ضمير متصل مبنى فى محل رفع نائب فاعل والعائد محذوف تقديره  
(تولعون به)، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والجملة  
(أقرب أم بعيد ما تولعون). سدت مسد مفعولى أدرى المعلق عن العمل  
بهمزة الاستفهام.

ومنه قول البحزى:

لَسْمُ أَذْرٍ مَّا أَسْكُرْنِي - أَطْرَفُهُ أُمُّ الَّتِي يَدْعُو تَهَهَا بَنَتْ الْعَيْنِ<sup>(١)</sup>  
٢- الاستفهام بالاسم: سواء أكان ذلك الاسم مبتدأ نحو قوله تعالى: ﴿لِفَعْلَمَ  
أَيُّ الْحَزِينِينَ أَحْصَى﴾ الكهف/١٢.

أى: اسم استفهام مرفوع بالضمّة الظاهرة وهو مضاف.  
الحزين: مضاف إليه مجرور بالياء.

أحصى: خبر مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها التعذر والجملة من  
المبتدأ والخبر سدت مسد مفعولى (عَلِمَ).

أو خير كما فى قولهم (علمت متى المطر)

أو مضافاً إليه المبتدأ كما فى قولهم (علمت أبو من زيد).

أو مضافاً إليه الخبر نحو: (علمت صبيحة أئى يوم سفرك).

أو فضلة<sup>(٢)</sup> نحو قوله تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾  
الشعراء/ ٢٢٧ ومنه قول ابن شهيد:

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (أطرفه أم التي يدعونها بنت العنب) فقد سدت هذه الجملة مسد مفعولى (أدرى) لتعلقه  
عن العمل لفظاً لا معنى لوجود همزة الاستفهام، الكافى فى النحو وتطبيقه، ١٧٢/٢.

<sup>(٢)</sup> شرح شذور الذهب ص ٣٦٦، شرح ابن عقيل ٤٣٥/١.

فَلَمَّا تَرَىٰ أَثَرَ النَّجْمِ فَسَبَّحْتَ رَبَّكَ خَلْقًا مَّجِيدًا ﴿١﴾  
 و- النفى: (ما - لا - إن) :

- مثال (ما) فى قوله تعالى ﴿وَوَفَّوْا مَا لَهُمْ مِنْ مَّجِيبٍ﴾ فصلت/ ٤٨.  
 ما: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
 لهم: جار ومجرور متعلق بخبر مقدم.  
 مِنْ: حرف جر زائد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
 مجيب: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف  
 الجر الزائد والجملة من المبتدأ المؤخر والخبر المقدم سدت مسد مفعولى  
 (ظن).

ومثله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَّا هَؤُلَاءِ يَتَّبِعُونَ﴾ الأنبياء/ ٦٥.  
 - ومثال (لا النافية) قولهم: (ظننت لا زيد حاضراً ولا عمرو)  
 - ومثال (إن) قولهم: (علمتُ والله إن زيداً قائماً) والمعنى: ما زيد قائم<sup>(٢)</sup>  
 و- لعل:

كما فى قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّه لِقَتَّةٌ لَّكُمْ﴾ الأنبياء/ ١١١.  
 لعله: (لعل) حرف ناسخ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب و(الماء)  
 ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب اسم (لعل).  
 قتنة: خبر (لعل) مرفوع بالضمة والجملة من (لعل واسمها وخبرها) سدت  
 مسد مفعولى (أدري).

ومثله قوله تعالى: ﴿وَمَا يَذُرِّكَ لَعَلَّه يَزْكِي﴾ عبس/ ٣.  
 وقوله تعالى: ﴿وَمَا يَذُرِّكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ الشورى/ ١٧<sup>(٣)</sup>

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه: (فلم تدر أين تجرى)، فالفعل (تدرى) عُلّقَ عن العمل لفظاً لا معنى لوجوده للعلق (أين)

اسم استفهام. يتظر: الكافى فى النحو وتطبيقاته، ٥١٧/٢.

<sup>(٣)</sup> شرح شلور الذهب ٣٦٧، وشرح ابن عثيل ٤٣٢/١.

<sup>(٤)</sup> الكافى ٤٩٧/٢.



ز- (لو) الشرطية:

كما في قولهم: (علمتُ لو أنه عادَ لزارني)

ومنه قول الشاعر حاتم الطائي:

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا      أَرَادَ ثَرَاءَ الْمَالِ كَانَ لَهُ وَفَرٌ<sup>(١)</sup>

ح- (إن) التي في خبرها اللام:

كما في قولهم (علمتُ إن زينا لِقائم) وإن كان بعض النحاة يرى أن المعلق هنا (اللام) فقط.

ط- (كم) الخبرية:

نص على ذلك بعضهم، وحمل عليه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ يس / ٣١.

وقدر (كم) خبرية منصوبة بـ (أهلكنا) والجملة سدت مسد مفعولي (يروا) وهو على تقدير أهلكناهم بالاستئصال<sup>(٢)</sup>.

### \* تنبيه :

كما يكون المانع معلقاً للفعل عن العمل في مفعوليّه، يكون معلقاً له عن العمل في مفعول واحد مثل: أعلم زينا ظو كريم.

فالجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل نصب سدت مسد المفعول الثاني لـ (أعلم) وذلك لوجود (لام الابتداء) مانعاً.

<sup>(١)</sup> والشاهد فيه (علم الأقوام لو أن حاتمًا) فقد علق (علم) عن العمل لوجود (لو) فارقة بينه وبين المفعولين. ينظر ديوان ساتم الطائي، شرحه وقدم له: أحمد رشاد، دار الكتب بيروت ١٩٨٦، ص ٢٤.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عثيم، ٤٣٤/١، شرح شعور اللعب، ٣٦٨، ٣٦٩.

## \* إجراء القول مجرى الظن :

هناك فعل آخر نستعمله كثيراً يجوز أن يعمل عمل أفعال القلوب،  
فينصب مفعولين، وهو الفعل (قال)، ويعمل هذا العمل بشروط ذكرها  
التحاة<sup>(١)</sup> تتمثل فيما يلي:

١- أن يكون فعلاً مضارعاً مستنأً إلى المخاطب بأنواعه.

٢- أن يكون معناه الظن.

٣- أن يسبقه استفهام غير منفصل عنه إلا بالظرف أو الجار والمجرور أو  
المفعول. مثل: أتقول زيداً قادمًا اليوم؟ أى: تظن زيداً قادمًا اليوم. ونقول  
في إعرابه:

الهمزة: حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

تقول: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهو يجري مجرى الظن  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت.

زيداً: مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة.

قادمًا: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة الظاهرة.

أما فعلى القول المسبوق باستفهام وقد انفصل عن الفعل بظرف،  
تقول الشاعر:

أُبْعِدْ بَعْدَ تَقُولِ الدَّارِ جَامِعَةً

شَمْلِي بِهِمْ؟ أَمْ تَقُولُ الْبُعْدَ مَحْتَوِمًا؟<sup>(٢)</sup>

فقد فصل (بعد) بين الهمزة وفعل (تقول) اللودى شُدَى (الظن)  
ولذلك فقد نصب مفعولين هما (الدار - جامعة).

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ٤٤٦/١: ٤٥٠، شرح شلور الذهب ٣٧٨: ٣٨١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (تقول الدار جامعة) فقد أجرى القول (مجرى الظن) فنصب مفعولين هما (الدار - جامعة)،

ومنه (أم تقول البعد محتوياً). ينظر شرح شلور الذهب، ص ٣٨٠.

- مثال المنفصل بالجار والمجرور (أفنى النار تقول زيداً جالساً).  
- ومثال المنفصل بالمفعول بين الاستفهام وفعل القول، قول الكميث

ابن زيد الأسدي:

أَجْهَلًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍّ لَعَمْرُ أُمِّكَ أَمْ مُتَجَاهِلِينَ<sup>(١)</sup>

تفصيل (جَهْلًا) وهو المفعول الأول (تقول) بين الاستفهام والمفعول

الثاني (بنى لؤي).

أما إن كان هذا الفعل معنى (تطلق أو تلتقط) فإنه لا ينصب إلا مفعولاً واحداً وقد يكون هذا المفعول كلمة واحدة مثل:

تَسْأَلُنِي عَنْ طَرِيقِ النَّصْرِ فَأَقُولُ الْإِيمَانَ.

أقول: فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

الإيمان: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

وقد ينصب بعده جملة مقول القول وتكون في محل نصب مفعول به كما في

قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾ مريم/٣٠. ونقول في إعرابها:

قال: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)

إني: (إن) حرف ناسخ وتوكيد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب،

(الباء): ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم (إن)

عبد: خبر مرفوع بالضممة الظاهرة، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب

جملة مقول القول.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه قوله (أَجْهَلًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍّ) حيث أحصل (تقول) عمل تظن، نصب (جَهْلًا) مفعولاً

أول، (بنى لؤي) مفعولاً ثانياً. ينظر شرح شعور اللهب، ص ٢٨١.

## جـ- أفعال متعدية لمفعولين:

أولهما مباشرة والثاني بحرف الجر.

وقد ذكر ابن هشام<sup>(١)</sup> قسمًا سماعيًا من الأفعال يتعدى لمفعولين، أولهما يوصل إليه مباشرة دون وساطة، والثاني يوصل إليه بواسطة حرف الجر، وقد ي حذف الجار وينصب المجرور على نوع الخافض، وحصرت هذه الأفعال فيما يلي:

(أمرًا، استغفر، اعتار، كفى، سمي، دعاء، صدق، زوج، كال، وزن).

### ١- أمر:

مثل قوله تعالى: ﴿اتَّأَمُّرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾ البقرة/٤٤.

ومنه قول عمرو بن معد يكرب:

أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَأَفْعَلَ مَا أَمَرْتَ بِهِ فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَفْسِي<sup>(٢)</sup>

### ٢- استغفر:

كما في قول الشاعر:

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ عَمْدِي وَمَنْ خَطئِي ذَنْبِي وَكُلُّ أَمْرِي لَأَنَّكَ مُؤْتَرٍ<sup>(٣)</sup>

وقول الشاعر:

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا لَسْتُ مُحْفِيصَهُ رَبُّ الْعِبَادِ إِلَيْهِ الْأَجْرُ وَالْعَمَلُ<sup>(٤)</sup>

(١) ابن هشام- شرح شذور الذهب، ص ٣٦٩: ٣٧٠.

(٢) فاعله فيه (أمرتك الخ) فقد تعدى الفعل (أمر) فصب مفعولين هما: (الكاف) و(الخ) بعد إسقاط

حرف الجر قبل المفعول الثاني، والتقدير: أمرتك بالخير، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٦٩.

(٣) فاعله فيه (أستغفر الله من عمدي) فقد تعدى (استغفر) للمفعولين الأول مباشرة (الله) والثاني بحرف

الجر (من عمدي). ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٦٩.

(٤) فاعله فيه (أستغفر الله ذنبًا) فقد تعدى استغفر، للمفعولين مباشرة بعد إسقاط حرف الجر من المفعول

الثاني (ذنبًا) فصب على التوسع، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٧٠.

### ٣- اختار :

ومنه قوله تعالى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾ الأعراف/١٥٥  
والمراد (من قومه).

ومنه قول كثير عزة:

وَقَالُوا نَأْتِ لَأَخْتَرُ مِنَ الْعَبْرِ وَالْبَكِي فَتَلَّتْ: الْبَكِي أَشْفَى إِنَّ يَغْلِي<sup>(١)</sup>

٤- كنى: بتعريف التون أى (دعا)

تقول: (كتبته أبى عبد الله) و(بأبى عبد الله).

٥- سمى: تقول (سميته غملاً)، و(سميته محملاً) ومنه قول الشاعر:

وَسَمَّيْتُهُ يَحْيَى لِيَحْيَا، فَلَمْ يَكُنْ لِأَمْرِ قَضَاءِ اللَّهِ فِي النَّاسِ مِنْ بَدِ<sup>(٢)</sup>

٦- دعا : بمعنى (سمى)

ومنه (دعوه عبد الله) و(بأبى عبد الله). ومنه قول عبد الرحمن بن الحكم:

دَعَمْتَنِي أَخَايَا أَمْ عَمْرُو وَلَمْ أَكُنْ أَخَايَا، وَلَمْ أَوْضَعْ لَهَا يَلْبَانِ<sup>(٣)</sup>

٧- صدَّق:

بتعريف الدال نحو قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَدَّقَكُمُ اللَّهُ وَفْدَهُ﴾ آل

عمران/١٥٢ وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ﴾ الأنبياء/٩ وتقول:

(صدَّقْتُه في الوعد).

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (فأعز من الصبر والبكى) فقد تعدى الفعل (أعز) لمفعولين الأول وصله بنفسه وهو المخلوف والثاني وصله بحرف الجر وهو (الصبر) وللخس: فأعز من الصبر والبكى أحدهما. شرح شلور الذهب: ص ٣٧٢.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (سميته يحيى) حيث عدى الفعل (سمى) إلى مفعولين مباشرة هما (الياء) و(يحيى)، ينظر شرح شلور الذهب ص ٣٧٤.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (دعنى أخاها)، حيث تعدى الفعل (دعا) لمفعولين مباشرة هما (الياء) و(دعاهما)، السابق نفسه ص ٣٧٥.

## ٨- زَوْجٌ:

تقول (زَوْجَتُهُ هُنَا أَوْ يَهْدُ)، قال الله تعالى: ﴿وَزَوْجَتَاهُمَا﴾ الأحزاب/٣٧  
وقوله تعالى: ﴿وَزَوْجَتَاهُم بِحُورٍ عِينٍ﴾ الدخان/٥٤.

## ٩، ١٠- (كَانَ وَ وَزَنَ):

تقول: (كَانَتْ لَزِيدٌ طَعَامُهُ) و(كَانَتْ زَيْدًا طَعَامُهُ) و(زِنْتُ لَزِيدٍ مَالَهُ)  
و(زِنْتُ زَيْدًا مَالَهُ).

قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ المطففين/٣، والمفعول  
الأول فيها مخوف<sup>(١)</sup>.

## الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل :

فقد أقر نخاع العربية أنه ليس هناك فعلٌ يتعدى في أصل وضعه لثلاثة  
مفاعيل، وإنما يتأني ذلك بإحدى وسيلتين: إما النقل بهمزة التعدية وإما  
بالتضمين.

## ١- الأفعال المنقولة بهمزة التعدية (أعلم وأرى) :

من الجُمع عليه أن الفعلين (أعلم وأرى) كان أصلهما (علم وراى)  
فعمل النصب في المفعولين، فلما دخلت عليهما همزة التعدية التي تنقل الفعل  
إلى درجة أعلى في التعدى، فنقلت الفعل المتعدى إلى اثنين فجعلته متعدياً إلى  
ثلاثة مفاعيل نقول: "أعلمتُ زيدًا عمرًا منطلقًا" و(أرايتُ خالدًا بكرًا أخاك)<sup>(٢)</sup>  
ف(زَيْدًا) و(خَالِدًا) مفعول أول، وهو الذى كان فاعلاً حين قلت: (علم زيدٌ  
ورأى خالدٌ).

<sup>(١)</sup> شرح شذور الذهب، ص ٣٧٦.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل ٤٥٢/١

ويثبت للمفعول الثاني والثالث من مساعيل (أَعْلَمَ وَأَرَى) ما يثبت  
للمفعول (علم ورأى) من كونهما مبتدأ وخبراً في الأصل فلا يجوز استثناء  
إحدهما عن الآخر فكلاهما يطلبه المعنى ضرورة، ومنه قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ  
يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾<sup>(١)</sup> البقرة/١٦٧.

فالضمير في (يُرِيهِمُ) مفعول أول، (أَعْمَالَهُمْ) مفعول ثانٍ وهو مضاف،  
(حَسَرَاتٍ) مفعول ثالث منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مونث  
سالم.

وقوله عز وجل: ﴿وَلَوْ أَرَأَيْتُمْ كَثِيرًا مِّنْ لَّفَشِئْتُمْ﴾ الأنفال/٤٣.

الواو: حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

لو: حرف شرط غير جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أرى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر والتفاعل ضمير مستتر جوازاً  
تقديره (هو).

ك: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به أول.

هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول ثانٍ.

كثيراً: مفعول ثالث منصوب بالفتحة أو (حال).

لفشئتم: اللام واقعة في جواب شرط غير جازم حرف مبني لا محل له من  
الإعراب.

فشئتم: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والهاء:

ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل والجملة لا محل لها جواب لشرط غير  
جازم.

كذلك يكون للمفعولين الثاني والثالث حكم الأعمال وجواز الإلغاء،

<sup>(١)</sup> شرح علوم الذهب ص ٣٧٦.

وكذلك التعليق مثلما ثبت ذلك للمفعول الأول والثاني مع (علم ورأى)  
فنقول: (أعلمت زيدا عمراً قائماً). فالفعل هنا واجب الأعمال لتقدمه، فإذا  
قلنا: (عمرو أعلمت زيدا قائماً) فجاز الإلغاء ومنه قولهم: (البركة أعلمنا الله  
مع الأكابر)<sup>(١)</sup> فنقول في إعرابها:

البركة: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة.

أعلمنا: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(نا)  
ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضممة.

مع: ظرف منصوب بالفتحة.

الأكابر: مضاف إليه مجزور بالكسرة، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر،  
والجملة من المبتدأ والخبر هما اللذان كانا في الأصل مفعولين وتقدير  
الكلام (أعلمنا الله البركة مع الأكابر).

وكذلك يبرز التعليق عن المفعولين الثاني والثالث في نحو قولهم:  
(أعلمت زيدا لعمرو قائماً). فجملة (عمرو قائم) سدت مسد المفعولين الثاني  
والثالث لـ (أعلم)، لوجود المعلق (اللام).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّيِّمَاتُ فِي أُمْنِيكُمْ قَلِيلًا﴾ الأنفال/ ٤٤.

## ٢- الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل بالتضمين:

(أنبأ- نبأ- حدث- أخبر- خبر)

وإنما أصل هذه الأفعال أن تعدى لاثنتين: إلى الأول بنفسها وإلى  
الثاني بالياء أو عن<sup>(٢)</sup> نحو قوله تعالى: ﴿أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيمين ٤٥٣/١.

<sup>(٢)</sup> شرح شذور الذهب، ص ٣٧٦.



بِأَسْمَائِهِمْ» البقرة/ ٢٣ وقوله تعالى ﴿وَتَبَيَّنَهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ﴾ الحجر/ ٥١.  
وقد ي حذف الحرف نحو: ﴿مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا﴾ التحريم/ ٢.

وإذا أردنا التمثيل لتلك الأنواع في تعديتها لثلاثة مفاعيل فنقول:  
(نَبَأْتُ زَيْدًا عَمْرًا قَائِمًا) و(عَيَّرْتُ زَيْدًا أَعْمَاكَ مُنْطَلِقًا) و(حَدَّثْتُ زَيْدًا بِكُرًا  
مَقِيمًا) و(أَنْبَأْتُ عَبْدَ اللَّهِ زَيْدًا مُسَافِرًا) و(عَيَّرْتُ زَيْدًا عَمْرًا خَائِبًا)<sup>(١)</sup>.  
ويكون الإعراب على النحو التالي:

نَبَأْتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و(النائب)  
ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل.  
زَيْدًا: مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة.  
عَمْرًا: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة الظاهرة.  
مَقِيمًا: مفعول به ثالث منصوب بالفتحة الظاهرة.  
وهو الإعراب نفسه في جميع الأمثلة السابقة.

### تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا لِرِجْوَءٍ مَشْهُورًا﴾ الإسراء/ ١٠٢.  
الواو: حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
إِنِّي: إن: حرف ناسخ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، الياء: ضمير  
متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم (إِنْ).  
لَأَظُنُّكَ: (اللام) اللام المرحقة حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب  
يفيد التوكيد.

أظن: فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو ناصب لمفعولين، والفاعل ضمير مستتر

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيمين، ٤٥٦/١: ٤٥٩.

وجرباً تقديراً (أنا) و(الكاف) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب المفعول الأول.

يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
فرعون: منادى مبنى على الضم في محل نصب.  
مثيراً: مفعولاً ثانياً منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة (لأنك يا فرعون مثيراً) في محل رفع خبر (إن) والجملة من (إن) وما بعدها في محل نصب جملة مقول القول.

٢- قوله تعالى: ﴿وَزَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾ التغابن/٧.  
زعم: فعل ماضى مبنى على الفتح وهو متعلق لمفعولين.  
الذين: اسم موصول مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.  
كفروا: فعل ماضى مبنى على الضم، و(الوار) فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.  
أن: حرف مخفف من الثقيل مبنى لا محل له من الإعراب، واسمه ضمير شأن محذوف.

لن: حرف نصب مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب.  
يبحثوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون و(الوار) ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل، وجملة (أن) وما بعدها سدت مسد مفعولى (زعم) وهى هنا معنى الظن.

٣- قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا هَؤُلَاءِ يَذَّبُون﴾ الأنبياء/٦٥.  
لقد: اللام: حرف تأكيد مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
علمت: علم: فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء: ضمير في محل رفع فاعل.

ما : حرف نفى مبنى على السكون وقد حلق (علم) عن العمل فيما بعدها.

هؤلاء : الهاء : حرف تنبيه مبنى لا محل له من الإعراب

ولاء : اسم إشارة مبنى على الكسر فى محل رفع مبتدأ.

ينطلقون : فعل مضارع مرفوع بهرت التثنية (الوارى) فاعل، والجملة فى محل

رفع نحو المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر فى محل نصب سدت مسد

مفعول (علم).

٤- قال البحرى:

فجعلنا الوداع فيه سلاماً وجعلنا الفراق فيه لقاء

فجعلنا: الفاء: حرف عطف أو استئناف مبنى على الفتح لا محل له من

الإعراب.

جعلنا: فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(نا) ضمير

متصل فى محل رفع فاعل.

الوداع: مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة.

فيه: جار ومجرور متعلق به (جعلنا).

سلاماً: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

والإعراب نفسه ينطبق على الشطرة الثانية.

٥- وقوله أيضاً:

أعطاكها الله عن حق وآك له أهلاً وأنت بحق الله تعطيهما

أعطاكها: (أعطى) فعل ماضى مبنى على الفتح المقدر للتعذر (الكاف) ضمير

متصل فى محل نصب مفعول أول (الهاء) : ضمير متصل فى محل

نصب مفعول ثانٍ.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضم.

عن حق: جار ومجرور متعلق بـ(أعطى).

رَأَى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للتعذر، والفاعل مستقر تقديره (هو)  
(الكاف) ضمير متصل في محل نصب مفعول أول.

له: جار ومجرور متعلق بـ(رأى).

أهلاً: مفعول ثانٍ منصوب بالفتحة.

وأنت: (الواو) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

أنت: ضمير منفصل مبنى في محل رفع مبتدأ.

بحق: جار ومجرور.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه وشبه الجملة متعلق بالفعل تعطى المؤخر.

تعطى: تعطى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة للثقل، والفاعل ضمير

مستقر تقديره (أنت) و(الماء) مفعول به، والجملة في محل رفع محو

المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٦- قال "على محمود طه":

أنا من ضيع في الأوهام عمره . . . . . نفس التاريخ أو أنسى ذكره

أنا : ضمير منفصل مبنى في محل رفع مبتدأ.

من : اسم موصول مبنى في محل رفع خبر.

ضيع: فعل ماضٍ مبنى على الفتح والفاعل ضمير مستقر تقديره (هو) والجملة

صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

في الأوهام: جار ومجرور متعلق بـ (ضيع).

عمره: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الماء) مضاف إليه.

نسى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر للثقل.

التأويل: فاعل مرفوع بالضم.

أر: حرف عطف مبني على السكون لا عمل لها من الإعراب.

أنسى: فعل ماضٍ مبني على الفتح ومبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير

مستتر.

ذكره: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف و(الماء) مضاف إليه.

## تدريبات

أعرب ما يلي في قوله تعالى:

١- ﴿يَوْمَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْجِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ

لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾ يونس/٦٧.

٢- ﴿إِنِّي أَرَأَيْتُ أَصْعُرُ حُمْرًا﴾ يوسف/٣٦.

٣- ﴿وَتَتَنَبَّأُونَ إِن لَّبِقْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الإسراء/٥٢.

٤- ﴿وَعِظُّوا أَن لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ التوبة/١١٨.

٥- ﴿وَإِن أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ﴾ الأنبياء/١١١.

٦- قال البحوى:

أى التواضع والإنصاف مكرمة وإنما اللوم بين العُجب والتهيه

٧- قال جرير:

إذا غضبت عليك بنسو تميم حسبت الناس كلهم غضايبا

٨- قال ابن زيدون:

تخال الشهد منه مستمدا ونفخ المسك فيه مستمارا

٩- وقال الشاعر:

خلا الله لا أرجو سواك، وإنما أعد عيالى شعبة من عيالكما

١٠- قال عمر بن أبى ربيعة:

يا رب لا تُسلِبْنِي حُبَهَا أَبَدًا ويرحم الله عبداً قال: آميننا

الفصل الثاني

**الفاعل ونائبه**





## أولاً: الفاعل

### تعريفه :

هو اسم مرفوع قبله فعل تام أو ما يشبهه، وهذا الاسم هو الذى فعل الفعل أو قام به <sup>(١)</sup>، ولا فرق فى كون الفعل متصرفاً أو خاسماً أو مشبهاً به، نحو: (أتى زيدٌ، نِعِمَ الفتى ومُثِيراً وجهه).

والفاعل قد يكون اسماً صريحاً ظاهراً كما فى قوله تعالى: ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ﴾ التوبة/ ٢٥. أو ضميراً كما فى قوله تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ النساء/ ٣٦. حيث يقدر الفاعل ضميراً مستتراً وجوباً تقديره (أنتم).

وقد يكون الفاعل اسماً مؤزلاً كما فى قولهم: (يعجبني أن أراك) وتقديره يعجبني رؤيتك. ونقول فى إعرابه:

أُنْ : حرف متصدى ونصب بنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
أرى : فعل مضارع منصوب بأن وعلامه نصبه الفتحة المقدرة للتعذر. والمصدر المؤزول من (أن + الفعل) فى محل رفع فاعل.

والعلاقة بين الفعل ومَنْ قام به تُعرف بـ (علاقة الإسناد). وهى متأتية من الفعل وشبهه ومن أمثله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ﴾ فاطر/ ٢٧.

وشبه الفعل هنا (اسم الفاعل) الذى قام مقام الفعل وتقدير الكلام، (يختلف ألوانه) مع توفر شروط إعمال اسم الفاعل <sup>(٢)</sup> عمل الفعل.

<sup>(١)</sup> د. عباس حسن، النحو الواسع، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦م، ١٣/٢، ٦٤.

<sup>(٢)</sup> ينظر المشتقات تعامله عمل الفعل، ص ١٠، وشرح شذور الذهب، ص ١٥٨.

## شروط صوغه :

من خلال تعريف النحاة للفاعل يمكن رصد بعض القرائن المحددة له

بالإضافة إلى ما سبق ذكره، وهي:

١- أن يكون مرفوعاً<sup>(١)</sup> نحو :

\* ذاك الطالبُ الدرس

الطالب: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة

\* قرأ التلميذان الصحيفة

التلميذان: فاعل مرفوع بالالف لأنه متنى.

\* يصوم المسلمون شهر رمضان

المسلمون: فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

\* قام أبو بكر بجمع القرآن

أبو بكر : (أبو): فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف،

و(بكر): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وقد يُعدل بالفاعل عن الرفع لفظاً لا محلاً، ومن ذلك إذا أُضيف إلى

المصدر، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾

البقرة/ ٢٥١.

ولسولا: (الواو) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(لولا): حرف امتناع للوجوب مبنى على السكون لا محل له من

الإعراب.

دفع: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة والخبر مخنوف وجوباً.

<sup>(١)</sup> وقد سُمِعَ عن العرب نصب الفاعل ورفعه للفعول كما في قولهم: عرق الثوبُ المسارَ، كسر الزجاجة

المحرق، وذلك عند أمن اليبس. (ينظر شرح ابن عقيل، ١/ ٤٦٢).

اللّه : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور لفظاً مرفوع محلاً لكونه فاعل المصدر العامل عمل فعله.

الناس: مفعول به منصوب بالفتحة وهو معمول للمصدر.  
بعضهم: بدل من الناس منصوب بالفتحة وهو مضاف، (هم) في محل جر مضاف إليه.

كما تقدر العلامة الإعرابية لدخول حرف الجر الزائد كما في قوله تعالى: ﴿وَكَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا﴾ النبأ/ ٧٩.

اللّه : فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

وكذلك مع فاعل التعجب في صيغة (أفعل) كما في قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾ مريم/ ٣٨.

واختُلف في عامل الرفع قليل<sup>(١)</sup> هو (الفعل) وذلك لعلاقة الإسناد الرابطة بين الفعل والفاعل، وقيل هي العلاقة المنعوية بينهما، والرأى الأول هو الأرجح.

## ٢- أن يكون مفرداً:

ويعني بالمفرد أن يكون كلمة واحدة في المعنى حتى ولو كان مكوناً من أكثر من جزء، مثل:

\* دعا عبد رب النبي ربه.

ف(عبد رب النبي) فاعل مضاف لما بعده ولا يخرج ذلك عن إفراده.  
وأكثر النحاة لا يجيزون مجيء الفاعل جملة، وإذا حدث فهو مؤول نحو:

<sup>(١)</sup> أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الغرب من لسان العرب، تحقيق د. مصطفى النحاس، مطبعة المدني،

\* تشقيني لا إله إلا الله<sup>(١)</sup>.

لا إله إلا الله: فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية.  
وإن كانت الجملة غير محكية فعلى تقدير فاعل محذوف كما فى قوله تعالى:  
﴿ثُمَّ يَدَّ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَ جُذُنُهُ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ يوسف / ٣٥.  
فالفاعل هنا محذوف تقديره بدا لهم الرأى<sup>(٢)</sup>.

ومنه قولهم: لقد تبين لك كيف يفشل المهمل.

فالفاعل هنا محذوف يقدرونه من لفظ الفعل الوارد فيكون التقدير: لقد  
تبين لك تبين (مر). كيف يفشل المهمل<sup>(٣)</sup>.

### ٣- لا يجوز حذف الفاعل فهو كالكلمة الواحدة :

فإذا لم يظهر فهو على تقدير وجوده مستقراً، وإن كان المحققون قد  
فصلوا القول<sup>(٤)</sup> فى المواضع التى يُسمع فيها حذف الفاعل، وتتمثل فيما يلى:  
أ- الفعل المؤكّد فى نحو قول الشاعر:

أَتَاكَ أَتَاكَ الْإِخْوَانُ الْإِخْوَانُ الْإِخْوَانُ

ب- (كان) الزائدة فى نحو قول الشاعر:

لَهُ ذُرٌّ أَنْوَسَرَوَانٌ مِنْ رَجُلٍ مَا كَانَ أَعْرَفَهُ بِالْأَدْنَى وَالسَّيْفِ

بناء على الراجع عند المحققين من أن (كان) الزائدة لا فاعل لها.

ج- الفعل المكفوف بـ(ما)، نحو: (قلما، طالما، كثرما) بناءً على ما ذهب إليه  
سيبويه.

(١) د. عبد الرامحى، التطبيق النحوى، ص ١٨١.

(٢) أبو حيان الأندلسى، ارتشاف الضرب، ٥/ ٣٠٥.

(٣) د. عبد الرامحى، التطبيق النحوى، ص ١٨٢.

(٤) الشيخ محمد عيسى الدين، فى تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/ ٤٦٦، ٤٦٧، وشرح شذور اللهب،

ومن العلماء من يزعم أن (ما) في نحو (طلالما نهيتك) مصدرية ساكنة لما بعدها بمصدر هو فاعل (طال)، والتقدير: طال نهى إليك.

د- فاعل المصدر في نحو قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَمَ فِى يَوْمٍ ذِى مَسْغَبَةٍ • يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ البلد / ١٤، ١٥.

هـ- فاعل أفعال في التعجب إذا تقدم له نظير يدل عليه نحو قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾ مريم / ٣٨. والتقدير: أبصر بهم.

و- عند نيابة نائب الفاعل عنه نحو قوله تعالى: ﴿وَقَضَى الْأَمْرَ﴾ البقرة / ٢١٠  
ز- في إقامة البدل مقام الفاعل نحو قولهم: (ما قام إلا هند)، فـ(هند) عند التحقيق ليست فاعل (قام) بل هى بدل من فاعل محذوف وأصل الكلام (ما قام أحد إلا هند) والدليل على أن هنداً ليست فاعلاً إنهم التزموا تذكير الفعل (قام) ولو كان ما بعد إلا (فاعلاً) لأثروا الفعل.

ح- إذا أقيم المضاف إليه مقام المضاف كما فى قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾ الفجر / ٢٢ فإن التقدير: والله أعلم - وجاء أمر ربك.

ط- إذا أقيم مقام الفاعل حال مفصلة نحو قول الشاعر:

كُرَّةٌ ضَرَبَتْ بِصَوَّالِجِهِ فَتَلَقَّهَآ رَجُلٌ وَرَجُلٌ

أصل الكلام: فتلقفها الناس رجلاً رجلاً فحذف الفاعل وأنبى عنه الحال المفصلة.

ى- الفاعل الذى حُذِفَ للتخلص من التقاء الساكنين وذلك فى الفعل المسند إلى ضمير الجماعة عند توكيده بنون التوكيد نحو قولك (اضربن يا قوم).

٤- أن يكون بينه وبين الفعل علاقة إسناد:

ويعنى بالإسناد التلازم بين مركبين إسناديين لا يستغنى أحدهما عن

الآخر سواء أكان ظاهراً أم مقدرًا، كالتلازم بين الفعل والفاعل والمبتدأ والخبر. يقول ابن يعيش: الإسناد هو "تركيب الكلمة مع الكلمة إذا كان لإحدهما تعلق بالأخرى على السبيل الذى به يحسن موقع الخبر وعمام الفائدة"<sup>(١)</sup>. وتفسير هذا الكلام هو أن يكون الفاعل مَنْ قام بالفعل، والفعل هو الحدث الذى اقترن والتزم به الفاعل.

### رتبة الفاعل :

أجمع جُلّ البصريين وأكثر الأندلسيين على أن الفعل لابد من تقدمه على الفاعل ولا يجوز تقدم الفاعل على فعله، لأن ذلك يُخرج التركيب من كونه جملة فعلية فيجعله جملة اسمية، نحو: (قام زيدٌ) فإذا قيل (زيدٌ قام) أعرب مبتدأ وما بعده جملة الخبر. وقد استدلوا على ذلك بأمرين<sup>(٢)</sup> :

أولهما: أن الفعل وفاعله كجزأين لكلمة واحدة متقدم أحدهما على الآخر وضعاً فكما لا يجوز تقديم عجز الكلمة على صدرها لا يجوز تقديم الفاعل على فعله.

وثانيهما: أن تقديم الفاعل يقع فى الليس بينه وبين المبتدأ، فإذا قلنا (زيدٌ قام) لم يعرف السامع أن زيد الإخبار عن قيام زيد أم نريد إسناد القيام لزيد على أنه فاعل والفرق كبير، فإن جملة الفعل وفاعله تدل على حدوث القيام بعد أن لم يكن، وجملة المبتدأ وخبره الواقعة جملة فعلية تدل على الثبوت وعلى تأكيد إسناد القيام لزيد.

أما الكوفيون<sup>(٣)</sup> فهرون جواز تقدم الفاعل على فعله ويتمسكون

<sup>(١)</sup> ابن يعيش، شرح المفصل، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ١/ ١٢٦.

<sup>(٢)</sup> الشيخ محمد بنى الدين فى تأليفه على شرح ابن حنبل، ١/ ٤٦٥ - ٤٦٦.

<sup>(٣)</sup> عبد العزيز السكرى، الترخيب وفككيل، ١/ ٣٣٢، ٣٣٣.

بكونها جملة فعلية تقدم فاعلها، وعلى ذلك يعربون (السماء) فاعلاً في قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ الانشقاق/ ١.

ويبدلون على كونها جملة فعلية بأن كلمة (إذا) من الكلمات المقترنة بالجملة الفعلية ومن ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ التوبة/ ٦. فـ(أحد) فاعل للفعل (استجارك) المتأخر.

### المطابقة بين الفعل والفاعل:

١- النحاة يجمعون على أن الفعل إذا أُنشد إلى الفاعل وكان اسماً ظاهراً، التزم الفعل حالة الأفراد مع الفاعل للمثنى والجمع<sup>(١)</sup> فيقال: (فهم الطالب (الدرس) و(فهم الطالبان) و(فهم الطلاب) وذلك بشرط تقدم الفعل فإذا أُعير اقترنت به علامة التثنية والجمع فيقال: (الطالبان فهما) و(الطلاب فهموا) وبذلك تصبح الجملة اسمية.

٢- سُمع عن بعض العرب<sup>(٢)</sup> أنهم يلحقون بالفعل علامة التثنية والجمع بالرغم من تقدمه، وهي لغة فصيحة ومنها قول عبد الله بن قيس الرقيات:

تولَّى قتالَ المارقين بنفسه وقد أسلماه مُبَعَّدٌ وحميمٌ<sup>(٣)</sup>

وقد استدلوا على صحة مذهبيهم باتزان الفعل بناء التأنيث والفرق بينهما وأضح من وجوه ثلاثة:

الأول: أن علامة التثنية والجمع مع الفعل المتقدم لمحة خاصة ببعض العرب، على حين تكون ناء التأنيث في اقترانها بالفعل للدلالة على الفاعل الموثق لغة جميع العرب.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عتيل، ١/ ٤٦٧.

<sup>(٢)</sup> بلخارث بن كعب وطوى وأزد شعرة.

<sup>(٣)</sup> الشاهد في: (أسلماه مبعد وحميم) فقد اقترنت الفعل بعلامة التثنية للدلالة على الفاعل للمثنى وهو خلاف الجمع عليه عند النحاة، ينظر شرح شعور الذهب، ١٧٧، شرح ابن عتيل، ١/ ٤٦٩.

الثاني: أن اقتران علامة التثنية والجمع جائز عند المجوزين له، على حين يكون اقتران التاء بالفعل، للدلالة على الفاعل للمؤنث واجب في مواضع الوجوب المنصوص عليها في بابها.

الثالث: أن احتياج الفعل لعلامة التأنيث احتياج واجب، على حين يكون احتياج الفعل لعلامات التثني والجمع أقل<sup>(١)</sup>.

وعلى ذلك يعمرون قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾<sup>(٢)</sup> الأنبياء/٣ بأن (أسروا) فعل ز (الواو) علامة جمع، و(النجوى) مفعول، و(الذين ظلموا) فاعل للفعل (أسر). أما على غير هذه اللهجة يكون تخريج الآية بأن (الواو) في (أسروا) فاعل و(الذين ظلموا) بدل من الفاعل ومنهم من يخرجهما على أن (أسروا) جملة خبر مقدم، و(الذين ظلموا) مبتدأ موخر وتكون الجملة اسمية<sup>(٣)</sup>. وكذلك قوله تعالى: ﴿ثُمَّ صَمَوْا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾<sup>(٤)</sup> المائدة/٧١. فعلى لغة (أكلوني البراغيث) يكون

صموا: فعل ماض، الواو علامة دالة على الجمع.

كثير: فاعل الفعل صم.

أما الجمهور فعلى أن الواو فاعل وكثير: بدل من الفاعل أو خبر لمبتدأ محذوف.

### أحكام التذكير والتأنيث:

(١) يقرن الفعل الماضي بتاء تأنيث واجبة للدلالة على الفاعل للمؤنث، على حين تلزم التاء التأنيث الساكنة الفعل في موضعين:

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد محي الدين، في تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/ ٤٦٨، ٤٦٩.

<sup>(٢)</sup> ينظر تمثيل ذلك شرح خنوز الذهب ١٧٨.



أ- إذا أسند الفعل إلى ضمير مؤنث متصل حقيقياً كان أو مجازياً نحو: "هند قامت" و"الشمس طلعت" وشذ قول عامر بن جوين الطائي:

فلا مُؤَنَّةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلَ إِبْتِغَالَهَا<sup>(١)</sup>

ب- أن يكون الفاعل اسبغاً ظاهراً حقيقياً التأنيث نحو "قامت هند".

(٢) يجب تأنيث الفعل إن كان الفاعل مثنى متصلاً بالفعل دالاً على المؤنث

الحقيقي كما في قولهم (قامت الهندان)، (أدت البنتان واجبهما)، وعلى

ذلك فقد شذ قول ليبد بن ربيعة العامري:

تَعْنَى ابْتِغَايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رِبِيعَةٍ أَوْ مُضَرٍّ؟<sup>(٣)</sup>

(٣) يجوز التأنيث وعدمه في:

إذا فصل بين الفعل وفاعله المؤنث الحقيقي بغور (لا) نحو: "أتى القاضي بنتُ

الوالي" ويجوز (أتت)، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ﴾

المحتجة/ ١٢. وذكر الفعل لكونه مُفَصَّلَ يَنَّهُ وبين الفاعل، وهناك من قدر

أن الفاعل محذوف (والمؤمنات) نعت له والتقدير: إذا جاءك النسوة

المؤمنات<sup>(٤)</sup>.

(٤) أما إن كان الفاعل جمعاً بأنواعه المختلفة فيجوز تأنيث الفعل وتذكيره

وهو إما اسم جمع مثل (قوم ورهط)، اسم الجنس الجمعي مثل (روم

وزنج)، جمع التذكير الذي لمذكر مثل (رجال وزیود)، جمع التذكير لمؤنث

مثل: (هنود وضوارب)، جمع المذكر السالم مثل (الزیدین والمؤمنین)، جمع

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (أرض أبقل إبتغالها) فقد حذفت (تاء) من الفعل وكان من حقه أن يقترن بها والضمي هنا

الضرورة الشعرية. ينظر شرح التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ١/ ٣٤٢.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (تني ابتاي) وكان حقه أن يؤنث (تني ابتاي) وحذفت تاء الأولى على أن الفعل

مضارع قياساً على قوله تعالى (أنترتكم نارا تلظى) الليل/ ١٤، فأصله (تلظي)، شرح شذور الذهب،

ص ١٧٠.

<sup>(٣)</sup> شرح ابن عقيل، ١/ ٤٧٧، السابق ص ١٧١.

المؤنث السالم مثل (الهندات واللومسات) وقد اختلف النحاة فى هذا الموضوع على ثلاثة مذاهب:

المذهب الأول: مذهب جمهور الكوفيين، وحاصله تجويز الوجهين فى جميع هذه الأنواع.

والمذهب الثانى: مذهب أبى على الفارسى، وغلاصته تجويز الوجهين فى جميع الأنواع إلا نوعاً واحداً، وهو جمع المذكر السالم؛ فإنه لوجب فيه تذكير الفعل.

والمذهب الثالث: مذهب جمهور البصريين، وغلاصته تجويز الوجهين فى اسم الجمع وفى اسم الجنس الجمعى وفى جمع التكسير المذكر وفى جمع التكسير لمؤنث، ووجوب التذكير فى جمع المذكر السالم، ووجوب التأنيث فى جمع المؤنث السالم<sup>(١)</sup>.

(٥) يجوز تأنيث الفعل مع فاعله للمؤنث المجازى التأنيث، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ﴾ الأنفال / ٣٥، ﴿فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمُ﴾ النمل / ٥١، ﴿وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ القيامة / ٩، فيجوز فى غير القرآن كانت صلاتهم، وكانت عاقبة، وجمعت الشمس والقمر<sup>(٢)</sup>.

(٦) يجوز التأنيث أيضاً إذا كان الفعل من أفعال المدح والذم مثل: نعم الفتاة هند، نعمت - بمس الفتاة سعاد، بمست<sup>(٣)</sup> وإنما جاز ذلك، لأن فاعله مقصود به استقراق الجنس، فعومل معاملة جمع التكسير، فى جواز التاء وحذفها، لشبهه به<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر شرح شذور الذهب، ص ١٧٢.

(٢) شرح شذور الذهب، ص ١٧٤.

(٣) الكافى، ٢ / ٤٧٩.

(٤) التوضيح والتكميل، ١ / ٢٤٤.

## ثانياً: نائب الفاعل

### تعريفه :

يبنى الفعل للمجهول، فيحذف الفاعل وينوب المفعول عنه، ويأخذ كل ما كان للفاعل من حكم الرفع وعدم جواز الحذف وتأنيث الفعل معه بالشروط السابق ذكرها مع الفاعل بالإضافة إلى وجوب تأخره عن الفعل<sup>(١)</sup> نحو: "ضرب زيد"، "شرح الدرس"، "قرأ الكتاب" نائب فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة.

### شروط الفعل الذي يُبنى للمجهول :

- ١- أن يكون متصرفاً، فلا يجوز أن يبنى من نحو: (نعم، بئس)، وذلك لعدم تصرفها فهي تلزم صيغة واحدة.
- ٢- ألا يكون الفعل المراد تحويله إلى البناء للمجهول على صورة فعل الأمر، ومن هنا وجب أن يكون عند تحويله ماضياً أو مضارعاً<sup>(٢)</sup>.

### ما يحدث للفعل المبني للمجهول:

- ١- الفعل الثلاثي: يضم أوله مطلقاً ويكسر ما قبل آخره إذا كان ماضياً، ويفتح إذا كان مضارعاً، نحو قوله تعالى: ﴿وَقَفَّيْ الْأُمُورُ﴾ البقرة/ ٢١٠، وقوله تعالى: ﴿إِذْ ذَاتَ الْعِمَادِ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ﴾ الفجر/ ٧، ٨.

وهو الحال نفسه مع الرباعي الصحيح، نحو: (زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ)، (فُهِقِرَ

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ١/ ٤٩٩، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٥٥ بتصرف.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٣.

العدس)، (أكرم محمد)، (أقول الكتاب)<sup>(١)</sup>.

٢- الفعل المبذوء بـ "تاء المطاوعة": يُضم أوله وثانيه، نحو: (تُخْرِجُ)،  
(تُكْسِرُ)، (تُحْطِمُ).

وإذا كان مبذوءاً بهمزة وصل، ضُمَّ أوله وثالثه، نحو (أُسْحِلِي)، (أَقْلِرِ)،  
(أَنْطَلِقِي)<sup>(٢)</sup> مع ملاحظة تسكين ما بعد همزة الوصل.

٣- الفعل الثلاثي الأجوف: وقد سُمِعَ في فائه ثلاثة أوجه:

أ- إخلاص الكسر مع قلب الألف ياء لكسر ما قبلها: نحو (قيل، بيع)<sup>(٣)</sup>،  
ومنه قوله تعالى: ﴿وَبِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا  
جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا  
خَالِدِينَ﴾ الزمر/ ٧٣.

ب- إخلاص الضم مع قلب الألف واواً لضم ما قبلها : نحو: (قُولُ، بُوعُ).  
ومنه قول رؤبة بن العجاج:

لَيْتَ، وَضَلْ يَنْفَعُ شَيْئاً لَيْتُ؟ لَيْتَ شَبَاباً بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ<sup>(٤)</sup>

ج- الإشمام: وهو الإتيان بالفاء بحركة بين الضم والكسر، ولا يظهر ذلك إلا  
في اللفظ، نحو قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْبِلِي  
وَقَبِضِي الْمَاءَ﴾ هود/ ٤٤ حيث قرئ في السبعة بالإشمام في (قيل،

(١) السابق: ١/ ٥٠١، ٥٠٢، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٥٦.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٢، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٥٧.

(٣) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٢.

(٤) لأشاهد فيه: (بوع) قبل ثلاثي مثل العين، أخلص فإؤه للضم في اللفظ للمجهول على لغة بعض

العرب، مثل: نجم وجبة. ينظر معنى اللجب، ٢/ ٣٩٣.

غِيضٌ<sup>(١)</sup>.

ويشترط لهذا التحويل أَمْنُ اللبس، فإذا وقع اللبس منعت تلك الحالة واستعِضَ بغيرها بدلاً منها. وعليه امتنع عندهم الضم وعُدل عنه إلى الكسر أو الإشمام في كل فعل ثلاثي واوى العين، فيقال (سِمْتُ) بالكسر بدلاً من (سَمْتُ) بالضم منعاً لما قد يحدث من لبس يُظن معه أن التاء ضمير الفاعل فيفسد المعنى المقصود.

أما إن كان الفعل يائيًا، فإنهم يعدلون فيه عن الكسر إلى الضم أو الإشمام. كما في الفعل (بيع) فإنهم إذا أسندوه إلى ضمير المخاطب في التحويل إلى البنى للمجهول أو جيزا الضم أو الإشمام، فقالوا: (بُعْتُ يا عبد) منعاً لما قد يحدث من لبس بين معنيين أحدهما الفاعل والآخر نائب الفاعل.

(٤) إذا كان الفعل الماضي على وزن (فاعل) أو (تفاعل): قُبْتُ (الألف) إلى (واو) لضم ما قبلها نحو: (شُورِك) في شارك، و(قُورِل) في قاتل، و(خُوصِم) في خصص، و(تُوضِع) في تواضع، و(تُشَجِر) في تشاجر... إلخ.

(٥) وإذا كان الفعل ثلاثياً مضعفاً بمعنى أن عينه ولامه من جنس واحد، من نحو: (حُبٌّ، مَرٌّ، قَدْ، صَدٌّ، وَهْدٌ) جاز في فائه - عند تحويله للمعنى للمجهول - ما جاز في فاء الفعل الأحرف الثلاثي من إخلاص الضم نحو (حُبٌّ، قَدْ) وإخلاص الكسر نحو: (هَدٌّ، رَدٌّ) وبه قُرئت الأيتان الكريمتان ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾<sup>(٢)</sup> الأنعام / ٢٨، و﴿هَذِهِ بَضَاعَتُنَا رُدَّتْ

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٥.

<sup>(٢)</sup> أبو حيان، التفسير الكبير للسمي البحر المحيط، الناشر مكتبة ومطابع النصر الحديث، المملكة العربية

السعودية، ٤/ ١٠٤.

إِلَيْنَا) يوسف / ٦٥. وقد أجازوا في فائه الإشمام، وهو الوجه الأخير من الوجوه الثلاثة التي ذكروها في هذا المقام.

أما إذا كان الفعل المضعف غير ثلاثي فيرد على ثلاثة أوجه:

أ- إذا كان الفعل على وزن (افتعل) مثل: (امتدّ - اشتدّ - ارتدّ - اشتقّ - اعتدّ) ضمّ أوله وثالثه عملاً بما جرت به قاعدة الفعل المبدوء بهمزة الوصل دوغماً أدنى تغيير، وعليه فإنه يقال في الأفعال السابقة - بعد تطبيق القاعدة - (أُمتدّ - أُشتدّ - أُرُتدّ - أُشتقّ - أُعتدّ).

ب- وإذا كان الفعل على وزن (تفعّل) مثل: (تحدّد - تعبّد - تحدّث - تولّد - تعدّد)، فإنه يضمّ أوله وثانيه، عملاً بما جرت به قاعدة الفعل المبدوء بتاء البطاوعة، ويكسر ما قبل آخره. وبناءً على ذلك تصبح الأفعال السابقة هكذا (تُحدّد - تُعبّد - تُحدّث - تُولّد - تُعدّد).

ج- وقد يكون الفعل المضعف على وزن (استفعل) نحو: (استقرّ - استعدّ - استمدّ - استبدّ - استمرّ) وفي مثل هذه الحالة يضمّ أوله وثالثه عملاً بما جرت به قاعدة الفعل المبدوء بهمزة الوصل، ويكسر رابعه لتصبح الأفعال السابقة - بعد تحويلها إلى المبني للمجهول (أُسْتُقرّ - أُسْتُعِدّ - أُسْتُمدّ - أُسْتُبدّ - أُسْتُمرّ)<sup>(١)</sup>.

(٦) أما ما كان معتل العين على وزني (افتعل) و(انفعل) من نحو (اختار) و(انقاد) فإن النحاة يحرون على فائه ما أجزوه على فاء (باع) من ضمّ أو كسر أو إشمام على النحو الآتي:

اختار : اختَوَر : أُخْتِرَ

(١) د. محمد ناصر حيد، تحليل الجملة الفعلية في كتاب سيبويه، بحث دكتوراه، جامعة الإسكندرية،

## انقاد : انقود : انقيد

وقل مثل ذلك فى كل فعل يأتى على هذه الصورة باتفاق<sup>(١)</sup>.

(٧) وإذا كان الفعل الذى يراد تحويله إلى البناء للمجهول مضارعاً، فإنه إلى جانب ما تقضى به القاعدة العامة السابقة من ضم حرف المضارعة وفتح ما قبل آخر الفعل يسرى عليه ما يلى:

أ- إذا كان الفعل أجوفاً وكانت عينه ألفاً بقيت على حالها نحو: (يُنْجَب) - يُغْتَال (يُنْقَاد) فيُضم أوله ويُفتح ما قبل حرف العلة فيقال (يُنْجَبُ)، يُغْتَالُ، يُنْقَادُ.

ب- أما إذا كان الفعل الأحرف عينه (واو) أو (ياء) فإنه يقلب ألفاً فيقال (يُعَاد) - يُنَار - يُسَاق - يُسَاع - يُشَاع - يُرَاع - يُسْتَجَاب - يُسْرَاح - يُسْتَفَاد - يُسْتَعَاد.

ج- وإذا كان الفعل مضعفاً من نحو: (يُكْتَد) - يُشْتَد - يُرْتَد - يُعْتَد - يُسْرَد - يُسْتَعَد - يُسْتَقَل فإنه يضم حرف المضارعة ويُفتح ما قبل حرف التضعيف فنقول (يُكْتَدُ) - يُشْتَدُ - يُرْتَدُ - يُعْتَدُ - يُسْرَدُ - يُسْتَعَدُ<sup>(٢)</sup>.

## ما ينوب عن الفاعل:

النحاة مجمعون على أن ينوب عن الفاعل واحد من أربعة أشياء هي:

أ- المفعول به: وذلك لكون الفعل المتعدي فيه حديثٌ عن الفاعل والمفعول، فإذا حُذِفَ الفاعل ناب المفعول مثابه وأخذ كل أحكامه نحو قوله تعالى:

﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ البقرة/ ٢١٠. والأصل قضى الله الأمر.

ب- إذا كان الفعل متعدياً إلى مفعولين ليس أصلهما المتبدا والخبر فيجوز

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيمين، ١/ ٥٠٧، والوضوح والتكميل، ١/ ٣٥٧.

<sup>(٢)</sup> تحليل سيويه للحملة الفعلية، ص ١٦٦، ١٦٧.

نيابة أى من المفعولين عن الفاعل إذا أمن اللبس نحو: (أعطيت زيداً درهماً) فيقال للمبنى للمجهول: (أُعطيَ زيدٌ درهماً)؛ وذلك لوضوح المعنى وبيان المراد، فإذا لم يؤمن اللبس اكتفى بالمفعول الأول في نيابته عن الفاعل<sup>(٦١)</sup> في مثل: (أعطيتُ زيداً علياً) لجواز أن يكون كل منهما آخذاً.

أما إذا كان من باب "اختار" تعين إقامة الأول وهو ما تعدى إليه بنفسه وانتفع إقامة الثاني نحو: (أُختِرَ زيدٌ الرجال)<sup>(٦٢)</sup>.

ج- إذا كان الفعل متعدياً لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر أو متعدياً لثلاثة مفاعيل من نحو: (أعلم زارياً)، فإن النحاة متفقون على نيابة المفعول الأول فقط وعدم جواز جعل المفعول الثاني في (ظن وأخواتها) والثاني والثالث في (أعلم وأرى)؛ وذلك لأن المفعول الثاني في (ظن وأخواتها) كان في الأصل خبراً فجاز أن يكون (جملة أو ظرفاً، أو جار ومجروراً)؛ ومن ثم لا يبرز جملة نائباً عن الفاعل مع وجود المفعول وهو الحال نفسه في المفعول الثالث من أفعال (أعلم وأرى) فنقول في نحو (ظننت زيداً أخاك)، فنقول (ظنَّ زيدٌ أخاك)؛ لكون الشك واقعاً على (الأخوة) وليس على (زيد)<sup>(٦٣)</sup>، وكذلك (أعلمتُ زيداً محمداً حاضراً) يقال (أعلمَ زيدٌ محمداً حاضراً).

## ٢- نيابة المصدر:

فقد ينوب المصدر عن الفاعل في صوغ الفعل المبني للمجهول في نحو (ضُرِبَ ضَرْبٌ قَرِيٌّ)، ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُبِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ

<sup>(٦١)</sup> شرح ابن عقيل، ٥٠٩/١، التوضيح والتكميل، ٣٦٤/١.

<sup>(٦٢)</sup> السيوطي، المطالع السعيدة، تحقيق الدكتور طاهر سليمان حمودة، الدار الجامعية، الإسكندرية،

١٩٨١م، ص ٢٦٢.

<sup>(٦٣)</sup> ابن يعيش، شرح المفصل، ٧/٧٢.



### وَاحِدَةٌ ﴿الحاقه/ ١٣.

وشرط المصدر النائب عن فاعله أن يكون متصرفاً بخلاف (سبحان الله)، و(معاذ الله)؛ لالتزام العرب فيه النصب، وأن لا يكون للتأكيد نحو: (قام زيدٌ قياماً)؛ وذلك لعدم الفائدة لكون المفهوم منه عندئذ هو نفسه المفهوم من الفعل<sup>(١)</sup>.

### ٣- نيابة الظرف:

ويُشترط في الظرف النائب عن الفاعل أن يكون مختصاً غير مبهم نحو: (صيم رمضان، وجلس أمام المحاضر) فلا يجوز في نحو: (سرت وقتاً، وجلست مكاناً) لعدم الفائدة، كما يشترط فيه أن يكون متصرفاً غير لازم للظرفية حتى يجوز أن ينوب عن الفاعل فلا يجوز في نحو: (سحر، ثم، وعند)؛ لأن نيابتها عن الفاعل تخرجها عن الظرفية<sup>(٢)</sup>.

### ٤- نيابة الجار والمجرور:

يجوز نيابة شبه الجملة من الجار والمجرور عن الفاعل في المبنى للمجهول نحو: (ذهب بالحق، سير بعلى ساعة السحر)، ومنه قوله تعالى ﴿وَلَمَّا سَبَطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ الأعراف/ ١٤٩.

وقد اشترط المحققون لنيابة الجار والمجرور شروطاً هي:

- أ- أن يكون مختصاً بأن يكون المجرور معرفة أو نحوها.
- ب- ألا يكون حرف الجر ملازماً لطريقة واحدة، ك(مذ، منذ) الملازمين لجر

<sup>(١)</sup> المطالع السعيدة، ص ٢٦٣.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه، ص ٢٦٣.

الزمان، وكحروف القسم الملازمة لجر المقسم به.

جـ- ألا يكون حرف ابتداءً على التعليل، كـ (اللام والباء ومن)، إذا

استعملت إحداها في الدلالة على التعليل<sup>(١)</sup>، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ

تَعْدِلْ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذَ مِنْهَا﴾ الأنعام / ٧٠.

فـ(يؤخذ): فعل مضارع مرفوع بالضممة وهو مبنى للمجهول.

منها : جار ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل في محل رفع.

وعلى ذلك فإذا توفر في الجملة أى من العناصر الأربعة السابقة قام

إحداها مقام الفاعل نحو: (قِيلَ الْعَثُو، جُلِسَ عِنْدَ الْكَرِيمِ، خُصِرَ بِخُرُوجِ بَيْنٍ وَغَيْرَ لِلتَّائِبِ).

أما إن اجتمع من هذه الأنواع ما سوى المفعول به من ظرف ومصدر

وجار ومجرور، فالأكثر أنه يجوز لاستعمال اللغة أن يُنبى عن الفاعل أياً منها

تقدّم أو تأخر، وهو ما قال به معظم النحاة<sup>(٢)</sup>.

### إعراب نائب الفاعل :

سبق وأن ذكرنا أن نائب الفاعل يأخذ جميع أحكام الفاعل ومنها أن

يكون مرفوعاً بالضممة إن كان مفرداً، نحو: (ضُرِبَ زَيْدٌ) نائب فاعل مرفوع

بالضممة الظاهرة وبـ(الألف) إن كان مثني، نحو: (شُوهِدَ الْفَتَاوَانُ) يتسلطان

الجارزة) نائب فاعل مرفوع بالألف لأنه مثني. وبـ(الوار) إن كان جمعاً مذكراً

سالماً، نحو: (نُصِرَ الْمَصْرِيُّونَ) في حرب السادس من أكتوبر) نائب فاعل مرفوع

بالوار لأنه جمع مذكر سالم. وكذلك يرفع بـ(الوار) إن كان من الأسماء

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد محيى الدين في تقيده على شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٩.

<sup>(٢)</sup> السابق ١/ ٥١١، لطلوع السعيدة، ص ٢٦٤.

الخمسة، نحو (يُجْزَى أبو بكر بالجنة)، أبو بكر: نائب فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة.

أما إذا دخل على نائب الفاعل حرف من حروف الجر الزائدة قُدرت علامة الرفع، نحو: (ما شُوهِدَ من أحمد) نائب فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد، وهو الحال نفسه في نحو قولهم: (لم يُقرَّرْ من شئ جديد).

### أغراض البناء للمجهول:

التحاة يجمعون على أن التكلم لا يلجأ إلى البناء للمجهول إلا لغرض. لفظياً كان أو معنوياً.

١- فاما الأغراض اللفظية فتتمثل فيما يلي:

أ- قصد الإيجاز كما في قوله تعالى ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ يَغِي عَلَيْهِ لَيَنْصُرْهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ الحج/ ٦٠ .

ب- إرادة السجع نحو قولهم: (من طابت سريرته حُبلت سيرته).

ج- إقامة الوزن نحو قول الأعشى ميمون بن قيس:

عُلِقَتَا عرضاً وعُلِقَت رجلاً      غيرى وعُلِقَ أخرى غيرها الرجل

٢- أما الأغراض المعنوية فتتمثل فيما يلي:

أ- العلم بالفاعل، نحو قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ﴾

البقرة/ ٢١٦.

ب- أو الجهل به، نحو: (سُرِقَ المنزل).

ج- أو التشكيك فيه، نحو: (سَمِعَ الحديث عن فلان)

د- تعظيم الفاعل عن ذكره، نحو قوله تعالى: ﴿قَبِلَ الْخَرَّاصُونَ﴾

الناريات/ ١٠.

هـ- تخفیر الفاعل عن ذكره، نحو (سَبَّ الرجل).

و- الخوف من الفاعل، نحو (أَعْدِمَ المفكر).

ز- الخوف على الفاعل، نحو (كُسِرَ الإناء).

ح- قصد العموم، نحو قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا﴾ المجادلة/ ١١.

وهنا نشير إلى أنه يصعب معرفة الغرض المقصود بكون العزدة إلى السياق القائم بين التكلم والمخاطب على حد سواء<sup>(١)</sup>.

### تطبيقات

(١) قوله تعالى: ﴿فَمَنْ عَفَىٰ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ﴾ البقرة/ ١٧٨.

فمن: الفاء حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب

من: اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

عَفَى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر وهو

مبنى للمجهول في محل حزم فعل الشرط

له: جار ومجرور متعلق بالفعل (عفى)

من أخيه: جار ومجرور متعلق به (عفى) و(أخ) مضاف و(الهاء) في محل جر

مضاف إليه.

شئىء: نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة

<sup>(١)</sup> ليرضى، الطائفة السعيدة، ص ٢٦٠، ٢٦٢.

(٢) ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ﴾ البقرة/ ١٧٨.

يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

أى : منادى مبنى على الضم فى محل نصب

الهاء : حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

الذين : اسم موصول مبنى فى محل نصب بدل من (أى)

آمنوا : فعل ماضٍ مبنى على الضم، و(الواو) فاعل والجملة صلة الموصول

لا محل لها من الإعراب

كتيب : فعل ماضٍ مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول

عليكم : جار ومجرور متعلق بـ (كتب)

القصاص : نائب فاعل مرفوع بالضمّة

فى القتل : جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من القصاص وعلامة الجر

الكثرة المقدرة للتعذر

(٣) قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ

مُصْلِحُونَ﴾ البقرة/ ١١

إذا : الواو حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبنى

على السكون فى محل نصب

قيل : فعل ماضٍ مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول

لهم : جار ومجرور متعلق بالفعل (قيل)

لا : حرف نهى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

تفسروا : فعل مضارع مجزوم بـ (لا) وعلامة جزمه حذف النون، و(الواو)

فاعل، والجملة فى محل رفع نائب فاعل

فى الأرض: جار ومجرور متعلق بـ (تفلسوا)، وجملة (قيل لهم) فى محل جر  
مضافة إلى الطرف

قالوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم، والواو فاعل والجملة لا محل لها  
جواب شرط غير جازم

إنما: (إن) حرف ناسخ مبنى على الفتح، و(ما) كافة حرف مبنى  
على السكون لا محل لها من الإعراب

نحن: ضمير منفصل مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ  
مصلحون: خبر مرفوع بالواو وجملة (إنما نحن مصلحون) فى محل نصب  
مقول القول

(٤) قول الشاعر رؤبة بن العجاج:

لَمْ يُغْنِ بِالْعِلْيَاءِ إِلَّا سَيْدًا وَلَا شَفَىٰ ذَا النَّفَىٰ إِلَّا ذُو هَدَىٰ

لم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى على السكون لا محل له من  
الإعراب

يغن: فعل مضارع مجزوم بـ (لم) وعلامة جزمه حذف الألف لأنه معتل  
الآخر

بالعليااء: جار ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل فى محل رفع

إلا: حرف استثناء ملغى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

سيدا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة للفعل يُغن

ولا: (الواو) حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،

(لا) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

شفى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للتعذر

ذا: مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مقدم

على الفاعل

الغسى: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر  
إلا : حرف استثناء مُلغى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب  
خو : فاعل مرفوع بالواو وهو مضاف  
هذى : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر  
(٥) قال عنزة:

إِنْ كُنْتُ أَزْمَعْتُ الْفِرَاقَ فَإِنَّمَا زُمْتُ رِكَابُكُمْ بِلِيلٍ مَظْلَمٍ  
إِنْ : حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب  
كُنْتُ : (كن): فعل ماضٍ ناسخ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك وهو فعل الشرط

(ت): ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل رفع اسم كان  
أَزْمَعْتُ : (أزمع): فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و(التاء): ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل، والجملة فى محل نصب خبر كان

الفراق: مفعول به منصوب بالفتحة  
فإنما: (الفاء): واقعة فى جواب الشرط حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب  
(إن): حرف ناسخ مبنى على الفتح، و(ما) كافة حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

زمت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و(التاء) للتأنيث وهو مبنى للمجهول  
ركابكم: (ركاب): نائب فاعل مرفوع بالضممة، و(كم) فى محل جر مضاف إليه

بيليل: جار ومجرور متعلق بـ (زمت)  
مظالم: نعت مجرور بالكسرة، والجملة من (إنما) وما بعدها فى محل حزم جواب الشرط

٦- قيل لشيخ هرم: كَمْ سُنُّكَ؟ قال: إني أنعمُ بالعافية.

قيل: فعل ماض مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول

لشيخ: جار ومجرور متعلق به (قيل)

هرم: نعت مجرور بالكسرة الظاهرة

كسم: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع خبر مقدم

سُنُّكَ: (من): مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة والجملة من المبتدأ والخبر في

محل رفع نائب فاعل و(الكاف) في محل جر مضاف إليه

قيل: فعل ماض مبنى على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره

(هو)

إنسى: (إن): حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من

الإعراب، و(التون) للوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من

الإعراب، و (الياء) ضمير متصل مبنى في محل نصب اسم (إن)

أنسى: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره

(أنا)، والجملة الفعلية في محل رفع خبر (إن)، والجملة من (إن)

ومعموليها في محل نصب مفعول القول.

بالعافية: جار ومجرور متعلق بالفعل (أنعم)



## تدريبات

أعرب ما يأتي:

- ١- قوله تعالى: ﴿وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ القيامة/ ٩
- ٢- قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ اقْبَلِي وَغِيضَ الْمَاءِ﴾  
هود/ ٤٤
- ٣- قوله تعالى: ﴿وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الأعراف/ ٤٧
- ٤- قوله تعالى: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾ النجم/ ٤
- ٥- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾ التكاثر/ ٨
- ٦- قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ تَتَكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ﴾ التوبة/ ٣٥
- ٧- قوله تعالى: ﴿وَأَوْحِي إِلَى نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ﴾  
هود/ ٣٦
- ٨- قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾  
الانشقاق/ ٧، ٨
- ٩- قال ابن زيدون:  
أَنْتَ الْحَيَاةُ فَإِنْ يُقَدَّرَ فِرَاقُكَ لِي      فَلِلْحَنْرِ الْقَتْرُ أَوْ لِلْحَضَرِ الْكَنْزُ
- ١٠- وقال القطامي:  
وَشَقَّ الْحَرُّ عَنْ أَصْحَابِ مُوسَى      وَغَرَّقَتِ الْفَرَاغَةُ الْكَفَّارَ
- ١١- قال النبي صلى الله عليه وسلم:  
«إِنِّي أُوتِيتُ حِرَامَ الْكَلِمِ» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.



الفصل الثالث

# المفعولات



## أولاً: المفعول به

### تعريفه :

هو الذى يقع عليه فعل الفاعل فى مثل قولك "ضرب زيدُ عمرًا"، و"بلغتُ البلدَ"<sup>(١)</sup>. فـ(عمرًا) فى المثال الأول هو الذى وقع عليه الضرب، و(البلد) فى المثال الثانى هو الحيز الذى بلغه الفاعل؛ ومن ثم يعرب كلاهما مفعولاً به منصوب بالفتحة.

ولما كان المفعول هو ما يقع عليه الحدث وجب أن يكون الفعل متعدياً، فقد يكون متعدياً لمفعول واحد نحو قوله تعالى: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ﴾ النمل/ ١٦ وقد يكون متعدياً لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر كما فى أفعال (ظن وأخواتها)، نحو: (ظننتُ زيدًا حاضرًا) أو ليس أصلهما المبتدأ والخبر كما فى أفعال الإعطاء والمنح نحو: (أعطيتُ الفقيرَ قرشًا) و(كسرتُ زيدًا جبةً)، وقد يكون متعدياً لثلاثة مفاعيل كما فى أفعال (أعلم وأرى) نحو: (أعلمتُ زيدًا خالداً حاضرًا)<sup>(٢)</sup>، والمفعول به قد يكون اسمًا صريحًا نحو: (قرأتُ كتابًا) و(شرح المدرسُ الدرسَ)، وقد يكون مؤولاً، نحو: (أحبُّ أن أزورك) ونقول:

أ : حرف مصدري ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .  
أزور: فعل مضارع منصوب بـ (أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) والجملة من (أن والفعل) فى تأويل مصدر فى محل نصب مفعول به، وتقدير الكلام: أحبُّ زيارتك.

(١) ابن يمين، شرح للمفصل، ١/ ١٢٤.

(٢) ينظر أقسام الفعل للصدى، ص ١٥٠ ص ٢٦

## العامل في نصب المفعول به :

اختلف النحاة في ناصب المفعول به فالكوفيون يرون أن الناصب هو الفعل والفاعل معاً، وذلك لكون المفعول يقع بعدهما، هذا بالإضافة إلى أن العلاقة بين الفعل والفاعل متلازمة فكأنهما كلمة واحدة، وعلى هذا يكونان هما الناصبان للمفعول<sup>(١)</sup>.

أما البصريون فيرون أن ناصب المفعول هو الفعل وحده؛ وعلتهم في ذلك أن المحققين مجمعون على أن الفعل هو صاحب الفعل في الجملة الفعلية هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى أن الفاعل اسم والأسماء لا تعمل، ومن ثم لم يكن للفاعل أثر في نصب المفعول<sup>(٢)</sup>، وهذا الرأي هو المعمول به.

والعامل في ناصب المفعول قد يكون الفعل سواء أكان مذكوراً أم مقبلاً، كما في قوله تعالى: ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾ الإسراء/١٣. (كل إنسان) مفعول به والعامل فيه محذوف، يفسره الفعل المذكور مؤخراً، أما (الهاء) في (ألزمناه) فهو ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والعامل فيه هو الفعل (ألزم) المذكور في الآية.

وقد يكون العامل يعمل عمل الفعل كـ (المصدر) كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾ البقرة/٢٥١. (الناس) مفعول به والعامل فيه: (دفع) وتقدير الكلام: لولا أن دفع الله الناس<sup>(٣)</sup>. أو اسم فاعل،

<sup>(١)</sup> ابن الأثيري، الإتيان في مسائل الخلاف بين التحويين والبصريين والكوفيين، تحقيق محمد هادي الدين عبد الحميد، دار الباز للشرع والتوزيع، مكة المكرمة، ط ٤ ١٩٦١م - ١٩٧٩.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه، ٨٠/١.

<sup>(٣)</sup> ينظر شروط إعمال المصدر عمل الفعل، ص

كما فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾ الطلاق/٣. (فـ) اسم مفعول به  
والعامل فيه (بألف) وقد عَوِّل اسم الفاعل لكونه معتمداً على مبتدأ<sup>(١)</sup>.

أو اسم فعل، كما فى قوله تعالى: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ﴾ المائدة/١٠٥.  
(فـ) أنفُسُكُمْ مفعول به والعامل فيه (عليكم). أو صيغ المبالغة (كبره) هى  
تعمل عمل الفعل بشروط معينة، نحو: (هو حَمَالٌ أَعْبَاءُهُمْ) (فـ) أَعْبَاءُهُمْ مفعول به  
منصوب بالفتحة وهو مضاف و(الهاء) فى محل جر مضاف إليه والعامل فيه  
(حَمَالٌ).

أو الصفة المشبهة، نحو: (زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ)<sup>(٢)</sup> ويقال فى إعرابه:  
شُبِّهَ بالمفعول به، وذلك لأن الصفة المشبهة تعمل عمل الفعل اللازم،  
وهو مالا يتعدى فلما نُصِب ما بعده شُبِّهَ بالمفعول به، ولا يعرب تمييزاً لكونه  
معرفة والتمييز حقه أن يكون نكرة.

### إعراب المفعول به :

لا خلاف بين النحاة فى نصب المفعول به بالفتحة كعلامة أصلية، كما  
فى قوله تعالى: ﴿وَأَنذَرُ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا﴾ مريم/٤١ أو  
بالألف والياء والكسرة كعلامات فرعية.

\* (فـ) (الألف) نحو (أَيْدِى الْفَارُوقِ عَمْرُ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقِ فى حرب المرتدين).  
(فـ) (أبَا) مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف  
(وبكر) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

<sup>(١)</sup> ينظر شروط إعمال اسم الفاعل، ص ، وشرح ثنبر للعب ص ٢١٤.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الرحيم - التطبيق النحوى، ص - ١٩.

\* (والباء نحو: مَنَحَتِ الدُّولَةُ المُتَفَرِّقِينَ جَوَائِزَ تَقْدِيرِيَّةٍ)

فـ(المتفرقين): مفعول به أول منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

\* (والكسرة) نيابة عن الفتحة في جمع المثنى السالم، نحو: (شاهدتُ شجراتٍ مشمرة)

فـ(شجراتي) مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

و(مشمرة) نعت منصوب بالفتحة.

وقد تقدر علامة النصب على المفعول به، وذلك عند دخول حرف

الجر الزائد عليه، نحو قوله تعالى: ﴿مَا أُنْزِلَ إِلَهُ بِهِمَا مِنْ سُلْطَانٍ﴾ يوسف/٤٠.

فـ(سلطان) مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَتْلُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّوَلَّكَ﴾ البقرة/١٩٥.

فـ(أيدي): مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة حرف الجر الزائد وهو مضاف و(كم) في محل جر مضاف إليه.

وكذلك قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرِجَالٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جُوفِهِ﴾

الأحزاب/٤.

فـ(قلبين): مفعول به مجرور لفظاً منصوب محلاً أو منصوب بالياء المقدرة منع

من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

وكذلك منه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾

طه/١١٢.

فـ(الصلاحات) مفعول به منصوب بالكسرة المقدرة منع من ظهورها حركة

حرف الجر الزائد.



## رتبة المفعول به :

الأصل فى المفعول به أن يتأخر عن الفعل والفاعل؛ فهو الركن الثالث فى الجملة الفعلية كما فى قوله تعالى: ﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ العنكبوت/٤٤.

إلا أن هناك مواضع قد يتقدم فيها على الفعل وأخرى يتقدم فيها على الفاعل وسنوضحها فيما يلى:

### ١- وجوب تقدم المفعول على الفعل :

وذلك فى المواضع التالية:

- أ. إذا كان المفعول من الكلمات التى تستحق الصدارة كـ (كلمات الشرط).  
نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ الإسراء/١١٠  
(فإنما) اسم شرط جازم مبنى فى محل نصب مفعول به متقدم وهو مضاف. وكذلك إذا كان المفعول من أسماء الاستفهام.  
أو كم الخبرية نحو: (كم عبيد ملكت).  
أو يكون مضافاً إلى ماله الصدارة نحو: (غلام من ضرب أضرب) و(مال كم رجل غصبت).
- ب. إن كان المفعول ضميراً منفصلاً فإذا تأخر وجب انفصاله كما فى قوله تعالى: ﴿إِنِّيَاكَ نَعْبُدُ وَإِنَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ الفاتحة/٤.  
إنما ضمير منفصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به متقدم، و(الكاف) حرف خطاب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، وتقدير الكلام: نعبدك ونستعين بك.

ج. إذا وقع الفعل بعد (فاء) الجزاء الواقعة في جواب (أما) ظاهرة كانت نحو قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾ الضحى/٩، ١٠. أو مقدره نحو قوله تعالى: ﴿وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ وَفَيْصَابِكَ فَطَهِّرْ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ المدثر/٣، ٥ وهى مفعولات مقلدة؛ وذلك لئلا تقع (الفاء) بعد (أما) الظاهرة أو المقدره دون فاصل، ولذلك فصل بينهم بالمفعول<sup>(١)</sup>.

## ٢- وجوب تأخر المفعول عن الفعل :

أ- مع فعل التعجب نحو: (ما أحسن زيداً) .

فـ(زيداً) مفعول به لا يجوز تقديمه على فعل التعجب؛ لعدم جواز الفصل بين (ما) التعجبية والفعل وتقديم ما فى حيز الفعل على الفعل نفسه.

ب- إن كان الفعل منصوباً بعد حرف مصدري نحو: (يرضينى أن أعبد الله) خلاصاً له دينى) فلنفظ الجلالة (الله) مفعول للفعل (أعبد) بعد (أن) المصدرية، ولا يجوز أن يتقدم للمفعول على الفعل حتى لا يفصل بين (أن) المصدرية والفعل المنصوب بعدها عند جمهور النحويين، كما لا يصح أن يتقدم المفعول على (أن) والفعل معاً حتى لا يتقدم على (أن) ما فى حيزها عندهم، أما إذا كان الحرف غير ناصب مثل (لو) فيجوز تقديم المفعول كما فى (وددت لو تضرب زيداً) إذ يصح أن نقول: (وددت لو زيداً تضرب) ومثلها (ما)، نحو (يعجبنى ما تضرب زيداً) فيصح أن نقول (يعجبنى ما زيداً تضرب).

ج- إن كان الفعل مجزوماً بجازم ما كما فى قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد عبي الدين عبد الحميد فى تأليفه على شرح ابن حنبل ١/٤٨٥، السيرطى المطابع السعيدة

وَيُؤْفِكُوا نَذُورَهُمْ﴾ الحج/١٢٩ وذلك لئلا يُفصل بين الجازم والمجزوم.

د- إذا كان مفعولاً لفعل الشرط نحو قوله تعالى: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ النساء/١٢٣ فإنه لا يجوز تقديم المفعول (سوءاً) الذي وقع مفعولاً على فعل الشرط وجازمه حتى لا يتقدم على اسم الشرط ما في حيزها، كما أن اسم الشرط لها الصدارة.

هـ- إن كان للمفعول مصدرًا مؤولاً من (أن) ومعموليها سواء أكانت مخففة كما في قوله تعالى: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْثَى﴾ الزمّل/٢٠ أم مشددة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَتَعْلَمَنَّ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ القصص/١٤ بشرط ألا يسبقها (أما)، فإذا دخلت عليها (أما) جاز تقديم المفعول وتأخيره

نحو (أما أنك فاضل فعرفت)، والتقدير: أما فضلك فعرفت

و- إن كان الفعل منصوباً بـ(لن، وإذن) عند الجمهور. وذلك لعدم جواز الفصل بين الناصب والمنصوب من الأفعال نحو (لن أضرب زيداً) فلا يجوز أن يقال (لن زيداً أضرب) وكذلك، (إذن أكرم عمراً) ولا يصح (إذن عمراً أكرم)<sup>(١)</sup>.

### ٣- جواز تقديم المفعول وتأخيره على الفعل:

يجوز تقديم المفعول وتأخيره على الفعل في غير المواضع السابق ذكرها كما في قوله تعالى: ﴿فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَقَرِيقًا تَقْتُلُونَ﴾ البقرة/٨٧<sup>(٢)</sup>. فيجوز أن يقال في غير القرآن (كذبتم فريقاً وقتلتم فريقاً).

(١) الشيخ محمد عبيد الدين في تكميله على شرح ابن عثيم ٤٨٦/١.

(٢) اللطاع السعيدة، ص ٢٧١.

## رتبة المفعول مع الفاعل :

١- وجوب تأخير المفعول عن الفاعل : وذلك عند محوف اللبس وعدم

ظهور العلامة الإعرابية الموضحة لأحدهما من الآخر نحو: (ضرب موسى عيسى). فكلاهما يحتمل أن يكون فاعلاً ومفعولاً؛ ومن ثم حكم على المتقدم بالفاعلية والتأخر بالمفعولية.

أما إذا توفرت القرينة المعنوية نحو: (أكل موسى الكمثرى) و(أرضعت الصغرى الكبرى) فيستحيل أن تأكل الكمثرى موسى، وأن ترضع الصغرى الكبرى وإنما المفعول اتضح وكذلك الفاعل من المعنى.

أو قرينة لفظية: وتمثل فيما يلي:

الأول: أن يكون لأحدهما تابع ظاهر الإعراب نحو (ضرب موسى الظريف عيسى) فنصب الظريف يدل على أن موسى مفعول وكذلك إذا رُفع دل على كونه فاعلاً.

الثاني: أن يتصل بالسابق منهما ضمير يعود على التأخر نحو (ضرب فتاة موسى) فـ (فتاة) يتعين كونها مفعولاً لصحة عودة الضمير على متأخر لفظاً متقدماً رتبة على حين لا يجوز جعله فاعلاً لعدم جواز عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

الثالث: أن يكون أحدهما مؤنثاً وقد اتبعت بالفعل علامة التأنيث نحو: (ضربت موسى سلمى) فإن اقتران (الشاء) بالفعل دال على أن الفاعل مؤنث فتأخره حيث لا يمكن أن يكون المفعول لا يضر<sup>(١)</sup>.

(١) الشيخ محمد عيسى الدين في تكليفه على شرح ابن عثيمين ٤٨٨/١.

## ٢- تأخر المفعول عن الفاعل :

أ- إن كان الفاعل غير منحصر نحو: (ضربتُ زيدًا) فإذا حُصرَ بِـ(إلا) أو (إنما) وجب تأخيره نحو (ما ضَرَبَ زيدًا إلا أنا)<sup>(١)</sup>.

وقد يتقدم المحصور من الفاعل أو المفعول على غير المحصور إذا ظهر المحصور من غيره وذلك إذا كان محصورًا بِـ(إلا) نحو: (ما ضَرَبَ إلا عمروُ زيدًا) فـ(عمرو) هو الفاعل المحصور وقد تقدم كما قد يتقدم المفعول المحصور بِـ(إلا) نحو: (ما ضَرَبَ إلا عمروُ زيدًا). ومنه قول الشاعر:

تَزَوَّدْتُ مِنْ لَيْلَى بِتَكْلِيمِ سَاعَةٍ فَقَا زَادَ إِلَّا ضَعْفَ مَا بِي كَلَامُهَا<sup>(٢)</sup>  
على حين يتفق الجمهور على أن إذا كان المحصر بِـ(إنما) فلا يجوز تقديم المحصور إذ لا يظهر كونه محصورًا إلا بتأخيره بخلاف المحصور بِـ(إلا) فإنه يُعرف بكونه واقعًا بعد (إلا).

ب- إن كان كل من الفاعل والمفعول ضميرًا متصلًا مثل (سألتك) و(سمعتك) و(عرفتك) إلخ. وذلك لأن تأخير الفاعل يؤدي إلى انفصال الضمير مع إمكان اتصاله وذلك غير جائز عند النحاة.

ج- إن كان الفاعل ضميرًا متصلًا والمفعول اسمًا ظاهرًا نحو قول جميل بن معمر:

تَنَادَى آلُ بُثَيْنَةَ بالسَّوَّاحِ وَقَدْ تَرَكُوا فُسْؤَانَكَ غَيْرَ صَاحٍ<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيل ٤٨٨/١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه قوله: "فَمَا زَادَ إِلَّا ضَعْفَ مَا بِي كَلَامُهَا" فقدم للفعل به وهو (ضعف) وهو محصور بِـ(إلا) على الفاعل (كلامها). ينظر شرح ابن عثيل ٤٩١/١.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (تركوا فسادك) فقد اتصل الفعل بالفاعل ولو الجماعة وتأخر للمفعول لكونه اسمًا ظاهرًا. انظر البيت في ديوان جميل بن معمر شاعر الحب العنقري، جمع وعثيق د. حسين نصار، مكتبة مصر، ص ٢٨.

## وجوب تقدم المفعول على الفاعل :

- يجب تقديم المفعول به على الفاعل ونحده<sup>(١)</sup> في ثلاث حالات هي :
- أ- إن كان المفعول به ضميراً متصلاً، والفاعل اسماً ظاهراً. من ذلك قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ البقرة/١٨٦.
- ب- إن اتصل بذلك الفاعل ضمير يعود على المفعول به من مثل قوله تعالى ﴿وَإِذَا ابْتَغَىٰ إِبْرَاهِيمُ رَبَّهُ بِكَلِمَاتٍ فَاتَمَمْنَ﴾ البقرة/١٢٤. وإنما وجب تقديم المفعول به في هذا الموضع لأنه لو تقدم الفاعل وأُخِّرَ المفعول به لعاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وذلك غير جائز عند الجمهور.
- ج- إن كان الفاعل مضموراً فيه بـ (إنما)، إذ لو قدم الفاعل لانعكس معنى الجملة. وبـ (ما) و(إلا) عند جمهور النحويين. وهكذا فإنهم لا يجوزون تقديم الفاعل حتى لا يتحول المعنى إلى النقيض.

## جواز تقديم المفعول على الفاعل وتأخيره

في غير الحالات التي يجب فيها تقديم المفعول على الفاعل، والحالات التي يجب فيها تأخير المفعول يجوز التقديم والتأخير حسبما يتطلب السياق، وقد وردت شواهد كثيرة تبين ذلك فمن تقديم الفاعل على مفعوله قوله تعالى: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ﴾ النمل/١٦. حيث تقدم الفاعل في هذا الموضع مراعاة للأصل مع جواز تأخيره.

وعلى تقديم فيه المفعول على الفاعل قول جرير يمدح الخليفة عمار بن عبد

العزیز:

<sup>(١)</sup> شرح للفصل، ٧٢/١ أوضح للسلك، ١١٩/٢، شرح قطر النور ص ٢٠٢.

جَاءَ الْخِلَافَةُ إِذَا كَانَتْ لَهُ قَدْرًا      كَمَا أَتَى رَبُّهُ مُوسَى عَلَى قَدْرِ<sup>(١)</sup>

### حذف المفعول :

يجوز حذف المفعول وذلك للعلم به أو لوضوح المعنى كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى﴾ البقرة/ ١٨٩. والتقدير (اتقى ربه)، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ البقرة/ ٢١٦. والتقدير: يعلم الغيب وأنتم لا تعلمونه.

والنحاة مجمعون على ضرورة وجود الدليل عند حذف للمفعول، فمنه ما حذف اقتصاراً ومنه ما حذف اختصاراً ومنه ما لم يميز.

### ١- حذف المفعول اقتصاراً:

يعنى به أن المتحدث لا يريد ذكر المفعول اقتصاراً له وإنما ما يهتم به إثبات الفعل للفاعل ليس غير؛ ومن ثم لا يجوز للمعرب تقدير مفعول وإلا فسد المعنى الذى من أجله حذف أولاً من ذلك فوههم<sup>(٢)</sup>: (فلان يحل ويعقد ويأمر وينهى ويعطى ويمنع) ولا فرق هنا بين الفعل المتعدى واللازم كما اتضح من المثال السابق، والمعنى: صار له الحل والعقد والأمر والنهى والإعطاء والمنع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ النجم/ ٤٤، ٤٣.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (أتى ربه موسى). حيث قدم للمفعول (رب) وآخر لفاعل (موسى) ويجوز العكس. ينظر شرح شواهد اللغى؛ تحقيق محمد محمود المنتقيل، ط. الحياة، بيروت ١٩٧١.

<sup>(٢)</sup> عبد القاهر الجرجاني، دلائل الإعجاز، تحقيق محمد رشيد رضا، ط. ١، محمد على صبيح الشافعية، ١٩٦٠، ص ١٥٤.

## ٢- حذف المفعول اختصاراً:

ويُمكن بالاختصار هو رغبة المتكلم في حذف المفعول للعلم به أو لوجود القرينة الدالة عليه؛ ومن ثم يجوز للمعرب تقديره ولا يفسد ذلك المعنى؛ ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ يَخَوْفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ آل عمران/١٧٥. وتقدير الكلام (يخوفكم أوليائه) وقد أُستبدل عليه من ذكره مؤخراً في الآية<sup>(١)</sup>.

وقد نص النحاة<sup>(٢)</sup> على مواضع معينة يحذف منها المفعول اختصاراً سنذكرها فيما يلي:

أ- إن كان المفعول لفعل المشينة أو الإزادة كثر حذفه حتى قيل إن الحذف هو الأصل ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ لَهَبَّاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ النحل/٩. والتقدير: لو شاء هبائكم<sup>(٣)</sup>.

ب- عائد جملة الصلة: ويكثر حذف المفعول به إن كان ضميراً عائداً إلى الاسم للموصول ومنه قوله تعالى: ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ الفرقان/٤١.

والتقدير: بعثه والحذف هنا جائز.

ج- عائد جملة الصفة: إن وقع المفعول به عائداً يربط جملة الصفة بالموصوف

<sup>(١)</sup> ابن هشام، مفتي الليب، ١٣٣/٢.

<sup>(٢)</sup> ترحم للفصل، ٢٣٩/٢، ٤٠، المفتي، ٦٣٣/٢: ٦٣٥.

<sup>(٣)</sup> د. طاهر سليمان حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ط: دار النشر الجامعية للطباعة والنشر، ١٩٨٦، ص ١٥١.



جاء حذفه غير أن الحذف في هذا الموضع أقل وروداً من سابقه، ومنه قول جرير:

أبحت حمى تهامة بعد نجد وما شئ حميت بمسقباج<sup>(١)</sup>

د - ويجذف المفعول به إن كان ضموراً عائلاً إلى المبتدأ من جملة الخبر .

وهو أقل من سابقه، واستتلوا عليه بقراءة ابن عامر<sup>(٢)</sup> في قوله تعالى: ﴿وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْخُسْفَى﴾ الحديد/ ١٠ والتقدير: وعده الخسفي.

ومنه قول امرئ القيس:

فَأَقْبَلْتُ زَحْفًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ فَنُوبٌ نَسِيتُ وَثُوبٌ أَجُرُ<sup>(٣)</sup>

هـ - بعد نفي العلم وما في معناه: ومنه قوله تعالى ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ البقرة/ ١٣ . والتقدير: يعلمونه.

و - مع الفواصل القرآنية: كما في قوله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ الضحى/ ٣ . والتقدير: (وما فلاك) وقد حُذِفَ لمناسبة الفاصلة.

### ٣- امتناع حذف المفعول:

ذكرت مواضع لم يُحذف النحاة فيها حذف المفعول، وذلك لعدم وجود الدليل ومن ذلك:

أ - في جواب الاستفهام: كأن يقول للتكلم (ضربت زيداً) ردًا على من سأل (من ضربت) فلا يجوز حذف (زيداً) من هنا لتعلق المعنى به.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (وما شئ حميت) وتقدير الكلام: حميت، وقد حذف العائد في جملة الصفة. ينظر: ديوان

جرير، تأليف محمد إسماعيل عبد الله الصاوي، ط. الصاوي، القاهرة ١٣٥٣هـ، ص ٩٩

<sup>(٢)</sup> ابن مجاهد، السبعة في القراءات، تحقيق شرقى ضيف، دار المعارف، مصر ط ٣، ١٩٧٢، ص ٦٢٥.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه: (نوبٌ نَسِيتُ وَثُوبٌ أَجُرُ)، فقد حذف الضمير للعائد على المفعول وتقديره: نسيت وأجره. ينظر معني للنيب ٤٧٧/٦.

ب- فى المصر: نحو قولهم: (ما ضربتُ إلا زيتاً) ؛ لأن حذفه يؤدى إلى إخلال المعنى.

ج- فى جملة الخبر: نحو: (زيدٌ ضربه) فلا يجوز حذف (الماء) من (ضربه) وإلا صار (زيد) مفعول به وهو فى الأصل مبتدأ<sup>(١)</sup>.

### تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿زَيْنٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ البقرة/ ٢١٢.

زَيْنٌ: فعل ماض مبني على الفتح (وهو مبني للمجهول).  
للذين: جار ومجرور متعلق بـ (زَيْن).

كفروا: فعل ماض مبني على الضم، والواو فى محل رفع فاعل، والجملة صلة للموصول لا محل لها من الإعراب.

الحياة: نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

الدنيا: نعت مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر.

ويسخرون: الواو حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.

(يسخرون) فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل.

من الذين: جار ومجرور متعلق بالفعل (يسخرون).

آمنوا: فعل ماض مبني على الضم، والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها.

والذين: الواو حرف استئناف مبني على الفتح لا محل لها من الإعراب.

(الذين) اسم موصول مبني على الفتح فى محل رفع مبتدأ.

<sup>(١)</sup> معنى اليب، ٦٣٣/٢.

اتقوا: فعل ماض مبني على الضم المقدّر على الألف المحذوفة، والراو فاعل،  
والجملّة صلة الموصول. والمفعول محذوف تقديره (اتقوا ربّهم).

فوقهم: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف ومتعلّق بمحذوف خبر  
تقديره (كانت فوقهم)، والضمير في محلّ جز مضاف إليه.

يَوْمَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلّق بمحذوف خبر.

القيامة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

والله: (الراو) حرف استئناف مبني لا محلّ له، (الله) لفظ الجلالة مبتدأ مرفوع  
بالضمة.

يرزق: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)  
والجملّة في محلّ رفع خبر.

مَنْ: اسم موصول مبني على السكون في محلّ نصب مفعول به.

يشاء: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)  
والجملّة صلة الموصول لا محلّ لها من الإعراب والعائد محذوف تقديره

(مَنْ يَشَاءُ)

بغير: جار ومجرور متعلّق بـ (يشاء).

حساب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢- قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنُعْلِمَ مَنْ يَتَّبِعُ

الرُّسُولَ﴾ البقرة/١٤٣.

الراو: حرف استئناف مبني على الفتح لا محلّ لها من الإعراب.

ما: حرف نفى مبني على السكون لا محلّ له من الإعراب.

جعلنا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، (نا): فاعل.

القبلة: مفعول أول منصوب بالفتحة.

التي: اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به ثان.  
 كُنْتُ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك.  
 و(الناء) ضمير متصل مبني في محل رفع اسم (كان).  
 عليها: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر كان في محل نصب والجملة صلة  
 الموصول لا محل لها من الإعراب.  
 إلا: حرف حصر مُلغى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.  
 لتعلم: (اللام) للتعليل، (تعلم) فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضمرة والفاعل  
 ضمير مستتر تقديره (نحن) والمصدر المؤول من (أن والفعل) في محل جر  
 باللام.

مَنْ: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.  
 يتبع: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً  
 تقديره (هو) والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب:  
 الرسول: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

٣- قال ابن شهيد الأندلسي:

رَضِيتُ قَضَاءَ اللَّهِ فِي كُلِّ حَالَةٍ عَلَى وَأَحْكَامًا تَبَيَّنَتْ عَذْلُهَا  
 رَضِيتُ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(الناء)  
 ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

قضاء: مفعول به منصوب بالفتحة.

اللَّهُ: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

في كُلِّ: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال لـ (قضاء)، و(كل) مضاف،  
 (حالة): مضاف إليه مجرور بالكسرة.  
 على: جار ومجرور متعلق بـ (رَضِيتُ).

وأحكاماً: (الوار): حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب،

(أحكاماً): معطوف على (قضاء) منصوب بالفتحة.

تيقنت: فعل ماض مبني على السكون، و(الثاء) فاعل.

عدلها: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الهاء) في محل جر مضاف

إليه: والجملة في محل نصب نعت لـ (أحكاماً).

٤- وقال ابن سناء الملك:

عِلِمَ اللّٰهُ أَنَّ حَبِكَ عِنْدِي      فَرَضُ قَلْبِي فِي مِلَّتِي وَاعْتِقَادِي

علم: فعل ماض مبني على الفتح.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمّة

أَنَّ: حرف مصدري ونصب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب:

حَبِكَ: (حُب): اسم (أَنَّ) منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الكاف) في محل

جر مضاف إليه.

عِنْدِي: (عند) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الياء) في محل

جر مضاف إليه وشبه الجملة متعلق بالفعل (عِلِمَ).

فرض: خبر (أَنَّ) مرفوع بالضمّة والمصدر الموزون من (أَنَّ) ومعمولها في محل

نصب مفعولي (عِلِمَ).

قلبي: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة لحركة المناسبة، و(الياء) ضمير متصل

مبني في محل جر مضاف إليه.

في ملتي: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر، وتقديره (هو في ملتي)،

ملة: مضاف و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

واعتماداً: (الوار) حرف عطف مبني على الفتح لا محل له.

(اعتماداً) معطوف على ملتي مجرور بالكسرة المقدرة للمناسبة وهو

مضاف، و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

## تدريبات

اعرب ما يأتي :

١- قوله تعالى : ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ نوح/١.

٢- قوله تعالى : ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا﴾ نوح/٥، ٦.

٣- قوله تعالى : ﴿وَإِنِّي كَلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِيَتَغَيَّرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَعْصَمُوا بِثَابِتِهِمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا﴾ نوح/٧.

٤- قوله تعالى : ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا﴾ نوح/٢٨.

٥- قال ابن زيدون:

مَا أَمْتَحَ الْأَمَانُ لَوْلَا أَنَّهَا تَعْتَاكُ دُونَ بُلُوغِهَا الْأَجَالَ

٦- وقال حافظ إبراهيم:

أَنْسَاكَ حُبُّكَ طَبْعُهُ أَنَّهُ يَشْرُ يُجْرِي عَلَيْهِ شُؤْنُ الْكَوْنِ مُجْرِيهَا

٧- وقال البارودي:

فَقُلْتُ هَيْهَاتَ أَنْ أَبْنَىٰ بِهَا بَدَلًا لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَسَدٍ

## ثانياً: المفعول المطلق

### تعريفه :

هو المنصوب المنصوب للمكمل للجملة لتأكيد عامله أو بيان نوعه أو  
تحديد عدده (١).

• مثال المؤكد لعامله قوله تعالى: ﴿وَرَبُّنَا الْقُرْآنُ قُرْآنًا مِزَامًا﴾.

• فـ (قُرْآنًا) مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة؟

• ونثال المبين لنوعه إنما بالظنية كما في قوله تعالى: ﴿وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ  
الشَّهَوَاتِ أَنْ يُتَّبِعُوا مِثْلًا عَظِيمًا﴾ النساء/٢٧.

• وإما بالإضافة: كما في قوله تعالى: ﴿فَاخْذُنَا هُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُقْتَدِرٍ﴾  
القمر/٤٢.

• فـ (أَخْذَ) مفعول مطلق منصوب بالفتحة وهو مبين لنوعه بالإضافة،  
(عزیز) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

• أما مثال المفعول المطلق المبين للعدد نحو: (ضربت زينا ضربتين).

• فـ (ضربتين) مفعول مطلق منصوب بالياء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَدَكَّنَا دَكَّةً  
وَأَحَدَةً﴾ الحاقة/١٤.

• وأما القرون بـ (أل) العهدية نحو قولك: (اجتهدت الاجتهاد)، (وجدت  
الجد) (٢).

(١) ابن يعيش، شرح للفصل، ١١٠/١، وشرح شذور اللغاب، ص ٢٢٥.

(٢) الشيخ محمد عيسى الدين، ٥٦٠/١.

## العامل فى نصب المفعول المطلق :

الجمهور متفق على كون المفعول المطلق منصوباً دائماً، والناصب فيه يكون واحداً من أمور هى:

أ- المصدر نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا﴾ الإسراء/٦٣.

فـ(جزاء) مفعول مطلق منصوب بالفتحة والعامل فيه المصدر (جزاءكم)، (موفوراً) نعت منصوب بالفتحة.

ب- الفعل: بشرط أن يكون متصرفاً (غير جامد) تاماً غير ناقص، ألا يكون ملغى عند العمل، كـ(ظن وأخواتها) إذا تأخرت أو توسطت المفعولين<sup>(١)</sup> وعليه قوله تعالى: ﴿وَمَا يَدَّبُلُوا تَبْدِيلًا﴾ الأحزاب/٢٣.

فـ(تبديلًا) مفعول مطلق منصوب بالفتحة والعامل فيه (بدل).

ج- اسم الفاعل: بالشروط التى يعمل بها عمل الفعل كما فى قوله تعالى: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾ الصافات/١.

فـ(صفاً): مفعول مطلق منصوب وهو معمول لاسم الفاعل (صافات)

د- اسم المفعول، نحو: (هذا الرجل محبوب حباً شديداً بين قومه) مفعول مطلق والعامل فيه (محبوب).

هـ- صيغ المبالغة، نحو (إنه لقتال قتلاً بشماً)

فـ(قتلاً) مفعول مطلق والعامل فيه (قتال)<sup>(٢)</sup> عند من يميزون إعمال صيغة المبالغة النصب على التشبيه.

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد عيسى الطعن فى تأليفه على شرح ابن عقيل ٥٥٨/١ بالحاشية.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ٥٥٨/١، ٥٥٩، د. جبهه الراجحي، التطبيق النحوى، ٢٢٧: ٢٢٩.



و- الصفة المشبهة: وذهب ابن هشام إلى جواز نصبها إياه مستدلاً بقول الثابتة  
الذياني:

**وَأَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِهِمْ طَرِبَ الْوَالِدُ أَوْ كَالْمُخْتَبِلِ**

فإن قوله (طَرِبَ الوالد) مفعول مطلق، وزعم أن ناصبه قوله (طَرِبًا)  
الذي هو صفة مشبهة وغیره يجعل هذه الصفة المشبهة دليلاً على  
العامل، وليست هي العامل، والتقدير: أَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِهِمْ أَطْرَبَ طَرِبَ  
الوالد<sup>(١)</sup>... إلخ.

### **ما ينبو عن المفعول المطلق :**

من المعروف أن المصدر هو العامل الأصلي في المفعول المطلق مينا له  
أو لنوعه أو لعددده كما في قوله تعالى: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾  
النساء/ ١٦٤. إلا أن هناك ألفاظاً أخرى غير المصدر تنوب عن المفعول المطلق  
في أداء وظيفته وهي:

أ- اسم المصدر : يختلف عن المصدر في أنه ليس جارياً في الاشتقاق على فعله  
بمعنى أن حروفه تنقص عن حروف الفعل غالباً، بالإضافة إلى أنه سفي  
الأصل - يدل على اسم معين، ثم أردنا أن ندل به على معنى الحدث، أو  
على المعنى الذي يدل عليه المصدر، فمثلاً عندنا الفعل (اغتسل)، مصدره  
هو (الاجتسال) فهذا مصدر فإذا قلنا (غُسل) كان اسم مصدر؛ لكونه أقبل  
في عدد حروفه من حروف الفعل الأصلي، وكذلك (كلم): كلاماً ومنه  
قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ نوح/ ١٧

فر(نباتاً) : مفعول مطلق منصوب بالفتحة وكان حقه أن يقال (إنبتاً) فلما

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد عبي الدين في تآليفه على شرح ابن عقيل، ١/ ٥٥٨، ٥٥٩.

جاءت (نبأنا) ذلت على أنها: اسم مصدر وليست مصدرًا.

ب- ما ناب عن المصدر من مصدر فعل آخر مخالف له في حروف مادته وموافق له في الدلالة على معنى المفعول المطلق، نحو قوله تعالى: ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ يوسف/ ٢٠.

وقولهم: ﴿فَعَلَنْتُ جُلُوسًا، وَحَسِبْتُ مَنًّا﴾ ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَسَلُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً﴾ النور/ ٦١.

ج- ما دل على وصف المصدر الواقع مضافًا إليه: نحو: (سربت أحسن السر) و(علمت أحسن التعليم).

د- الضمير العائد على المصدر: وعليه قوله تعالى: ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ المائدة/ ١١٥. ويحىء الضمير في (أعذبه) عائداً إلى المصدر أدى إلى إعرابه مفعولاً مطلقاً.

هـ- اسم الإشارة: نحو: (ضربته ذلك الضرب)،  
(ذا) تعرب مفعولاً مطلقاً في محل نصب، و(الضرب) بدل أن نعت، لأن التركيب في أصله: ضربته الضرب ذلك.

و- جاز حذف المضاف إلى اسم الإشارة فيقال: (ضربته ذلك)

و- اسم دال على نوعه: نحو: (رجع القهقري، اشتمل السماء، تعد القرفضاء، لأنها أنواع من الرجوع والاشتمال والقعود)<sup>(١)</sup>.

ز- الاسم الدال على العدد: ومنه قوله تعالى: ﴿فَاجْلِفُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ النور/ ٤ (ثمانين) مفعول مطلق منصوب بالياء.

<sup>(١)</sup> شرح للنصل، ١/ ١١١.

ح- (كل وبعض) مضالين إلى المصدر : نحو: (جَدَّ كُلُّ الْجِدِّ)، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا تَبِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ﴾ النساء/١٢٩. و(ضربت بعض الضرب)<sup>(١)</sup>.

ط- الآلة : نحو: (ضَرَبْتُهُ سَوْطًا) والأصل: ضربه ضرب سوط، فحذف المضاف وأقيم للمضاف إليه مقامه<sup>(٢)</sup> فأعرب إعرابه.

ي- مجيء كلمة (حق) مفعولاً مطلقاً : كقولك: أَذْكَرُ حَقَّ الْمَآكِرَةِ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾ الحج/٧٨.

ك- مجيء (أى) مفعولاً مطلقاً: نحو قولك: ستعلم أى نجاح أبلغ

ف(أى) مفعول مطلق منصوب، ومنه قوله تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ الشعراء/٢٢٧.

ل- مجيء (غير) مفعولاً مطلقاً: نحو: ذهب الفقيه غير مذهب الإمام الشافعي).

م- مجيء كلمة (أشد) مفعولاً مطلقاً: نحو: (ضربه فآلته أشد إيلام)<sup>(٣)</sup>.

ن- مجيء صفة المصدر مفعولاً مطلقاً: نحو: أحبه كثيراً، والتقدير (أحبه حباً كثيراً).

و كذلك قولهم: (أحب هذا أكثر من هذا)، والتقدير: (أحب هذا حباً أكثر من هذا) ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا﴾ المائدة/٤٢.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيم، ٥٦١/١.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه، ٥٦٢/١.

<sup>(٣)</sup> الكافي في النحو، ٧١٢/٢.

## حذف عامل المفعول المطلق:

### ١- الحذف الواجب :

يكثر حذف عامل المفعول المطلق (الفعل) عند إنبابة مصدره عنه وذلك في أساليب معينة هي:

أ- الأمر والنهي: نحو: (قيامًا لا قعودًا) أى (قم قيامًا ولا تقعد قعودًا)، (صبرًا لا جزعًا) أى اصبر صبرًا ولا تجزع جزعًا. وتعرب الكلمات الموضوعة فوق الخط مفعولًا مطلقًا منصوب بالفتحة لفعل محذوف وجوبًا.

ب- الدعاء: نحو: (سقيًا لك). أى (سقاك الله)

فكلمة (سقيًا) مفعول مطلق منصوب بالفتحة وفعله محذوف لأن الكلام يدل على الدعاء.

وكذلك: (اللهم نصرًا لعبادك وهلاكًا لأعدائك).

ومثله أيضًا: (عجبًا لك، وتبًا لك، وشكرًا لك) وتعرب جميعًا مفعول مطلق منصوب بالفتحة والفعل محذوف وجوبًا.

ج- الإستفهام التريخي: نحو (أليما وقد قرب الامتحان؟)

فـ (أليما) مفعول مطلق وفعله محذوف لأن الكلام استفهامي بفرض التريخ<sup>(١)</sup>

ومثله: (أقعدًا والمودن يؤذن للصلاة).

د- عند زرع المصدر تفصيلًا لعاقبة ما تقدمه:

مثل: (نأسر الأعداء فإما قتلًا وإما قداءً) ويعرب كلاهما مفعول مطلق منصوب بالفتحة والفعل محذوف تقديره: (إما يقتلون قتلًا وإما يقدون

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل: ٥٦٥/١: ٥٦٧، الكافي في النحو ٧١٥/٢.

فداءً ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا مَنَّ اللَّهُ بِكَ وَوَيْدَاكَ إِفْدَاءً﴾ محمد/4.

هـ- عند نيابة المصدر عن فعل أعير به عن اسم عين، وكان المصدر مكرراً ومحصوراً نحو: (محمدٌ يُجَاهِدُ بِجَاهِدٍ أَيْ: (يُجْعِدُ بِجَاهِدٍ)، ومثال المحصور به (أَيْ) نحو: (أَيْمَنَ مُحَمَّدٌ بِجَاهِدٍ)، ومثله قوله: (ما محمدٌ إلا بُجَاهِدٍ)، فالكلام هنا محصور به (ما وإلا<sup>(١)</sup>).

و- عند وقوع المصدر مؤكداً لنفسه (وهو الواقع بعد جملة لا تحتل غيره).  
نحو: (لَوْ عَلَى ذَيْنِ اعْتَرَايَا)، فكلمة (اعترَايَا) مفعول مطلق يؤكد الجملة التي قبله، والعامل هنا محنوف وجوياً، فنقول: (على ذَيْنِ اعتراف منه، فإذا قال (اعترَايَا) كان هذا مصدراً مؤكداً لنفسه. ومثل ذلك:

● أعرفُ هذا بِقَيْنَا.

● إنه هناك قطعاً.

● إنه فقيرٌ جداً.

● لا أقبلهُ البته.

● رَصَلَنِي هذا فِعْلاً.

وتعرب جميعها مفعولاً مطلقاً منصوباً بالفتحة، والعامل فيها محنوف وجوياً.

ز- عند وقوع المصدر مؤكداً لغيره (وهو الواقع بعد جملة تحتله وتحتل غيره).

نحو: (أَنْتَ ابْنِي حقاً).

فكلمة (حقاً) مفعول مطلق، والجملة التي قبله تحتل الحقيقة والجواز، فقد

(١) شرح ابن عقيل ١/٥٦٨: ٥٦٩.

تكون ابناً حقيقياً أو في منزلة الابن. فإذا قال (حقاً) تأثرت الجملة السابقة بالمصدر لأنها صارت نعتاً في أن المراد البنة الحقيقية، والتقدير (أنت ابني يحن حقاً).

ومنه قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا﴾<sup>(١)</sup> النساء/ ١٥١.

ح- عند وقوع المصدر مقصوداً به التشبيه بعد جملة كقولك:

(له زئير زئير الأسد)

فكلمة (زئير) الثانية مفعول مطلق دل على التشبيه، والتقدير (يشبه زئير الأسد).

ومثل ذلك قولك: (له بكاء بكاء الثكلى)<sup>(٢)</sup>.

ط- محىء (أيضاً) مفعول مطلق:

نحو (جاء على أيضاً)

تعرب مفعولاً مطلقاً منصوب بالفتحة والفعل محذوف وجوباً.

ي- (كم) الاستفهامية والخبرية:

فمحىء كم الاستفهامية مفعولاً مطلقاً، نحو: كم أكلة أكلت؟ كم قراءة

قرأت؟ ونقول في إعرابها اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب

مفعول مطلق. ومثال كم الخبرية نحو: كم أكلة أكلت فلم تُعجبك.

ف(كم) هنا مفعول مطلق مبنى على السكون في محل نصب.

ك- (كذا): من كنايات العدد:

وترد مفعولاً مطلقاً كما في: (استفدتُ كذا استفادة)

(وقرأتُ كذا قراءة). فتعرب (كذا) مفعولاً مطلقاً منصوباً بالفتحة

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل ١/ ٥٧٠، الكافي في النحو، ٧١٦: ٧١٨.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ٥٧١/ ١، ٥٧٢.

ل- مجيء المفعول المطلق على هيئة مصادر سماعية:

هناك مصادر سمعناها عن العرب، تعرب مفعولاً مطلقاً، منها ما يكون بصيغة الإفراد، نحو: وَيْلَهُ؛ وَيْحَكَ، سُبْحَانَ اللَّهِ، حاشَ اللَّهُ، معاذَ اللَّهِ، هنيئاً لك. فكل هذا يعرب مفعولاً مطلقاً، وليس لهذه الصيغ فعل من نوعها، وتجب فيها الإضافة. ومنه قوله تعالى: ﴿لَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ الأنبياء/ ٢٢ ﴿وَقُلْنَا حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ يوسف/ ٥١.

﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَقْوَلًا﴾ يوسف/ ٢٣.

وقد ترد هذه المصادر في صيغة المثني، مثل:

لَيْكَ اللَّهُمَّ لِيكَ (أى: إجابة بعد إجابة)

حَتَانِيكَ (أى: تحتنا بعد نحن)

سَعْدَتِكَ (أى: إسماعداً بعد إسماعداً)

دَوَالِيكَ (أى: من المداولة)

حَوَالِيكَ (أى: إطفافة بعد إطفافة)

حَذَرِيكَ (أى: حذراً بعد حذر)

فكل هذا يعرب مفعولاً مطلقاً منصوباً بالياء لأنه مثني، والعامل فيه محذوف وجوباً، ومنه قول معاذ للنبي صلى الله عليه وسلم: (لِيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَتِكَ).

ومنه قول أحمد شوقي:

حَتَانِيكَ قَيْسُ أَقْبَلَ الْعِتَابَ وَلَا تَسْكُبَنَّ دُمُوعُ الْقَدَمِ<sup>(١)</sup>

(١) الشاهد فيه (حتانيك قيس) فقد جاء المصدر على صيغة المثني للدلالة على المفعول المطلق. ينظر:

## ٢- الحذف الجائز :

أما الحذف الجائز فيقع فى نحو: (سِيرَ زيد) أى (سير سرت)  
(و(ضربت) لمن قال: (كم ضربت زيداً؟)، والتقدير (سرت سير زيد وضربته  
ضربت)<sup>(١)</sup> وذلك جائز عند وجود الدليل، أما المفعول المطلق المؤكد لعامله  
فلا يجوز حذف العامل فيه:

### تنبيهات:

- ١- لا يجوز تنية المصدر المؤكد لعامله، ولا جمعه، بل يجب إفراده فنقول:  
(ضربتُ ضرباً) وذلك لأنه بمثابة تكرز الفعل، والفعل لا يُثنى ولا يُجمع.
- ٢- وأما غير المؤكد فيجوز تنيته، وجمعه، ولا سيما فى الميّن للعدد نحو:  
(ضربتُ ضربتين) و(ضربات)، أما الميّن لنوعه فالأكثر على إجازته<sup>(٢)</sup>.

### تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلاً مُّبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ﴾  
المؤمنون/٢٩.

وقل: (الواو) حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
(قل) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)  
رب: منادى منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة للمناسبة و(الياء)  
ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه، وحرف النداء محذوف.  
أنزلنى: (أنزل) فعل دعاء طلبى مبنى على السكون والفاعل مستتر تقديره  
(أنت) و(النون) حرف وقاية مبنى على الكسرة لا محل له، (الياء):

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثيل، ١/٥٦٣.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه.



ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به.

منزلاً: مفعولاً مطلقاً منصوب بالفتحة.

مباركاً: نعت منصوب بالفتحة.

وأنت: (الواو) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(أنت): ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ.

خبر: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة:

المنزلة: مضاف إليه مجرور بالياء.

٢- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ فَاْمَا مِنْ

أَوْتَىٰ كِتَابَهُ بَيِّنَاتٍ فَنُوقَ يُخَاطَبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾ الإنشقاق/٦-٨.

يأيها: (يا) حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

(أى) منادى مبنى على الضم فى محل نصب، (الماء) حرف تنبيه مبنى على

السكون لا محل له من الإعراب.

الإنسان: نعت مرفوع بالضمة الظاهرة، أو بدل من (أى) مرفوع بالضمة.

إنك: (إن) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،

و(الكاف) ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب اسم (إن).

كادح: خبر (إن) مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلى ربك: جار ومجرور متعلق بـ (كادح) و(الكاف) فى محل جر مضاف إليه.

كدحاً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة والعامل فيه (كادح).

فملاقية: (الفاء) حرف عطف أو استئناف، (ملاقى): معطوف على كادح

مرفوع بالضمة المقدرة للثقل، و(الماء) فى محل جر مضاف إليه.

فأما: (الفاء) حرف استئناف، (أما) حرف شرط وتفصيل مبنى على السكون

لا محل له من الإعراب.

من: اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ.  
أوتى: فعل ماضٍ مبني على الفتح وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستقر تقديره (هو).

كتابه: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف و(الماء) في محل جر مضاف إليه والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

يمينه: جار ومجرور متعلق بـ (أوتى)، و(الماء) في محل جر مضاف إليه.

فسوف: (الفاء) واقعة في جواب (أما) حرف مبني لا محل له.

(سوف) حرف استقبال مبني على الفتح لا محل له.

يُحاسب: فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستقر جوازاً، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.  
حساباً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

يسيراً: نعت منصوب بالفتحة الظاهرة.

٣- قوله صلى الله عليه وسلم: «صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة».

صبراً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة والفعل مَحْذُوفٌ وجوباً تقديره (اصبروا).  
آل : منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف، وحرف النداء مَحْذُوفٌ تقديره (يا آل ياسر).

ياسر: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

فإن: (الفاء) واقعة في جواب الطلب حرف مبني لا محل له.

(إن) حرف توكيد ونصب مبني على الفتح لا محل له.

موعدكم: (موعد) خبر (إن) مرفوع بالضمة وهو مضاف، و(كم) في محل جر مضاف إليه.

الجنة: اسم (إن) مؤخر منصوب بالفتحة.

٤- قال حافظ إبراهيم:

وَصَاحَ فِيهِ بِأَلَّا صِيْحَةً خَشَعَتْ لَهَا الْقُلُوبُ وَلَبِثَ أَمْرَ بَارِيهَا  
رَصَاحَ: (الوار) حرف عطف مبنى لا محل له، (صاح) فعل ماضٍ مبنى على  
الفتح.

فيه: جار ومجرور متعلق به (صاح).

بالا: فاعل مرفوع بالضمّة.

صيحة: مفعول مطلق منصوب بالفتحة.

خشعت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و(لها) للأنثى حرف مبنى على  
السكون لا محل له.

لها: جار ومجرور متعلق به (خشعت).

القلوب: فاعل مرفوع بالضمّة، والجملة في محل نصب نعت لـ(صيحة).

ولبث: (الوار) حرف عطف، (لبث) معطوف على (خشعت) ويعرب إعرابها.  
والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي).

أمر: مفعول به منصوب بالفتحة.

باريها: (بارى) مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للثقل وهو مضاف،  
و(لها) في محل جر مضاف إليه.

## تدريبات

أعرب ما يأتي:

- ١- قال تعالى: ﴿وَلَا تَطْلُمُونَ قَتِيلًا﴾ النساء/٧٧.
- ٢- قال تعالى: ﴿ثُمَّ لَتَرَوْهَا عَيْنَ الْيَتِيمِ﴾ التكاثر/٧.
- ٣- قال تعالى: ﴿فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا وَالْفَائِزَاتِ نَشْرًا فَالْفَارِقَاتِ فَرَقًا﴾  
المرسلات/٢: ٤.
- ٤- قال تعالى: ﴿إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ التوبة/٨٠.
- ٥- قال المازني:  
وَصَبْرًا جَمِيلًا يَا جَمِيلُ، فَيُغِي غَدِ      تَسْلِيكَ عَنْ سِحْرِ الْجَفُونِ جُفُونُ  
٦- قال طرفة:  
حَنَانِيكَ بَغْضُ الشَّرِّ      أَهْوُونُ مِنْ بَغْضِ  
٧- وقال البارودي:  
سُبْحَانَ مَنْ أَبْدَعَ فِي مُلْكِهِ      حَتَّى بَدَأَ مِنْ صُنْعِهِ مَا بَدَأَ  
٨- قال عمرو بن كلثوم:  
فَصَالُوا صَوْلَةً لِيَمَّا يَلِيْعِم      وَصَلْنَا صَوْلَةً فَيَمْنُ يَلِينَا  
٩- قال ابن زيدون:  
وَجَاهِدْ فِي اللَّهِ حَقَّ الْجِهَادِ      يَوْمَ مَنْ دَانَ وَمَنْ دُونَهُ بِالصَّنَمِ

## ثالثاً: المفعول لأجله

### تعريفه :

هو مصدر منصوب معلل لما سبقه ويشترك مع عامله في الوقت والفاعل، ويأتي جواباً لمن سأل (لماذا؟) <sup>(١)</sup>

وعلى هذا فلا بد للمفعول لأجله من توفر أربعة شروط هي:

أ- أن يكون مصدرًا.

ب- أن يكون مذكورًا للتعليل.

ج- أن يكون المعلل به حدث مشارك له في الزمان

د- أن يكون مشاركاً له في الفاعل.

ومن ذلك قولهم: "أذاكر رغبة في النجاح"

فـ(رغبة) مصدر يبين علة المذاكرة، مشترك مع الحدث في الزمن

والفاعل ويعرب مفعولاً لأجله منصوباً بالفتحة الظاهرة ومنه قوله تعالى:

﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ البقرة/١٩ <sup>(٢)</sup>

حذر: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.

### إعرابه :

اتفق عليه أن المفعول لأجله يعرب منصوباً إما بالعامل وإما على نزع

الخافض، وذلك عند توافر الشروط السابق ذكرها، أما إذا قُتِلَ شرطٌ منها تعين

جره بحرف التعليل نحو قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ الرحمن/١٠.

<sup>(١)</sup> الكافي في النحو، ص ٧٢٥.

<sup>(٢)</sup> شرح شذور القصب، ص ٢٢٧.

وكذلك قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ البقرة/ ٢٩.  
 فقد فقد هنا شرط للصدرية، وقولهم: (جئتكم اليوم لإكرامك عبداً) فقد فقد  
 شرط الاتفاق في الوقت، وقولهم: (جاء زيد لإكرام عمرو) فقد فقد شرط  
 الاتفاق في الفاعل<sup>(١)</sup>.

### أقسامه :

وينقسم للمفعول لأجله إلى ثلاثة أقسام:

- ١- نكرة: يجب نصبه نحو: (قمت إجلالاً للرسى)
- فـ (إجلالاً) مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.
- ومنه قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ الرعد/ ١٢.
- خوفاً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة، (طمعاً) معطوف منصوب بالفتحة.
- ٢- المعرفة بالإضافة: يكثر نصبه، نحو: يجتهد زيد طلب التفوق.
- طلب: مفعول لأجله منصوب بالفتحة، (التفوق): مضاف إليه بحرور  
 بالكسرة.
- ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ﴾ الإسراء/ ٣١.

ومنه قول حاتم الطائي :

وَأَغْفِرُ عَوْرَةَ الْكَرِيمِ إِذَا خَازَهُ  
 وَأَعْرِضُ عَنْ شَتْمِ اللَّئِيمِ تَكْرُمًا<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> التوضيح والتكميل ٤٢٠/١، ٤٢١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه : (إعازة، تكرم) فقد نصب الأول بالرغم من كونه معرف بالإضافة، نصب الثاني لكرته

نكرة. ينظر شرح ابن عثيل ٥٧٨/١.

٢- المرف بـ (أل): والأكثر فيه أن يكون مجروراً بخلاف النوعين السابقين ومنه قولهم : (ضربت ابني للتأديب). وقد يرد منصوباً كما في قول الشاعر: قريط بن أنيف.

فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْماً إِذَا وَكَبُوا شَبَّوْا الْإِغَارَةَ فَوْسَانًا وَوُكَبَانًا<sup>(١)</sup>

### العامل فيه :

العامل الأصلي الذي ينصب للمفعول لأجله هو الفعل كما في الأمثلة السابقة، وقد تشاركه عوامل أخرى سنوضحها فيما يلي:

١- المصدر: نحو: لزوم البيت طلب الراحة ضرورة بعد العمل الشاق.  
(طلب): مفعول لأجله منصوب بالفتحة وهو مضاف، (الراحة): مضاف إليه مجرور بالكسرة والعامل في نصب المفعول لأجله المصدر (لزوم).

٢- اسم الفاعل: نحو: زيدٌ بجتهدٍ طلباً للثبوت  
(طلباً) مفعول لأجله منصوب والعامل فيه اسم الفاعل (بجتهد).

٣- اسم المفعول: نحو: هو محبوب إكراماً لأخيه.  
(إكراماً) مفعول لأجله منصوب بالفتحة والعامل فيه (محبوب).

٤- صيغ المبالغة: هو مقدم في الحرب طلباً للشهادة أو النصر.  
(طلباً) مفعول لأجله منصوب بالفتحة والعامل فيه (مقدم).

٥- اسم الفعل: نحو: صه إجلالاً للقرآن  
(إجلالاً) مفعول لأجله والعامل فيه اسم الفعل (صه) وهو اسم فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت<sup>(٢)</sup>.

<sup>(١)</sup> لمساعد فيه: (شَبَّوْا الْإِغَارَةَ) فقد نصب (الْإِغَارَةَ) مفعولاً لأجله وهو معرف بـ(أل) وهذا ينفي ضرورة مجيء نكرة. ينظر فوشيح والتكيل ٤٢٢/١.  
<sup>(٢)</sup> د. عبده الراحمي، تطبيق النحو ص ٢٣٧: ص ٢٣٩.

## تنبيهات :

١- فى حالة الجر لا يعرب -اصطلاحاً- مفعولاً لأجله، بل الجار والمجرور متعلق بما قبله<sup>(١)</sup>.

٢- يجرز حذف المفعول لأجله لليل، كما فى قوله تعالى: ﴿يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَقُولُوا﴾ النساء/ ١٧٦ أى: كراهة ضلالكم، وكذلك حذف عامله، نحو: بعداً عن الضوضاء. جواباً لمن سأل: لم هجرت المدينة.  
٣- يجرز تقديمه على عامله، نحو: طلباً للترهة ذهبت إلى الحديقة.

## تطبيقات

١- ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أَنْ يَرُدُّوكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَنًا مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْتَدُوا وَاصْطَفُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ البقرة/ ١٠٩.  
ودّ: فعل ماض مبنى على الفتح وهو ناصب لمفعولين.  
كثير: فاعل مرفوع بالضمّة.

من أهل: جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لـ(كثير)  
الكتاب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

لو: حرف مصدرى غير عامل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
يردونكم: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، و(الواو) فاعل، و(الكاف): مفعول به، والمصدر الموزول فى محل نصب مفعول أول لـ(ودّ).

من بعد: جار ومجرور متعلق بـ (يردون)

إيمانكم: مضاف إليه مجرور بالكسرة، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.

(١) التوضيح والتكميل على شرح ابن عقيل ٤٢٤/١.



كفاراً: مفعول به ثانٍ للفعل (وَدَّ).

حسناً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.

من عند: جار ومجرور متعلق بـ (حسناً).

أنفسهم: مضاف إليه مجرور، و(هم) في محل جر مضاف إليه.

من بعد: جار ومجرور متعلق بـ (حسناً).

ما: حرف مصدري غير عامل مبني على السكون لا محل له.

تبين: فعل ماضٍ مبني على الفتح والمصدر الموزون من (ما) والفعل في محل جر  
بالإضافة، وتقديره (من بعد تبينهم الحق).

لهم: جار ومجرور متعلق بـ (تبين).

الحق: فاعل مرفوع بالضمة.

فاعفوا: (الفاء) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

اعفوا: فعل أمر مبني على حذف النون، و(الواو) في محل رفع فاعل.

واصفحوا: معطوف على (اعفوا) وتعرب إعرابها.

حتى: حرف غاية وجر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

يأتى: فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضمرة وعلامة نصبه الفتحة والمصدر

الموزون من أن والفعل في محل جر بـ (حتى) والجار والمجرور متعلق بالفعل

اصفحوا.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

بأمره: جار ومجرور متعلق بـ (يأتى) والهاء في "محل جر مضاف إليه".

إن: حرف نصب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الله: لفظ الجلالة اسم إن منصوب بالفتحة

على كل: جار ومجرور متعلق بـ (قدير)

شيء: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

قدير: خير (إن) مرفوع بالضم، وجملة (إن) وما بعدها استئنافية لا محل لها من

الإعراب.

٢- ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ﴾ الحديد/٢٧:

وأتيناه: الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

"أتى": فعل ماضٍ مبني على السكون علي ما قبل الألف لاتصاله بضمير رفع متحرك.

"نا": ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل، "الماء" ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به أول.

الإنجيل: مفعول به ثانٍ.

رجعنا: معطوفة على (أتينا) وتعرّب إعرابها.

في قلوب: جار ومجرور متعلق بـ (جعل).

الذين: اسم موصول مبني في محل جر مضاف إليه.

اتبعوه: (اتبعوا) فعل ماضٍ مبني على الضم، (الواو) فاعل، (الماء) مفعول به والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

رأفة: مفعول به منصوب بالفتحة.

ورحمة ورهبانية: معطوفان على "رأفة" منصوبان بالفتحة.

ابتدعوها: (ابتدعوا) فعل ماضٍ مبني على الضم، (الواو) فاعل، و(الماء) مفعول به والجملة في محل نصب نعت لـ (رهبانية).

ما كتبناها: (ما) حرف نفى مبني على السكون لا محل له،

(كتبنا): فعل ماضٍ مبني على السكون، "نا" فاعل،

(الماء) مفعول به، الجملة في محل نصب صفة ثانية لـ (رهبانية).

عليهم: جار ومجرور متعلق بـ (كتبنا).

إلا: حرف حصر ملغى مبنى لا محل له.

ابتغاء: مفعول لأجله منصوب بالفتحة، وهو مضاف.

رضوان: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٣- قول أبي صخر الهزلي:

وَأَيْتِي تَتَعَرُّونِي لِذِكْرِكِ هِزَّةٌ      كَمَا انْتَفَضَ الْعَصْفُورُ بِلَّهِ الْقَطْرِ

وأي: (إن) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

الياء ضمير متصل مبنى في محل نصب اسم (إن).

تعروني: اللام المرحقة حرف مبنى لا محل له.

تعرو: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة للثقل، و(النون) للوقاية

و(الياء) في محل نصب مفعول به، والجملة في محل رفع خبر (إن).

لذكراك: جار ومجرور متعلق بـ (تعرو) و(الكاف) في محل جر مضاف إليه.

هزة: فاعل مرفوع بالضمة.

كما: (الكاف) حرف جر، (ما) حرف مصدرى.

انتفض: فعل ماضى مبنى على الفتح.

العصفور: فاعل مرفوع بالضمة والجملة من (ما) وما بعدها في تأويل مصدر

مجرور بالكاف، والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة من (هزة).

بلله: فعل ماضى مبنى على الفتح، (الماء) مفعول به.

القطر: فاعل مرفوع بالضمة والجملة في محل نصب حال.

## تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾  
البقرة/١٩.

٢- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ﴾ الإسراء/٣١.

٣- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ النساء/١١٤.

٤- وقال صلى الله عليه وسلم: (إنَّ شرَّ الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شرمه).

٥- قال قيس بن المرح:

أَهَابُكَ إِجْسَالًا وَتَا بِكَ قُدْرَةُ      عَلَى وَلَكِنْ مِلءُ غِيْنَسٍ حَبِيبُهَا

٦- وقال خليل مطران:

وَيَمِيلُ إِصْفَاءً إِلَى النَّسَمَاتِ      خَوْفًا مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ

٧- وقال المتنبي:

وَرُبَّمَا فَارَقَ الْإِنْسَانُ مُهْجَتَهُ      يَوْمَ الْوَضَى فَمَيَّرَ قَالَ خَشْيَةُ النَّارِ

## رابعاً: المفعول فيه (الظرف)

### تعريفه :

هو اسم الزمان أو المكان متضمناً معنى (فى) بإفراد<sup>(١)</sup> ويفهم من هذا التعريف أنه لابد من توفر شروط هي:

أ- أن يكون اسماً.

ب- أن يكون دالاً على الزمان والمكان، لأن كل حدث لابد له من حيز مكاني أو زمني يقع فيه.

ج- أن يكون مضمناً لمعنى (فى)، فإذا أقيّد شرط من مجزء الشروط لم تعرب الكلمة ظرفاً وإنما تعرب حسب موقعها فى الجملة، مثال:

(اليوم مشرق): فنقول.

(اليوم: مبتدأ مرفوع بالضمّة.

مشرق: خبر مرفوع بالضمّة.

وذلك لأنها لا تبدل على ظرف وقع فيه الحدث وإنما يُخبر عن حقيقة. ومنه قوله تعالى: ﴿يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾ النور/ ٣٧.

(يوماً) تعرب مفعولاً به منصوب بالفتحة، وذلك لأنها غير مضمّنة معنى (فى) ومنه قوله تعالى: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾<sup>(٢)</sup> الأنعام/ ١٢٤.

(حيث) تعرب: اسم مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، لعدم تضمّنها معنى حرف الجر (فى).

<sup>(١)</sup> ابن يعيش، شرح للفصل، ٢٠/٨.

<sup>(٢)</sup> شرح شذور الذهب، ٢٣٠، ٢٣١.

## إعرابه والعامل فيه :

من المتفق عليه أن (المفعول فيه) حكمه النصب ويكون فى الأصل بالفعل أو ما كان فى معناه أو من المشتقات العاملة عمل الفعل<sup>(١)</sup> بالشروط الموضحة فى موضعها، وهذه العوامل هى:

١- الفعل: إن كان تاماً ومتصرفاً، نحو: حضر زيدٌ يومَ الجمعة. (فـ يوم): ظرف زمان منصوب بالفتحة، والعامل (حضر).

ومنه قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ المائدة/٣.

(فـ اليوم) ظرف زمان منصوب وهو متعلق بالفعل (أكملت).

٢- المصدر، نحو: السهر ليلًا مرهق.

(فـ ليلًا) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بالمصدر (سهر).

ومنه اسم المصدر، نحو: عطائي اليوم كثير.

(فـ اليوم) ظرف متعلق بـ(عطائي).

٣- اسم الفاعل، نحو: زيد قادم غدًا.

(فـ غدًا) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بـ(قادم).

٤- اسم المفعول، نحو: الجامعة مفتوحة صباحًا ومساءً.

(فـ صباحًا) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بـ(مفتوح).

٥- صيغ المبالغة، نحو: الكريم كريم طولَ حياته<sup>(٢)</sup>.

(فـ طولَ) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو مضاف، وشبه الجملة متعلق

بـ(كريم).

<sup>(١)</sup> شرح ابن حنبل، ٥٨١/١.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الواحد، التطبيق النحوى، ص ٢٤١، ٢٤٢.

١- الصفة المشبهة، نحو: زيدٌ فرح اليوم.

فـ(اليوم) ظرف متعلق بـ(فرح).

١- ما يؤول بمعنى الفعل : قد يتعلق الظرف باسم يصح تأويله على معنى

الفعل أو ما فيه رائحة الفعل كأن يقال: زيدٌ أسدٌ في قتاله اليوم.

فبالرغم من كونه علمًا لكن يصح تأويله على معنى شجاع أو مقدم، ومن

ثم يصح التعلق به<sup>(١)</sup>

### حذف متعلق الظرف :

يجب حذف متعلق الظرف في مواضع معينة ذكرها النحاة تتمثل فيما

يلي :

١- أن يقع الظرف غيرًا، نحو: السفرُ غداً.

فـ(غداً) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف غير

ومنه زيد عندك.

فـ(عندك) ظرف مكان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف

غير.

٢- أن يقع حالاً، نحو: الكتابُ ساعة الوحدة غير جليس.

فـ(ساعة) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف حال

تقديره الكتاب موجوداً ساعة الوحدة غير جليس.

ومنه أيضاً: أبصرت الطائر بين الأغصان.

فـ(بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف حال

(١) د. طاهر حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ص ٧٥.

٣- أن يقع صفة، نحو: شاهدت طائرًا بين الأغصان.

فـ(بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف صفة لـ(طائر).

٤- أن يقع صفة، نحو: اشترت الكتاب من المكتبة التي أمام الجامعة.

فـ(أمام) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف جملة صلة.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَقَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾<sup>(١)</sup>  
الأنبياء/١٩.

فـ(عند) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف صلة.

٥- أن يكون المتعلق محذوفًا على شريطة التفسير، نحو: أيوم الجمعة صمت فيه

وتقدير المحذوف: أضمت يوم الجمعة صمت فيه، وهو من باب الاشتغال

فيجب فيه حذف الفعل المقدر المفسر بالفعل المذكور<sup>(٢)</sup>.

## أقسام الظرف :

### ١- ظرف الزمان :

وهو قسمان :

أ - المبهم : وهو ما كان غير مُحدد، نحو : (ساعة، لحظة، يومًا).

ب- المختص : وهو ما كان محددًا بالإضافة أو الوصف أو العدد<sup>(٣)</sup>.

فمثال ظرف الزمان المختص بالإضافة نحو :

حيث ساعة العصر.

دخلت البيت لحظة الأذان.

أما المختص بالوصف، نحو :

ذاكرتُ ساعةً كاملةً

انتظرتُ لحظةً واحدةً.

<sup>(١)</sup> د. طاهر حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ص ٨٠، ٨٢.

<sup>(٢)</sup> التوضيح والتكميل لشرح ابن عثيمين، ٤٢٨/١.



ومثال الظرف المختص بالعدد، نحو: ذاكرت ساعتين، غبتُ يومين عن البيت، وهناك ظروف زمانية أخرى كثر استعمالها عند العرب، نحو: (غداً، غداً، ليلة، نهاراً، صباحاً، مساءً، عشيةً، حين، زماناً، ابتداءً، دهرماً، مرةً، تارةً، طوراً، بعداً، قبل، أول، ظهراً، ضحى، عصرًا، عشاءً ورمضاناً<sup>(١)</sup>) .  
ومنه قوله تعالى: ﴿سَيَرُوا لَيْلَهَا لِئَالِيَ وَأَبْأَنَّهَا﴾ سبا/ ١٨. ﴿يَعْرِضُونَ عَلَيْهَا غُضُوءًا وَعَشِيًّا﴾ غافر/ ٤٦، ﴿وَسَبَّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ الأحزاب/ ٤٢.

## ٢- ظرف المكان :

وينقسم إلى ثلاثة أقسام:

- أ- مبهم، وهو ما كان من الجهات الست، نحو: (فوق، تحت، شمال، يمين، أمام وخلف) . ومنه قوله تعالى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ يوسف/ ٧٦. و﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ مريم/ ٢٤. في قراءة من فتح ميم (مَنْ) . وكذلك قوله تعالى: ﴿وَكَانَ رِوَاءَهُمْ مَلَكٌ﴾ الكهف/ ٧٩. وقد يكون غير جهة، نحو قوله تعالى: ﴿أَوَاطِرْ حُوهِ أَرْضًا﴾ يوسف/ ٩. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذَا التَّوَاتَوْا مِنْهَا مَكَانًا ضيقًا﴾ الفرقان/ ١٣. ويعرب كل من (أرضاً، ضيقاً) ظرف مكان منصوب بالفتحة ومتعلق بالفعل (أطرحوه) في الأول و(القرأ) في الثاني.

ب- اسم مكان على صيغة المصدر:

- وهو ما كان وزنه (مَفْعَل) أو (مَفْعِل) نحو: جلستُ مجلساً القاضى، نزلتُ منزلاً حسناً.  
ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾ الجن/ ٩. ولا بد من تعلق الظرف هنا بعامل يتفق معه في الأصل الاشتقاقى.

(١) د. سري السيد، الكافي في البحر وتطبيقاته، ٢/ ٧٣٣: ٧٣٥.

جـ- أن يكون دالاً على مساحة (معلومة) في الأرض، كـ(سرتُ فرسخاً) و(ميلاً) و(بريداً)، وهذه الظروف تكون مبهمة من حيث كونها لا تختص ببقعة بعينها وتكون مختصة من حيث دلالتها على مساحة معينة<sup>(١)</sup>.

### الظرف من حيث التصرف ومنعه :

تنقسم الظروف المكانية والزمانية إلى قسمين:

أولهما: ظروف متصرفة وهي التي تستعمل ظرفاً وغير ظرف نحو (يوم) و(مكان) فمن استعمالها ظرفاً: (سرتُ يوماً وجلستُ مكاناً). ومن استعمالها غير ظرفٍ (يوم الجمعة يومٌ مبارك) و(مكانك حَسَنٌ، فيمران مبتدأ<sup>(٢)</sup>).

ثانيهما: ظروف غير متصرفة وهي التي تلزم الظرفية أو شبهها<sup>(٣)</sup> نحو (سَحَر) إذا كان المراد سَحَر يوم بعينه. و(عند)، (لذُن) وأضاف الشيخ محمد محيي الدين ظروفًا أخرى لا تقارق الظرفية هي: (نَطْ، عَرَضُ)، والظروف المركبة نحو: (صباح)، (مساء)، (يون بين)<sup>(٤)</sup>.

### ما ينبو عن ظرفي الزمان والمكان :

#### ١- المصدر :

يكثر إقامة المصدر مقام ظرف الزمان، نحو: (أتيتك طلوع الشمس)، (قدم الحاج)، (خروج زينب) والأصل: وقت طلوع الشمس، وقت قدم

<sup>(١)</sup> ابن هشام، شرح شذور الذهب، ٢٣١: ٢٣٤، التوضيح والتكميل، ٤٢٩/١: ٤٣٠.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ٥٨٧/١.

<sup>(٣)</sup> المراد بنحو الظرفية هو الذي لا يخرج عن الظرفية إلا عند دخول (بين) الحارة عليه، نحو: (خرجت من عندي)، و(أتيتك من لَدُنْكَ وَشِبْهَ الْكَيْفِ/١).

<sup>(٤)</sup> الشيخ محمد محيي الدين في تأكيده على شرح ابن عقيل ٥٨٧/١ بالهاتية.

الحاج، وقت خروج زيد، فحذف المضاف وأعرب المضاف إليه بإعرابه وهو مقيس في كل مصدر.

أما ظرف المكان فقد ينوب عن المصدر قليلاً نحو: (جلستُ قرب زيد)<sup>(١)</sup>. أى: مكان قرب زيد وتعرب (قرب) ظرف مكان منصوب بالفتحة.

٢- ما دل على الجزئية والكلية :

ومن ذلك: (كل، بعض ونصف)، فتعرب كل منهما ظرفاً.

فقول القائل: (جئتُ عنك كل مكان، سرتُ كل اليوم)

فكل ظرف مكان أو زمان منصوب بالفتحة وشبه الجملة متعلق بالفعل (سرتُ).

### ٣- صفة الظرف :

نحو: (سيرتُ طويلاً شرقى القاهرة).

### ٤- اسم العدد المميز بالظرف :

نحو: (صمتُ ثلاثة أيام)<sup>(٢)</sup>

فـ (ثلاثة) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بالفعل (صامت).

### ٥- لياحة الفاظ معينة كـ (أحقاً):

كما في قولهم: (أحقاً أنك ذاهب؟)

فـ (أحقاً) منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف غير مقدم، و(أنتك

ذاهب) في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر وأصله: (أنتي حق)<sup>(٣)</sup>.

(١) شرح ابن عقيل، ١/٥٨٨.

(٢) الشيخ محمد عيسى الدين في تكميله على شرح ابن عقيل، ١/٥٨٩ د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي،

ص ٢٤٥.

(٣) التوضيح والتكميل، ١/٤٣٤.

ومنه قول الشاعر:

أَحَقًّا عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ صَابِرًا      وَلَا وَارِدًا إِلَّا عَلَى رَقِيبٍ<sup>(١)</sup>  
وقد يعرب (حقًا) مفعولًا مطلقًا. وتقدير الكلام: (أحقَّ حقًا).

### ما يستعمل ظرفًا :

هناك كلمات كثيرة استعملت ظرفًا عند العرب ستوضحها فيما يلي:

١- (إِذَا): نحو (كم سعدنا إذ نحن أطفال)

فـ(إِذَا) ظرف لما مضى من الزمان مبني على السكون في محل نصب وهو متعلق بالفعل (سعدنا) والجملة بعده مضافة إليه.

فإذا وقعت (إِذَا) مضافًا إليه فلا تعرب ظرفًا؛ ومن ثم تنون نحو (حيثن) (وتتبن)، (ساعتن)، (يومن).

٢- (إِذَا): نحو: (إِذَا جِئْتَ أَكْرَمْتُكَ) فنقول في إعرابه:

ظرفًا لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبني على السكون في محل نصب والجملة بعده مضافة إليه، والظرف هنا متعلق بـ (أكرم) والدلالة هنا شرطية.

وقد يتحرد للظرفية كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى﴾ الليل/١.

فـ(إِذَا) ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب وهو متعلق بـ (يغشى).

٣- (الآن): نحو: (انتظرتك الآن).

فـ(الآن) ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب وهو متعلق بالفعل (انتظرت).

(١) الشاهد فيه مجيء (أحقًا) منصوب على الظرفية ومعناه (أحق الحق) ينظر شرح ابن عتيل ٥٨٩/١.

٤- (أمس): نحو: (انتظرتك أمس) إن كان المراد اليوم السابق على يومك  
فـ(أمس) ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب وهو متعلق بالفعل  
(انتظر).

٥- (بعد): نحو: (حضر زيد بعد الظهر)  
فـ(بعد) ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل (حضر)  
و(الظهر) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٦- (بدل): نحو: (أخذتُ هذا بدل هذا) والمراد مكانه  
فـ(بدل) ظرف مكان منصوب بالفتحة متعلق بـ (أخذ).

٧- (بين): ويكثر مجيئها للمكان نحو: (جلس زيد بين أصدقائه)  
فـ(بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة ومتعلق بـ (جلس) و(أصدقائه)  
مضاف إليه مجرور بالكسرة.

كما يرد للزمان نحو: (يذهب زيدٌ إلى المكتبة بين وقت وآخر)  
فـ(بين) ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بـ (يذهب) وما بعده مضاف  
إليه.

وقد يزداد إلى (بين) (ما) زائدة أو (ألف) زائدة فتصير (بينما) أو (بيناً) وفي  
هذه الحالة تبنى على السكون في محل نصب، نحو: (بينما أقرأ جاء عمرو)،  
(بينما زيدٌ قائمٌ حضر أخوه).

فـ(بينما)، (بيناً) ظرفا زمان مبنيان على السكون في محل نصب وهما  
متعلقان في المثال الأول بـ(جاء) والمثال الثاني بـ(حضر).

٨- (حيث): نحو: (جلستُ حيث يجلس عمرو). فنقول في إعرابه: ظرف  
مكان مبني على الضم في محل نصب وهو متعلق بـ (جلس) والجملة بعده  
مضافة إليه.

٩- (ريث): نحو: (انتظر ريث يحضر على)

فـ(ريث) ظرف زمان مبنى على الفتح فى محل نصب متعلق بالفعل (انتظر).  
وقد تلحقه (ما) الزائدة ويفضل فى هذه الحالة أن يعرب على أنه كلمة  
واحدة نقول: (انتظر ريثما يحضر على)  
فـ(ريثما) ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق بـ  
(انتظر) والجملة بعده مضاف إليه.

١٠- (ذات): يستعمل ظرف للدلالة على الزمان الذى تقع مضافاً له مثل:  
(قابلته ذات يوم)

فـ(ذات) ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بالفعل (قابل) وما بعده  
مضاف إليه.

وقد تستعمل للدلالة على الظرفية المكانية ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَتَوَرَّى  
الشَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْهُمْ ذَاتَ  
الشَّمَالِ﴾ الكهف/١٧

فـ(ذات) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بالفعل (تزاور) فى  
الأول و(تقرضهم) فى الثانى، وما بعدها مضاف إليه.

١١- (عند): وترد فى الظرفية المكانية كما فى قولهم (الكتاب عندك).

فـ(عند) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف خبر تقديره  
(موجود) أو (مستقر).

وقد ترد للظرفية الزمانية قليلاً ومن ذلك قولهم (عند الإمتحان يكرم المرء أو  
يُهان)

فـ(عند): ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ(يكرم)، وما بعده  
مضاف إليه.

١٢- (قط): ظرف زمان يستغرق الزمان الماضي ويستعمل مع النفي وهو مبنى

مثال: (لم يكذب على قط) (قط) ظرف زمان مبنى على الضم في محل نصب وهو متعلق بالفعل (يكذب).

١٣- (لندن): وهو ظرف زمان أو مكان مبنى دائماً على السكون نحو: (زيدٌ مجتهدٌ لدنٌ دخل المدرسة).

(لندن): ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب متعلق باسم الفاعل (مُجدد) والجملة بعده مضاف إليه.

وقد تدخل (من) الجارة عليه فلا يعرب ظرفاً نحو: (زيدٌ مجتهدٌ من لدنٍ دخل المدرسة).

١٤- (لدى): وهى بمعنى (عند) وترد معرفة نحو: (الكتاب لدى زيد)

(لدى) ظرف مكان منصوب بالفتحة المقدرة للتعذر وهو متعلق بمحذوف غير وما بعده مضاف إليه.

وقد تتصل بالضمائر فتقلب (ألفه) إلى (ياء) نقول: (لديه، لديك، لديها... الخ).

١٥- (لما): ظرف زمان مبنى يربط بين جملتين الأولى تقع مضاف إليه، والثانية تعمل فيه النصب مثل: (إذا) والأغلب أن تكون الجملتان فعليتين ماضيتين نحو:

(لما حضر زيد خرج أهله لاستقباله)

(لما): ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب وهو متعلق بالفعل (خرج).

حضر زيد: فعل وقاعل والجملة في محل جر مضاف إليه.

١٦- (منذ) و(منذ<sup>(١)</sup>): وهما ظرفان زمانيان مبيانان دائماً نحو:

(حضرت مذ (منذ) سافر زيد).

ف(منذ): ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق بالفعل

(حضر) والجملة بعده فى محل جر مضاف إليه.

فإذا رُفِعَ ما بعدها نحو: "حضرت منذ يومان" نقول فى إعرابها :

منذ: ظرف زمان مبنى على الضم فى محل رفع مبتداً

يومان: خبر مرفوع بالآلف، وقد يعرب الظرف متعلقاً بخبر مقدم وما بعده

مبتداً مؤخر

أما إذا جر ما بعدها كانت حرف جر لا غير نحو: (ما حضر مذ (منذ) سفر

زيد) ونقول فى إعرابها:

مذ (منذ): حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

سفر: اسم مجرور به (منذ) وعلامة جره الكسرة.

زيد: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

### تنبيهات:

١- يُسمع عبيّ العرب قولهم: (دخلتُ الدار، وصليتُ المسجد، وذهبتُ

الشأمة، وسكنتُ الدار، وتمرون الديار)<sup>(٢)</sup>. ومثل هذه الكلمات لا تعرب

ظرفاً، وذلك لكونها مختصة فليس كل مكان يكون داراً أو مسجداً... إلخ؛

ولذلك أعربت منصوبة على التوسع بعد إسقاط حرف الجر، وأصل الكلام

دخلت فى الدار، وصليت فى المسجد، وذهبت إلى الشأمة، وسكنت فى

الدار، وتمرون بالديار. ونقول فى إعرابها: مفعول به منصوب بالفتحة

(توسعاً) أو منصوب على نزع الخافض.

(١) د. عبده الراسحي، تطبيقات النحوى، ص ٢٤٥ : ٢٥٤.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٨٤ - ٥٨٥.



٢- يميز تعدد الظروف لعامل واحد، بشرط ألا تكون من نوع واحد، أي يكون أحد الظروف للزمان والآخر للمكان مثل:

انتظرتك يوم الخميس أمام البيت.

فـ (يوم) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (انتظرت)، و(أمام): ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (انتظرت) وما بعدهما مضاف إليه بمرور بالكسرة.

٣- هناك ألفاظ تجرى مجرى الظرف في الدلالة وقد سمع عن العرب انتصابها على تضمين معنى (فى) ومنها<sup>(١)</sup>:

• (غير شك)، نحو: (غير شك أن الله وفق أهل بدر)، فقد نصب (غير) على تضمين معنى (فى)؛ ومن ثم يعاملونه معاملة الظرف.

• (جهد رأى)، نحو: (جهد رأى أن طلب العلم يرفع من مقام صاحبه) حيث تضمن التعبير (جهد رأى) معنى (فى)؛ ومن ثم وجب نصب (جهد) على الظرفية.

• (ظناً منى)، نحو: (ظناً منى أنك تحفظ شعراً كثيراً). حيث تضمن التعبير (ظناً منى) معنى (فى)؛ ومن ثم وجب نصب (ظناً) على الظرفية.

<sup>(١)</sup> ابن هشام، أوضح السالك إلى ألفية ابن مالك، ٢٣١/٢.

## تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَوَارَوْ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾ الكهف/١٧.  
ترى: فعل مضارع مرفوع بالضمّة المقدرة على الألف للتعذر، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت).

الشمس: مفعول به منصوب بالفتحة.  
إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبنى على  
البيكون في محل نصب وهو متعلق بـ(تزارون).  
طلعت: فعل ماض مبنى على الفتح، و(التاء) للتأنيث. والفاعل مستتر جوازاً  
تقديره (هي)، والجملة في محل جر مضاف إلى (إذا).  
تزارون: فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي)،  
والجملة في محل نصب حال.

عن كهفهم: جار ومجرور متعلق بـ (تزارون)، و(الماء) في محل جر مضاف إليه.  
ذات: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(اليمن) مضاف إليه  
مجرور بالكسرة، وشبه الجملة متعلق بـ (تزارون).

زإذا: معطوف على ما قبلها وتعرّب إعراب (إذا) التي قبلها.  
غربت: فعل ماض مبنى على الفتح، و(التاء) للتأنيث، والفاعل مستتر جوازاً  
تقديره (هي)، والجملة في محل جر مضاف إلى (إذا).

تقرضهم: فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي)،  
و(الماء) في محل نصب مفعول به والجملة جواب شرط غير جازم.  
ذات: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (تقرض)  
الشمال: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢- قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ أَنْ يُعْمَرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾  
البقرة/٩٦.

الواو: حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
من الذين: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ تقديره (منهم ناس).  
أشركوا: فعل ماض مبنى على الضم والواو فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.  
يود: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

أحدنهم: فاعل مرفوع بالضمة وهو مضاف، والهاء في محل جر مضاف إليه،  
والجملة في محل رفع نعت له (الناس).

لر: حرف مصدري غير عامل؛ مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
يعمر: فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو مبنى للمجهول لفظاً، والفاعل ضمير  
مستقر جوازاً تقديره (هو) والمصدر المؤول في محل نصب مفعول له (يود)  
الف: تمييز منصوب بالفتحة.

سنة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٣- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ﴾ النور/٥٨.  
والذين: الواو حرف عطف، (الذين) اسم موصول مبنى على الفتح في محل  
رفع فاعل للفعل (يستأذن).

لم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
يلغوا: فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل،  
والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.  
الحلم: مفعول به منصوب بالفتحة.

منكم: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (الذين).

ثلاث: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق به (ليستأذنكم) وهو مضاف.

مرات: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٤- يقول عمرو بن كلثوم:

صَدَدَتْ الْكَاسَ عَنَا أَمْ عَفِرُوْا      وَكَانَ الْكَاسُ مُجْرَاهَا الْيَمِينَا

صددت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و(ت) ضمير متصل مبني على الكسر في محل رفع فاعل.

الكأس: مفعول به منصوب بالفتحة.

عنا: جار ومجرور متعلق به (صددت).

أم: منادى منصوب بالفتحة، وحرف النداء محذوف.

عمرو: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وكان: (الوار) حرف عطف و(كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

الكأس: اسم كان مرفوع بالضمة.

مجرأها: (مجرأ) مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة للتعذر، و(الماء) في محل جر

مضاف إليه.

اليمنى: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف غير المبتدأ، والجملة

من المبتدأ والخبر في محل نصب غير (كان).

## تدريبات

أعرب ما يأتي :

١- قوله تعالى: ﴿عَلَى أَنْ تَأْجُزَنِي ثَمَانِي حِجَابٍ﴾ القصص/٢٧.

٢- قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ﴾ الإسراء/٦٧.

٣- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾

الإسراء/١١٠.

٤- قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ﴾ الأنعام/١٨.

٥- قوله تعالى: ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنَكُمْ﴾

الأنعام/١٩.

٦- قوله تعالى: ﴿وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ الأنفال/١٧.

٧- وقوله صلى الله عليه وسلم:

(لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين).

٨- قال ابن زيدون:

أمايك من حفظ الإله طليعة      وحوالك من آلائه عسكر مجر

٩- قال المتنبي:

مستكبر لم يعرف الله ساعة      رأى سيفه في كفه فتشهدا

١٠- قال علي الجارم:

كل يوم عند الصباح ترى جيـ      حشاً من النشء صادق الوثبات

## خامساً : المفعول معه

### تعريفه:

"هو الاسم، الفضلة التالى واو المصاحبة، مسبوقه بفعل أو ما فيه معناه وحروفه<sup>(١)</sup>. ويفهم مما سبق أن للمفعول معه هو الاسم المنصوب دائماً ولا بد من أن يكون مسبوقاً بواو دالة على المصاحبة أو المعية، وتسبق تلك الواو بفعل: نحو سرت والتيل، أو ما فيه معنى الفعل<sup>(٢)</sup>، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ يونس / ٧١. فـ(الواو) هنا ليست عاطفة لكون الفعل (أجمعوا) لا يقع إلا على العنويات؛ ومن ثم فتقدير الكلام: أجمعوا أمركم مع شركائكم، فـ(شركائكم) مفعول معه منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(كم) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه.

### شروط صوغه :

١- كونه اسماً يخرج نحو قولهم: "لا تأكل السمك وتشرب اللبن"؛ وذلك لأن ما بعد واو المعية فعل وليس اسم، وهو الحال نفسه فى قول أبى الأسود الدؤلى:

لَا تَنْهَ عَنْ خَلْقٍ وَتَأْتِ بِمِثْلِهِ      صَارَ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ<sup>(٣)</sup>

٢- كونه مسبوقاً بواو المعية يخرج منه هذه الأمثلة "بِعَثْكَ النَّارَ بِأَنَانِهَا، وَالْعَبْدَ بِنِيَابِهِ" فبالرغم من توفر دلالة المصاحبة فى الشاهد إلا أن ما بعد الباء لا

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ١/ ٥٩٠، ٥٩١، ابن هشام، شرح شلور الذهب، ٢٣٧.

<sup>(٢)</sup> ينظر تفصيل ذلك فى العوامل العاملة عمل الفعل، ص ٢٠٧.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه: (وتأتى مثله) وقد نصب (تأتى) بعد واو للمعية بأن للضمرة وليس مفعولاً معه. ينظر شرح

شلور الذهب ص ٢٣٨.

يُعرب مفعولاً معه؛ وذلك لأن الاسم سبق بـ (باء) وليست (واو)؛ ومن ثم يعرب هنا اسم مجرور بحرف الجر، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلُّوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ﴾<sup>(١)</sup> للأنفة/٦١.

٣- كونه مفرداً لا يكون جملة ولا شبه جملة؛ ولذلك يخرجون مثل قولهم "جئتكَ والشمس طالعة" فلا تعرب (الشمس) مفعولاً معه؛ وذلك لكونها جزءاً من جملة<sup>(٢)</sup>.

٤- كونه فضلة يخرج منه ما يكون ركناً أساسياً في الجملة، فالفضلات أو المكملات هي متمات الجمل؛ ومن ثم لا يعربون (عمرو) مفعولاً معه في نحو "جاء زيد وعمرو"، وإنما يعربونه معطوفاً على المرفوع فهو يشارك الفاعل في المجهى؛ لكون تابع المرفوع مرفوع.

٥- كونه واقعاً بعد (واو المصاحبة) أو التي بمعنى (مع)؛ وعندهم أن تلك الواو تدل على المصاحبة الزمنية، ويتصلون بها تثنان ما بعدها بما قبلها في الزمن، بمعنى أن ما بعد الواو وما قبلها يتوافقان معاً في زمن واحد<sup>(٣)</sup>، وعلى هذا فإذا قال القائل "قرأت الكتاب والقصة بعده" لا يُعرب ما بعد الواو مفعولاً معه؛ لكونها خرجت عن معنى المصاحبة الزمنية إلى معنى العطف؛ ومن ثم تعرب (القصة) معطوفاً على الكتاب منصوباً.

٦- كون (واو المعية) لا بد أن تكون مسبوقه بجملة، وعلى هذا يخرج قولهم: "كل رجل وضعته" عن المفعول معه لكون (الواو) مسبوقه بمفرد هو (كل رجل)؛ ولذلك تعرب (ضيعة) معطوفاً على مبتدأ مرفوع بالضمة والخبر

<sup>(١)</sup> شرح شذور الذهب، ص ٢٣٩، ٢٤٠.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الرحمن، التلخيص النحوي، ص ٢٥٦.

<sup>(٣)</sup> ابن عيش، شرح للفصل، ٤٨/٢.

محذوف وتقدير الكلام: كل رجل وضيعته مقرونان.

٧- ضرورة اشتغال الجملة المتقدمة على واو المعية على فعل أو ما فيه معنى الفعل وحروفه؛ وعلى ذلك يجعلون قولهم "هذا لك وأباك" مما يقبحونه ثمويًا، على رأى الجمهور وذلك لعدم اشتغال الجملة المتقدمة على فعل أو ما فيه معنى الفعل وحروفه<sup>(١)</sup>.

### العامل فيه :

ذهب أكثر النحاة إلى أن المفعول معه منتصب بالفعل المتقدم بالإضافة إلى (واو المصاحبة)؛ وذلك لأن الفعل قد توصل إلى المفعول بواسطة الواو، فإذا قلت استوى الماء والخشبة، فـ(الخشبة) مفعول متعه والعامل فيه الفعل و(الواو). وقد يؤذى مودى الفعل عوامل أخرى فيها معنى الفعل وحروفه، ومن ذلك:

١- اسم الفاعل: نحو: أنا سائر والشاطيء.

فـ(الشاطيء) مفعول معه منصوب بالفتحة، والعامل فيه اسم الفاعل (سائر).

٢- اسم المفعول: نحو: زيدٌ مُكْرَمٌ وأخاه.

فـ(أخاه) مفعول معه منصوب بالالف، والعامل فيه اسم المفعول (مكرم).

٣- المصدر: نحو: سيرك والشاطيء فى الصباح مفيد.

فـ(الشاطيء) مفعول معه، والعامل فيه المصدر (سير).

٤- اسم الفعل: نحو: رويدك والمريض<sup>(٢)</sup>.

أى: أمهل نفسك مع المريض.

فـ(المريض) مفعول معه، والعامل فيه اسم الفعل (رويد).

(١) ابن هشام، أوضح المسالك، ٢/ ٢٣٩.

(٢) د. عبده الراجحي، تطبيق النحوى، ص ٢٥٦: ٢٥٨.



## ٥- اسم الاستفهام:

هناك أسماء تؤدي مؤدى الفعل فى العمل ومن ذلك اسم الاستفهام؛ وذلك لنيابته عن فعل مخوف يقلر بـ (استفهم)، ومن ذلك قولهم: ما أنت وفعل الخيرات؟  
فـ(فعل) مفعول معه، والعامل فيه اسم الاستفهام (ما).

ومنه قول المتنبي:

وَمَا الْحَيَاةُ وَتَنْسَى بَعْدَ مَا عَلِمْتُ      أَنْ الْحَيَاةَ كَمَا لَا تَشْتَهِي طَبْعُ؟<sup>(١)</sup>  
وهناك رأى آخر يرى ضرورة تقلر فعل مخوف يكون هو العامل فى المفعول معه، فإذا قلنا: "كيف أنت والامتحان؟" فأصل الكلام: كيف تصنع والامتحان؟

## إعرابه :

اختلف النحويون فى إعراب ما بعد الواو، فهناك من يوجب نصبه على أنه مفعول معه ومنه ما يوجب عطفه على ما قبله، ومنه ما يجوز فيه الأمران، وسنوضحها فيما يلى:

١- ما يجب فيه النصب على أنه مفعول معه، نحو: سار زيد والشاطيء

فـ(الشاطيء) مفعول معه

ولا يجوز عطفه وإلا كان المعنى: سار زيد وسار الشاطيء. وهو فاسد:

كذلك إذا قلنا: عجبت منك وزيدًا.

فـ(زيد) مفعول معه، ولا يجوز عطفه على الضمير فى (منك)، وذلك لكون العطف على الضمير المحرور يستوجب تكرار الجار.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه: (وما الحياة وتنسى) نصب (تنسى) مفعول معه وعامله اسم الاستفهام (ما): ينظره الكاظمى فى النحو، ٢/ ٧٣٠.

٢- ما يجب فيه العطف على ما قبله<sup>(١)</sup>، نحو: حضر زيدٌ وعلى قبله.

فلا يجوز إعراب (على) مفعول معه؛ وذلك لعدم توفر معنى المصاحبة الزمانية لوجود كلمة (قبله)؛ وعلى ذلك تعرب (على) معطوف على (زيد) مرفوع بالضمّة.

وكذلك قولهم "تضارب زيد وعمرو"،

فيعرب (عمرو) معطوف على (زيد) ليس غير؛ وذلك لكون صيغة (تضارب) تفيد مشاركة (زيد وعمرو) في الفاعلية.

٣- ما يجوز إعرابه مفعولاً معه أو معطوفاً على ما قبله، نحو: سرت وزيداً أو وزيدٌ

فيجوز أن تعرب (زيد) مفعولاً معه أو معطوفاً على الضمير في (سرت)، وإن كان إعرابه مفعولاً معه أفضل؛ لكون العطف على الضمير المتصل يستوجب وجود فاصل، كأن يقول: سرت أنا وزيد وفي غير ما سبق يكون الإعراب على العطف أفضل<sup>(٢)</sup>.

## وقبته :

من التفتق عليه عند النحاة أن المفعول معه يُعد الركن الثالث في الجملة الفعلية، فرتبته التأخير دائماً بعد الجملة المتقدمة و(واو المعية) ومن ثم فهم لا يميزون تقدم المفعول معه عن عامله قياساً على واو العطف، فكما أنه لا يجوز تقدم المعطوف على المعطوف عليه امتنع أيضاً تقدم المفعول معه على عامله<sup>(٣)</sup>.

(١) د. عبد الرحيم، التطبيق التحري، ص ٢٥٨.

(٢) السابق نفسه، ص ٢٥٩.

(٣) السبب، جمع المراجع في شرح جمع الجوامع، تحقيق: السيد محمد بدر الدين النعساني، دار المعرفة للطباعة، بيروت، ١/٢٢، د. عباس حسن، النحو الوافي، ٢/٣٠٩، ٣١٠.

كما امتنع تقدم المفعول معه على صاحبه عند أكثر النحاة وإن كان  
 (ابن جنى) قد جوزه مستشهداً بقول يزيد بن الحكم الثقفى:  
 جمعت - وفحشاً غيبيةً ونعيمةً ثلاثُ خصالٍ لستَ عنها بموعٍ<sup>(١)</sup>  
 إلا أن الشيخ محمد محيى الدين قد فند رأى ابن جنى مبنيًا أن الشبه بين  
 المفعول مع والمعطوف لا يجوز تقدم المعطوف على المعطوف عليه، هذا  
 بالإضافة إلى أن المعطوف من التوابع، والتابع لا يجوز تقدمه على متبوعه، ومن  
 ثم يطل الشاهد فى كلام (يزيد بن الحكم) فتكون (الوار) عاطفة (وفحشاً)  
 معطوفاً قدم للضرورة<sup>(٢)</sup>.

### تطبيقات

١- قول الشاعر:

عَلَفْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا حَتَّى قَدَّتْ خُمَالًا فَيَنَاهَا

-علفتها: فعل ماض مبني على السكون، و(الناء) ضمير متصل فى محل رفع

فاعل، و(الماء) ضمير متصل مبني فى محل نصب مفعول به أول.

-تبنا: مفعول به ثان منصوب بالفتحة.

-وماء: (الوار) حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،

و(ماء) مفعول به لفعل مخوف تقديره (سقيتها)، واجملة معطوفة على ما

قبلها.

-بارداً: نعت منصوب بالفتحة.

<sup>(١)</sup> للشاهد فيه جمعت وفحشاً ، نصب (فحشاً) على أنه مفعول معه، و(الوار) للمعجة وقد تقدم على صاحبه، ينظر ابن جنى، الخصائص، تحقيق محمد على النجار، ط دار الكتب المصرية، ١٩٥٥.

<sup>(٢)</sup> الشيخ محمد محيى الدين فى تكيفه على شرح ابن عقيل، ٥٩٢/١ بالهاشية.

- حتى: حرف غاية مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
- غدت: (غد) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر، و(التاء) للتأنيث.
- همالة: حال منصوب بالفتحة.
- عينهما: فاعل مرفوع بالالف وهو مضاف، و(الماء) فى محل جر مضاف إليه وجلة (غدت) مجرورة بـ (حتى) والجار والمجرور متعلق بـ(علفتها).
- ٢- قول الراعى الثمورى:

- إِذَا مَا الْغَائِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا      وَزَجَجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعَيُونَا
- إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبنى على السكون فى محل نصب.
- ما: حرف زائد مبنى لا محل له من الإعراب.
- الغائيات: فاعل مرفوع بالضممة، والفعل محذوف يفسره الفعل المتأخر (برز)، والجملة فى محل جر مضاف إليه.
- برزن: فعل ماض مبنى على السكون، والنون (فاعل)، والجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب
- يومًا: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (برز).
- وزججن: (الواو) حرف عطف، (زججن) معطوف على (برزن) ويعرب إعرابه.
- الحواجب: مفعول به. منصوب بالفتحة.
- والعيونا: (الواو) حرف عطف، و(العيونا) مفعول به لفعل محذوف تقديره (كحزن العيون)، والجملة معطوفة على ما قبلها.

٣- قال البهاء زهير:

دعيني واللذات في زمن الصبا فإن لأمنى الأقوام قيل: صغير

- دعيني: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره  
(أنت) والنون للوقاية، و(الياء) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول  
به.

- واللذات: (الراو) للمعية حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
(اللذات): بمفعول معه منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة.

- في زمن: جار ومجرور متعلق بـ(دع) أو محذوف حال من الفاعل أى:  
دعيني منفرداً في زمن الصبا واللذات.

- الصبا: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- فإن: (الفاء) عاطفة حرف مبنى لا محل له من الإعراب.

(إن) حرف شرط مبنى على السكون.

- لأمنى: (لام) فعل ماضٍ مبنى على الفتح، وهو في محل جزم فعل الشرط،  
و(الياء) في محل نصب مفعول به.

- الأقوام: فاعل مرفوع بالضم، والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها جملة  
الشرط.

- قيل: فعل ماضٍ مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول في محل جزم فعل  
جواب الشرط

- صغير: خبر مبتدأ محذوف تقديره هو، أى هو صغير، وجملة مقول القول في  
محل رفع نائب فاعل لـ(قيل).

وجملة (قيل صغير) جملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب.

## تدريبات

اعرب ما يأتي :

١- قال مسلم بن الوليد:

دعائى وإلواط البكاء فإننى أرى اليوم فيه غير ما ترىان

٢- وقال خليل مطران:

ذرونى وشأنى إن لو نفى الأسى ملام لخففت الذى أتحمل

٣- وقال محمود أبو الرقا:

سفينتى أبهرت والليل عاصفة والويل إن جنحت أو شط مرساها

## سادساً : المستثنى<sup>(١)</sup>

### تعريفه :

هو الاسم المنصوب الواقع بعد "إلا" أو هو كلمة "غير" أو "سوى" في حالة النصب على الاستثناء<sup>(٢)</sup>، نحو:

نجح الطلاب إلا محمداً

فـ(محمد) مستثنى منصوب بالفتحة، والمعنى نجح الطلاب واستثنى من الناجحين (محمداً).

وعلى هذا يتكون أسلوب الاستثناء من ثلاثة أجزاء هي:

١- المستثنى منه: وهو الشيء الكثير الذي يرد متقدماً في الجملة.

٢- أداة الاستثناء: وهي إما حرف، نحو: (إلا، عداً، خلاً، وحاشاً)، وإما اسمياً، نحو: (غير، وسوى وسواء)، وإما فعلاً نحو: (ليس، لا يكون، ماعداً، ما خلا، وما حاشاً).

٣- المستثنى: وهو الركن الثالث والجزء القليل للمستثنى من الكثير السابق عليه، ومنه قوله تعالى: ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ البقرة/٢٤٩.  
فـ(قليل) مستثنى من الكثيرين الذين شربوا من الماء، وأداة الاستثناء هنا (إلا)؛ ومن ثم يعرب مستثنى منصوب بالفتحة.

<sup>(١)</sup> يعده النحاة نوعاً من المفعول به، وذلك لكونه منصوباً بفعل علوف هو (استثنى) ونسب عنه أداة الاستثناء، ينظر د. عبيد الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٣٠٠.

<sup>(٢)</sup> د. محمد حسنة عبد اللطيف، في بناء الجملة العربية، دار القلم، الكويت، ١٩٨٢، ص ٢٢٧.

## العامل فيه :

- اختلف النحويون في القول بعامل النصب على أربعة مذاهب هي:
- ١- إن عامل النصب هو الفعل المتقدم بالإضافة إلى (إلا) فيكون بهما نصب المستثنى قياساً على عمل الجار إذ به يتمدى تأثير الفعل إلى المجرور.
  - ٢- إن العامل هو (إلا) بمفردها فهي التي نصبت ما بعدها وهو مردود لعدم اختصاص (إلا).
  - ٣- إن الفعل فقط هو العامل دون وساطة (إلا).
  - ٤- إن هناك فعلاً محذوفاً يقدرونه بـ (استثنى)<sup>(١)</sup> هو الذى عمل النصب فى المستثنى، ونابت (إلا) عنه فى العمل، وهذا هو الرأى الأرجح عند المحققين.

## أقسام المستثنى :

### أولاً: المستثنى المتصل:

- وفيه يكون المستثنى من نفس جنس المستثنى منه ويكون بـ (الحرف) أو بـ (الاسم) أو بـ (الفعل).
- ١- المستثنى بـ (إلا):  
أ. تام مرجب :

هو ما توفر فيه الأركان الثلاثة وكان مرجباً وحكمه دائماً النصب، ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ الحجر/٣٠، ٣١. قرأ (إبليس) مستثنى منصوب بالفتحة<sup>(٢)</sup>.

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد عيسى الدين فى تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/ ٥٩٨.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الرحمن الططيقى، تطبيق النحوى، ص ٣٠٠، والكافى فى النحو، ٢/ ٦٩٥.



ب. تام غير موجب :

وهو ما توفر فيه الأركان الثلاثة وكان مسبقاً بنفى أو شبهه من النهي أو الاستفهام، وحكمه إما النصب على الاستثناء وإما بدل من المستثنى منه، وفي هذه الحالة تكون (إلا) مهمة، إلا أن هناك موضعين نص المحققون على اختيار النصب فيهما وهما:

أ. أن يفصل بين المستثنى والمستثنى منه بفواصل طويلة، نحو أن تقول: (لم يزرني أحد أثناء مرضي مع انقضاء زمن طويل إلا زيتاً). فينصب المستثنى لبعد التشاكل بين التابع والمتبوع.

ب. أن يكون الكلام جواباً لمن أتى بكلام آخر يجب فيه نصب المستثنى، وذلك كأن يقول لك قائل: بنح التلاميذ إلا علياً، فتقول له "ما تجمعوا إلا علياً"، وذلك للتشاكل بين الكلام السابق واللاحق<sup>(١)</sup> وماعدا ذلك يبرز فيه الأمران، نحو: ما حضر من الطلاب إلا طالباً (طالب).

ف(طالب) مستثنى منصوب بالفتحة أو بدل مجرور بالكسرة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ﴾ الثور/٦، ف(أنفس) مستثنى منصوب أو بدل من (شهداء) مرفوع بالضمة، وقوله تعالى: ﴿وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ﴾ الأحزاب/ ٣٩.

جـ. الناقص غير الملحق<sup>(٢)</sup>:

وهو الذي حذف فيه المستثنى منه وكانت الجملة منفية، وحكم

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد عبي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ٥٩٩/١، بالماضية.

<sup>(٢)</sup> شرح شعور الذهب، ص ٢٦٣، ٢٦٤، الكافي، ٢٩١/٢، ٢٩٧.

<sup>(٣)</sup> وهو ما اشتهر بقوله المستثنى للفرغ، أو للمستثنى للنفى، وفيه يفرغ ما قبل كلمة الاستثناء للعمل فيما بعده: ينظر الشيخ محمد عبي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ٦٠٤/١.

المستثنى هنا يعرب حسب موقعه فى الجملة بعد إلغاء أداة (النفى) و(إلا)، ومنه قولنا: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ آل عمران/ ١٤٤،

فـ(رسول) خبر مرفوع بالضمّة، و(إلا) حرف حضر لا عمل له، ومنه قوله تعالى: ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ البقرة/ ٨٥.

فـ(خيزى) خبر مرفوع بالضمّة المقدرة.

ويشروط لهذا القسم أن يكون الكلام غير موجب، ونحصل الفائدة. وقد ذكر النحاة بعض الاستدراكات على الاستثناء المفرغ نذكرها فيما يلى:

\* قد حوز النحاة مجيء ما بعد (إلا) جملة فى الاستثناء المفرغ، نحو: ما المخلص - إلا يعمل لوطنه.

فجملة (يعمل لوطنه) فى محل رفع خبر المبتدأ (المخلص).

\* ومن الأساليب المستعملة فى الاستثناء المفرغ أن تكون لدينا جملة قسم مرجبة ومعناها منفى، وجواب القسم جملة فعلية فعلها ماضٍ يدل على معنى مستقبل، وفى هذه الحالة يؤول الفعل " وفاعله بمصدر<sup>(١)</sup>، نحو: سألتك يا لله إلا ساعدتنى.

فـ(إلا) : حرف استثناء ملغى.

و(ساعدتنى): فعل وفاعل، و(النون) للوقاية، و(الياء) مفعول به، والفعل والفاعل فى تأويل مصدر فى محل نصب مفعول به ثانٍ، وتقدير الكلام: ما سألتك إلا مساعدتك.

(١) د. عبد الرأحمى، التطيق النحوى، ص ٢٠٥، ٢٠٦.

\* من الأساليب التي يُلقى فيها "إلا" تكرارها في البديل، نحو: "ما مسرت بأحد إلا زيد إلا أخيك"، فـ "إلا" لا تؤثر عند تكرارها فكان الكلام: "ما مسرت بأحد إلا زيد أخيك". وكذلك في العطف نحو قول أبي ذؤيب الهذلي:

فَلِ الدَّهْرِ إِلَّا لَيْلَةً وَنَهَارَهَا      وَإِلَّا طُلُوعَ الشَّمْسِ ثُمَّ غِيَارُهَا<sup>(١)</sup>

## ٢- المستثنى بغير وسوى:

تستخدم (غير وسوى) مكان "إلا" للاستثناء وتعربان بما كان يعرب به المستثنى مع "إلا"، فنقول:

يُجْحِ الطلاب غير طالب

ف(غير) مستثنى منصوب بالفتحة، و(طالب) مضاف إليه مجرور بالكسرة وذلك لكونه تاماً موجباً، ومنه قول المتنبي:

كُلُّ السُّيُوفِ إِذَا طَالَ الضُّرَابُ بِهَا      يَمْنَحُهَا غَيْرَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ السَّامِ<sup>(٢)</sup>

أ- أما إن كان المستثنى تاماً غير موجب فإن "غير، وسوى" يعربان بإعراب ما بعد (إلا) عندما يكون تاماً غير موجب وما بعدهما يعرب مضافاً إليه، مثال:

ما حضر من الضيوف سوى ضيفٍ

ف(سوى) مستثنى منصوب بالفتحة المقدرة للتعذر، أو بدل من "الضيف" مجرور بالكسرة المقدرة.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه، "وإلا طلوع الشمس" حيث تكررت "إلا" ولم تعد غير مجردة التوكيد، فالغيت، ينظر

شرح ابن عقيل، ٦٠٥/١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه "غير سيف الدولة" فيعرب "غير" مستثنى، و(سيف) مضاف إليه. ينظر للكانى، ٦٩٩/٢.

ومنه قول البارودي:

لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ فِيهَا غَيْرَ تَقْوَى اللَّهِ قُوَّةً<sup>(١)</sup>

ومنه قوله تعالى: ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ الأعراف / ٥٩.

فـ(غير) مستثنى منصوب أو بدل من "إله" مرفوع بالضمّة.

ب- أما إن كان المستثنى مفرغاً فإن (غير وسوى) يعربان حسب موقعهما من الجملة<sup>(٢)</sup> وما بعدهما يكون مضافاً إليه دائماً، نحو: ما حضر غير الطالب، فـ(غير) فاعل مرفوع بالضمّة، (طالب) مضاف إليه مجرور بالكسرة، وكذلك ما رأيت غير المتفرقين.

فـ(غير) مفعول به منصوب بالفتحة و (المتفرقين) مضاف إليه، ومنه قول ابن زيدون:

فَمَا نَسْتَزِيدُ اللّٰهَ بَعْدَ نِهَآيَةٍ لِنَفْسِكَ غَيْرَ الْخُلْدِ إِذَا أَنْتَ كَآئِلٌ<sup>(٣)</sup>

### ٣- الاستثناء بالأفعال:

وهي: "ليس، لا يكون، ما خلا، ما عدا، ما حاشا".

أ- أما (ليس) فهي بمثابة "إلا في الاستثناء، وحكم المستثنى بعدها واجب النصب، فإذا قلنا: "حضر القوم ليس زيداً"، فإن "زيداً" هو المستثنى من القوم الحاضرين، وإعرابه: خبر (ليس) منصوب بالفتحة واسمها مستقر وجوباً:

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: "ما انهمر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه: "غير تقوى الله" فهي إما مستثنى وإما بدل مجرور، ينظر الكافي، ٧٠٠/٢.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ١/٦١٠: ٦١٥، ج. عليه الراجعي، تطبيق التحري، ص ٣٠٧، ٣٠٨.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (غير الخلد)، فـ(غير) مفعول به ثان منصوب بالفتحة، و (الخلد) مضاف إليه مجرور بالكسرة، ينظر الكافي، ٧٠١/٢.

ليس السن والظفر<sup>(١)</sup> " والمعنى إلا السن والظفر.

السن: خير ليس منصوب بالفتحة، الظفر: معطوف على السن.

ب. وكذلك الاستثناء بـ (لا يكون) فهو مثل (ليس) في كون المستثنى بعدها واجب النصب، واسمها واجب الاستتار، فإذا قلنا: (أكرمت القوم لا يكون زيداً)، فالعنى أكرمت القوم لا يكون المكرم زيداً وتعرب "زيد" خير كان الناسخة وهو واجب النصب<sup>(٢)</sup>.

جـ- أما (ماخلا، ماعدا) فينصب المستثنى بعدهما وجوباً بشرط أن يتقدمهما "يا" المصدرية؛ لكونها لا تدخل إلا على الأفعال وفاعلهما مستر وجوباً نحو: (أكلت الطعام ماخلا الفاكهة) فنقول في إعرابه:

ما: حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خلا: فعل ماض مبني على الفتح المقدّر للتعذر، والفاعل مستر وجوباً.

الفاكهة: مفعول به منصوب بالفتحة.

ومنه قول الشاعر:

تُفْلُ النَّذَامِي مَا هَذَانِي، فَإِنِّي بِكُلِّ الذِّي يَهْوَى نَدِيْعِي مُوَلِّعٌ<sup>(٣)</sup>

د- أما (خلا، عدا) فيجران ما بعدهما بشرط ألا تدخل عليهما (ما) ومثلها (حاشا)<sup>(٤)</sup>، نقول:

جاء القوم خلا زيد

<sup>(١)</sup> ابن هشام، شرح شعور الذهب، ص ٢٦٧.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ٦١٧/١.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (مَاعَدَانِي) فقد تثلثت (ما) للمصدرية (عدا) فعاد بعدها للتعذر منصوباً وهو (الباد). ينظر

شرح شعور الذهب، ص ٢٦٢.

<sup>(٤)</sup> سيويه، الكتاب، تحقيق عبد السلام هارون، ط. لجنة العامة المصرية للكتاب، ١٩٧٧م، ٣٤٧/٢:

٣٥٠، والكافي في النحو، ٧٠٢/٢.

ما يجمع من الطلاب عدا الجتهل

ما حضر حاشا واحد

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب جميعها اسما مجرورا والعامل فيها حرف الجر المتقدم عليها.

ومنه قول الشاعر:

خَلَا اللَّهُ لَا أَرْجُو سِوَاكَ، وَإِنَّمَا أَعْدُّ عِيَالِي شُعْبَةً مِّنْ عِيَالِكَ<sup>(١)</sup>

وهناك من زعم أن (حاشا) تأتي فعلاً دالاً على الاستثناء مسبوقةً بـ(ما) المصدرية مستشهداً بقوله صلى الله عليه وسلم: "أَسَامَةُ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ مَا حَاشَا فَاطِمَةَ" فيعلق الشيخ محمد محيي الدين على هذا الحديث میناً أن عبارة "ما حاشا فاطمة" ليست من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وإنما هي استدراك للشارح أو راوى الحديث، وأن الفعل (حاشى) هنا هو فعل تام متصرف رباعي وليس فعلاً للاستثناء موضحاً الفرق بينهما من وجوه هي:

أ- أن حاشا الاستثنائية تكون حرفاً وتكون فعلاً وهذه لا تكون إلا فعلاً.

ب- حاشا الاستثنائية تكون غير متصرفة على حين (حاشى) الواردة في الحديث متصرفة.

ج- أن فاعل الاستثنائية مستقر وجوباً، بينما فاعل (حاشى) في الماضي يكون مستقراً جوازاً.

د- أن (حاشا) الاستثنائية تكتب ألفاً على حين (حاشى) الفعلية تكتب بالياء.

هـ- أن (ما) التي تسبق (حاشا) الاستثنائية تكون زائدة أو مصدرية، على حين تكون (ما) مع (حاشا) نافية.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه: قوله (علا الله) حيث جرَّ (لفظ الجلالة) بـ(علا) لكونه حرفاً جارياً، ينظر شرح ابن عقيل، ٦١٨/١.

و- أن (حاشا) الاستثنائية يتعين فيها أن تكون من كلام المتكلم الأول، على حين تكون (حاشى) مستدركة من كلام غير المتكلم الأول، وإلا كتبت (أحاشى<sup>(١)</sup>) .

### ثانيًا : الاستثناء المنقطع:

وهو ما كان فيه المستثنى لا يعد جزءاً من المستثنى منه، وحكمه النصب دائماً، ومنه قول الفائق: ما حضر القوم إلا كلبهم، فـ(الكلب) ليس جزءاً من القوم؛ وثم فهو مستثنى منقطع وتقول فى إعرابه مستثنى منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الماء) فى محل جر مضاف إليه.

ومنه قوله تعالى: ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتَّبَاعُ الظَّنِّ﴾ النساء/ ١٥٧، فـ(اتباع الظن) ليس نوعاً من العلم ويعبرونه (اتباع) مستثنى منصوب بالفتحة، و(الظن) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿وَمَا لَأَخُو عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ الليل/ ١٩، ٢٠.

هذا على مذهب الحجازيين، أما التميميون فيحوزون إبدال المستثنى من المستثنى منه فى الاستثناء المنقطع ويستشهدون على ذلك بقول عامر بن الحارث المعروف بجران العود:

وبلدية ليس بها أييسن  
إلا اليعافير وإلا العيسن<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد محي الدين فى تأليفه على شرح ابن عقيل، ٦٢٢/١ بالهاشية.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه "إلا اليعافير وإلا العيسن" وقد رُفعا على أنهما بدلٌ من "أييسن" المرفوعة بالرغم من كونه مستثنى منقطعاً، ينظر شرح شلور الذهب، ص ٢٧٠.

## رقية المستثنى :

يتفق النحويون على أن المستثنى من التوابع؛ ومن ثم فهم لا يميزون  
تقدمه على المتبوع ولا سيما في التام غير الموجب، نحو:

مالى صديق إلا أباك

فـ(أباك) إما مستثنى وإما بدل من (صديق)، فإذا تقدم وجب نصبه لا غير  
فنقول: مالى إلا أباك صديق<sup>(١)</sup>.

ومنه قول الكمي:

وما لى إلا آل أحمد شيعة وما لى إلا مذهب الحق مذهب<sup>(٢)</sup>

## حذف المستثنى :

ذكر سيويه وتابعه أكثر النحويين في كون العرب قد يحذفون المستثنى  
تحقيقاً، ولعلم المخاطب به ويكثر ذلك بعد "غير" و "سوى" بشرط أن يكون  
مسبوقين بـ "ليس" أو غيرها من أدوات النفي، نحو: قبضت عشر دراهم ليس  
غير. والمعنى: ليس المقبوض غير ذلك، وكذلك جاءني القوم ليس إلا أو ليس  
غير، والمعنى ليس إلا زيد أو غير زيد<sup>(٣)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ﴾  
النساء/ ١٥٩ والتقدير إن من أهل الكتاب أحد إلا ليؤمنن به قبل موته،  
فـ"أحد" محذوف من السياق:

(١) سيويه، الكتاب، ٢/٢٣٥، ٢٣٦، المورد، المقضب، ٤/٣٩٧.

(٢) الشاهد في "إلا آل أحمد"، وإلا مذهب الحق فقد قدم المستثنى على المستثنى منه فوجب نصبه: ينظر

شرح التلخيص، ٢/٢٧٩، ابن هشام، أوضح المسالك، ٢/٢٦٦.

(٣) سيويه، الكتاب، ٢/٣٤٤، ٣٤٥، د. طاهر حمودة، ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي، ط الدار

الجامعية للطباعة والنشر، ١٩٨٦م، ص ٢٢٢.



## نتيجهات :

١- الاستثناء بـ "ييد" :

ونستعمل "ييد" استعمال "غير" بشرط أن يكون الاستثناء منقطعاً،  
بشرط أن تكون مضافة إلى مصدر مؤول من أن ومعمولها، مثل:  
زيد ذكي ييد أنه مهمل<sup>(١)</sup> ونقول في إعرابه:

- ييد: مستثنى منصوب بالفتحة.

- أن: حرف مصدرى ونصب، والماء: ضمير متصل مبنى على الضم في  
محل نصب اسم أن.

- مهمل: خبر أن مرفوع بالضم.

والجملة من (أن ومعمولها في تأويل مصدر في محل جر مضاف  
إليه.

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم:

«عن الآخرون السابقون، ييد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا»<sup>(٢)</sup>.

٢- الوصف بـ (إلا) :

من المعروف أن (إلا) تكون للاستثناء، و(غير) للوصف، إلا أنه قد  
يُحمل أحدهما على الأخرى فيوصف بـ (إلا) ويستثنى بـ (غير) نحو: "لو كان  
معنا رجل غير زيد"، والمراد لو كان معنا رجل إلا زيد<sup>(٣)</sup> تكون (إلا) بمعنى  
(غير)، ومنه قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ الأنبياء/٢٢.  
والمراد لو كان فيهما آلهة غير الله "وإلا" وما بعدها قد لفادت دلالة الوصف،

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٣٠٨.

(٢) د. صبرى السيد، الكافي في النحو، ٧٠٢/٢.

(٣) السابق نفسه، ٧٠٤/٢.

ولا يصح إعراب لفظ الجلالة "بدلاً" لفساد المعنى حتى لا يكون المراد لو كان فيهما الله لفسدتا.

### تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿فَشَرِّبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ البقرة/ ٢٤٩.  
- فشرّبوا: (القاء): حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
- (شرّبوا): فعل ماض مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة، و(الواو) ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل.  
- منه: جار ومجرور متعلق به (شرّبوا).  
- إلا: حرف استثناء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
- قليلاً: مستثنى منصوب بالفتحة.  
- منهم: جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت له (قليل)  
٢- قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَى لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ آل عمران/ ١٢٦.  
- وما: (الواو) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
- (ما): حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
- جعله: (جعل): فعل ماض مبنى على الفتح، و(هاء): ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به.  
- الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة.  
- إلا: حرف حصر مُلغى مبنى على السكون لا محل له.  
- بشرى: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة المقدرة للتعذر.  
- ولتطمئن: (الواو) حرف عطف.

- (اللام) حرف تعليل مبنى على الكسر لا محل له.
- (تطمئن) : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل فى تأويل مصدر مجرور باللام، والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة من (بشرى).
- به: جار ومجرور متعلق به (تطمئن).
- قلوبكم: فاعل مرفوع بالضممة وهو مضاف، و(كم) ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه.
- وما: ((الواو) حرف استئناف.
- (ما) : حرف نفي مبنى على السكون لا محل له.
- النصر: مبتدأ مرفوع بالضممة.
- إلا: حرف استثناء ملغى مبنى على السكون لا محل له.
- من عند: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر، و (عند) مضاف.
- الله: مضاف إليه مجرور بالكسرة.
- العزیز: نعت مجرور بالكسرة.
- الحكيم: نعت ثان مجرور بالكسرة، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.
- ٣- قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾. النساء/٦٦.
- رلر: (الواو): حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
- (لر): حرف مصدرى غير عامل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
- أنا: حرف ناسخ مبنى على الفتح، و(نا) ضمير متصل فى محل نصب اسم (أن).

- كُتِبَا: فعل ماضٍ مبني على السكون، و(نا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل، والجملة في محل رفع خبر (أن) والمصدر المؤول في محل رفع فاعل لفعل محذوف.

- عليهم: جار ومجرور متعلق بـ (كتب).

- أن: حرف مخفف من الثقيل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

- اُقتلَا: فعل أمر مبني على حذف النون، و(الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

- أنفُسكم: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(كم) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

- أَلْر: حرف عطف وتخيير مبني على السكون لا محل له.

- اُخرجوا: معطوف على (اقتلوا) ويعرب إعرابه.

- من دياركم: جار ومجرور متعلق بـ (اخرجوا) وهو مضاف، و(كم) في محل جر مضاف إليه.

- ما: حرف نفى مبني على السكون لا محل له.

- فَعَلُوْهُ: فعل ماضٍ مبني على الضم، و(الواو) فاعل، و(هاء) مفعول.

- إلا: حرف حصر مبني على السكون لا محل له.

- قليل: بدل من واو الجماعة مرفوعة بالضم.

- منهم: جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة من (قليل)، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم.

٤- وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «دعوت ربي ألا يسלט على أمتي عدواً من سوى أنفسها».

-دعوت: فعل ماضٍ مبني على السكون، و(التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

-ربي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة للناسبة، وهو مضاف و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

-ألا (أصلها: أن لا): (أن) حرف مصدرى ونصب، و(لا) حرف نفي.

-يسلط: فعل مضارع منصوب بـ (أن) وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

-على أمتي: جار ومجرور متعلق بـ(يسلط) وهو مضاف، و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

-عدواً: مفعول به منصوب بالفتحة.

-من سوى: جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت لـ (عدواً).

-أنفسها: مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو مضاف و(الهاء) في محل جر مضاف إليه.

## تدريبات

إعرب ما يأتي :

١- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شَهَادَةٌ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ النور/٦.

٢- قوله تعالى: ﴿وَلَا يُلْقِيكَ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرًا تَكُ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾ هود /٨١.

٣- قوله تعالى: ﴿لَذَكَّرْنَا إِنَّكَ أَنْتَ مُذَكَّرٌ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسْتَظَرٍّ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ﴾ الغاشية/٢١ - ٢٤.

٤- قوله تعالى: ﴿فَلْيَلِثْ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾ العنكبوت/١٤.

٥- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ﴾ الأنعام/١٥٢.

٦- قال ابن زيدون:

هَلَّ الرُّوعُ إِلَّا غَمْرَةً ثُمَّ تَنَجَّلَى  
أَمِ الْهَوَىٰ إِلَّا غَمَّةً ثُمَّ تَكْشَفُ

٧- قال أبو نعيم:

وَكُنْتُ أَمْرًا أَلْقَى الزَّمَانَ مُسَالِمًا  
فَأَلَيْتُ لَا أَلْتَأَهُ إِلَّا مُحَارِبًا

٨- وقال البحزى:

وَلَا عَيْسَبَ فِي أَخْلَاقِهِ، غَيْرَ أَنَّهُ  
غَرِيبُ الْأَسَى فِيهَا قَلِيلُ الْمُسَاعِدِ

## سابعاً : الحال<sup>(١)</sup>

### تعريفه:

(هو وصف فضلة يبين هيئة صاحبه وقت وقوع الحدث، وحكمه النصب، ويأتى إجابة عن سؤالك: كيف...؟)<sup>(٢)</sup>

وعلى ذلك فلا بد فى الحال من شروط توضحه من غيره هي:

١- كونه وصفاً يشتمل على الحال والخبر والصفة.

٢- كونه فضلة مُخرج للخبر من التعريف نحو "زيد قائم".

٣- كونه شيئاً هيئة صاحبه يُخرج نعت الفضلة نحو: (رأيت رجلاً طويلاً)؛ وذلك لكنه لم يُسق لبيان الهيئة، ومثله وصف التمييز نحو: (لله دره فارساً). فهو لم يُسق لبيان الهيئة، وإنما سبق لبيان التعجب من فروسيته<sup>(٣)</sup>.

### صاحب الحال :

من المعروف أن صاحب الحال لابد أن يكون معرفة، وهو متوسع من حيث وظيفته النحوية وسنبيته فيما يلي:

١- أن يكون فاعلاً: نحو: (أقبل زيد ضاحكاً)

ف(ضاحكاً): حال منصوب بالفتحة، وصاحبه (زيد). ومنه قوله تعالى:

﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا﴾ القصص/٢١.

(١) ينه الفاعل من حيث كونه مكمل للجملة الفعلية هذا بوجه عام، ومن جانب آخر يشبه للتعرف فيه لكونه مضاعفاً معنى (فى) كـ(الظرف)، ينظر الجملة الفعلية، ص ٢٧٤.

(٢) د. عبد الرحمن، التطبيق النحوى، ص ٢٦٠، د. صوى السيد، الكلى فى النحو ٦٥٣/٢.

(٣) ابن هشام، شرح تلويح الذهب، ص ٢٤٦.

٢- نائب الفاعل: نحو: (رُبِعَتْ محمد صلى الله عليه وسلم مبشراً ونذيراً)

فـ(مبشراً) حال، وصاحبتها (محمد) الذى يعرب نائب فاعل.

٣- المفعول: نحو: (أدخل الله الناس فى دينه أفواجا)

فـ(أفواجا): حال منصوب، صاحبه (الناس) الذى هو مفعول.

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾<sup>(١)</sup> طه/١٢٥.

فـ(أعمى): حال صاحبه الضمير المتصل الواقع مفعولاً به فى (حشرتني).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ النساء/ ٧٩.

٤- الفاعل والمفعول معاً: نحو (استقبل زيدٌ عمرًا ضاحكين).

فـ(ضاحكين) حال منصوب بالياء، وصاحبه زيدٌ وعمرو معاً.

٥- المبتدأ: نحو: (الزوجة راضيةٌ تحمل البيت حنة)

فـ(راضية) حال منصوب، وصاحبه المبتدأ (الزوجة) وهو ممنوع عند أكثر

التحريين إلا أنه سُمِعَ فى لغة العرب.

٦- المضاف إليه بشرط:

أ- أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه: نحو (أعجبتنى شرفة البيت

فسيحاً) صاحب الحال هو المضاف إليه: (البيت)، والمضاف: (شرفة)؛

ومنه قوله تعالى ﴿أَيُّجِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾

الحجرات/١٢.

فـ(ميتاً) حال وصاحبه (أخيه) المضاف إلى (لحم)

ومنه كذلك قوله تعالى: ﴿وَفَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا﴾

الحجر/٤٧.

<sup>(١)</sup> د. صبرى السيد، الكنى فى النحو ٦٥٤/٢.



ب- أن يكون بمنزلة جزء من المضاف إليه: <sup>(١)</sup>...

نحو: (أعجبتني مقالة زيد موضحاً).

صاحب الحال هو المضاف إليه (زيد)، والمضاف: (مقالة)؛ ليس جزءاً منه ولكن بمنزلة الجزء، ويصح حذفه، فنقول: (أعجبتني زيد موضحاً).  
ومنه قوله تعالى: ﴿بَلْ مَلَأَ إِبْرَاهِيمَ خَنيفًا﴾ البقرة/ ١٢٥.

فـ(خنيفاً) حال من إبراهيم وهي مضافة إلى (ملة) وليست جزءاً منه؛ إنما كالجزء في صحة حذفها وإقامة المضاف إليه مقامها فنقول: (اتبعوا إبراهيم خنيفاً).

ج- أن يكون المضاف عاملاً في المضاف إليه:

نحو (أعجبتني كتابة الكتاب واضحاً).

صاحب الحال هو المضاف إليه: (الكتاب) والمضاف عامل في المضاف إليه لأن الكتاب - في الأصل - مفعول به للكتابة <sup>(٢)</sup>

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنِّيهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا﴾ يونس/ ٤.

فـ(جميعاً) حال من الضمير في (كم)، والعامل فيه المصدر (مرجع)؛ لكونه عاملاً عمل الفعل والتقدير: (ترجعون إليه جميعاً).

### العامل في الحال :

من المتفق عليه أن العامل في الحال هو نفسه العامل في صاحبه ماعداً للبتداء؛ وذلك لكون العامل في المبتدأ هو الابتداء، والعامل في الحال هو المبتدأ نفسه. والأصل في العوامل الفعل كما في الأمثلة السابقة، وقد تشاركه عوامل أخرى وهي إما لفظية وإما معنوية:

<sup>(١)</sup> ابن عقيلاً، شرح ابن عقيلاً، ٦٤٤/١ - ٦٤٦.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٢٦١، وشرح شذور الذهب، ص ٢٤٨، ص ٢٤٩.

والكافي في النحو ٦٥٤/٢.

## أولاً: العوامل اللفظية:

### ١- المصدر الصريح:

نحو: (تعجبنى قراءته مجوداً)

العامل فى الحال هنا هو المصدر: (قراءة) وهو عامل أيضاً فى صاحب الحال الذى هو الضمير المضاف إليه.

### ٢- اسم الفاعل:

نحو: (هذا طالب كاتب مقالته واضحة).

العامل فى الحال هو اسم الفاعل (كاتب) وهو نفسه الذى عمل التصب فى صاحب الحال (مقالة)<sup>(١)</sup>.

### ٣- اسم المفعول:

نحو: (زيدٌ مضروبٌ قائماً).

فـ(قائماً) حال العامل فيه اسم المفعول (مضروب)

### ٤- الصفة المشبهة:

نحو: (زيدٌ حسنٌ قائماً).

فـ(قائماً) حال والعامل فيه الصفة المشبهة (حسن)<sup>(٢)</sup>.

### ٥- اسم الفعل:

نحو: (كُتابٌ شارحاً)

فـ(شارحاً) حال، والعامل فيه اسم الفعل (كتاب) الذى هو عامل فى

رفع الفاعل المستقر.

(١) د. عبد الواحدى، التطبيق النحوى، ص ٢٦٢.

(٢) ابن عيىش، شرح المنى، ٥٧/٢.

## ثانيًا: العوامل المعنوية :

ويعنى بها العوامل التى فيها معنى الفعل دون حروفه وتمثل فيما يلى:

### ١- اسم الإشارة:

نحو: (هذا عملك ممتازاً)

(ممتازاً)، حال العامل فيه اسم الإشارة؛ لأنه يتضمن معنى فعل: (أشير).

### ٢- حرف التمنى:

نحو: (ليت المواطن - مثقفاً - يساعد غير المثقفين).

(مثقفاً) حال، والعامل فيه هو حرف التمنى: ليت، لأنه يتضمن معنى

فعل (أتمنى).

### ٣- حرف التشبيه:

نحو: (كان زيداً - خطيباً - ساجز يأخذ بالألباب).

(خطيباً) : حال والعامل فيه هو حرف التشبيه: كان، لأنه يتضمن

معنى فعل أشبه.

### ٤- شبه الجملة:

نحو: (الموضوع أمامك واضحاً، الموضوع فى ذهنه واضحاً).

(واضحاً) : حال والعامل فيه شبه الجملة: (أمامك)، و (فى ذهنه)،

لأن شبه الجملة يتعلق بمتعلق أصله الفعل، فهو يتضمن معناه<sup>(١)</sup>.

(١) ابن عيش، شرح للنصل، ٥٧/٢، التطبيق النحوى، ٢٦٣، ٢٦٤.

## أحكام تختص بالحال :

أولاً: الأصل في الحال أن يكون دالاً على صفة متقلة غير ثابتة، أو بمعنى آخر صفة تبين هيئة صاحبها وقت وقوع الحدث فإذا قلت: (جاء زيد ضاحكاً).

فـ(ضاحكاً) حال بين هيئة زيد وقت مجيئه وغير ملازم له. كما قد تأتي الحال ثابتة غير متقلة كما في قولهم: (دعوت الله سميعاً)<sup>(١)</sup>.

حيث دلت (سميعاً) على صفة دائمة ثابتة غير متقلة عن صاحبها وهناك قرائن معينة ذكرها النحويون تأتي الحال معها ثابتة تتمثل فيما يلي:

١- الحال المؤكدة : ولها ثلاث حالات:

أ- أن تكون مؤكدة لمضمون الجملة قبلها بشرط أن تكون الجملة مكونة من اسمين معرفتين حاملتين نحو: (زيد أبوك رحيماً).

ب- (رحيماً) حال من (أبوك)<sup>(٢)</sup> وهذه الحال تؤكد مضمون الجملة قبلها، لأن (زيد أبوك) تضمن معنى الرحمة.

ب- أن يكون الحال مؤكداً لعامله، إما في اللفظ والمعنى، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ النساء/٧٩.

وإما في المعنى دون اللفظ، نحو قوله تعالى: ﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا﴾ مريم/٣٣.

ج- أن يكون معنى الحال مؤكداً لمعنى صاحبه الذي لا ينفك عن أن

(١) د. جده الفراجي، التطبيق النحوي، ص ٢٦٧.

(٢) بعضهم يزول صاحب الحال ضميراً محذوفاً ويكون التقدير (زيد أبوك لفره رحيماً).

يكون ملازمًا له، نحو قوله تعالى: ﴿لَا مَنَ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمْعًا﴾<sup>(١)</sup>  
يونس/٩٩.

ومثله قولهم: (جاءَ الناسُ قاطبةً) و(كانَ)<sup>(٢)</sup>.

٢- أن يكون عاملها دالًّا على الخلق والتجدد، نحو:

(خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها)<sup>(٣)</sup>.

ف(أطول) حال دالة على صفة ثابتة في خلق الزرافة.

٣- أن تكون هناك قرينة تدل على ثبات الحال، نحو قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي

أَنزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾ الأنعام/١١٤.

ف(مفصلًا) حال من (الكتاب) وهي دالة على وصف ثابت فيه، لأنه

يستحيل أن يكون القرآن مفصلًا في وقت وغير مفصل في وقت آخر<sup>(٤)</sup>.

ثانيًا : الأصل في الحال أن تكون مشتقة :

ويعنى بالمشتق المتصرف كـ(اسم الفاعل واسم المفعول) وغيرهما، نحو:

\* (جاء زيدٌ مسرورًا)

ف(مسرورًا) حال مشتقة وصاحبها (زيد).

\* سمعتُ الطفلَ باكياً

ف(باكياً) حال وصاحبها المفعول (الطفل).

- وقد تأتي الحال جامدة مؤولة بمشتق أو غير مؤولة.

١- أما المؤول بمشتق فقد نضن النجاة عليه وهو:

أ- أن يبيء الحال دالًّا على سعر، نحو: اشتريتُ العنبَ أقةً بخمسين.

ف(أقة) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق هو : مُسْعَرًا

<sup>(١)</sup> شرح شذور الذهب، ص ٢٤٧، وشرح ابن عقيل، ٦٥٤/١٥٣/١.

<sup>(٢)</sup> سيرته، الكتاب، ١٥٥/١.

<sup>(٣)</sup> التطبيق النحوي، ٢٦٧، ٢٦٨، والكاظمي في النحر ص ٢٥٦.

ومنه أيضاً قولهم: بعته منّا بلدهم.

فـ(مداً) حال جامدة يمكن تأويله بمشتق فيكون التأويل: بعته مسعراً كل مد بلدهم<sup>(١)</sup>.

ب- أن يكون دالاً على الرتيب، نحو: دخلوا الأول فالأول<sup>(٢)</sup>

فـ(الأول) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق دال على الرتيب فيكون

التقدير: دخلوا مرتين، ومنه: دخلوا القاعة ثلاثة ثلاثة

فـ(ثلاثة) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق هو: دخلوا متتابعين.

ج- إن كان الحال دالاً على متفاعلة: نحو: كلمته فاه إلى فيء أى مشافهةً وباعته يداً يداً<sup>(٣)</sup>.

د- أن تكون في الأصل مشبهة به: نحو: (ترجم القسارى بلسان) أى: مشبهة

البلبل. و(أسرعت الطائرة برقاً)، أى مثبته البرق.

هـ- أن تكون مصدرًا صريحًا. نحو: (جرى زيدٌ خوفًا)

فـ(خوفًا) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق هو: عائفًا<sup>(٤)</sup>

٢- وأما الحال الجامدة التي لا تؤول بمشتق فهي:

أ- أن يكون الحال دالاً على ما صار إليه أصل الشيء، نحو: هذا ذهبك

عائماً و(هذا حريقك ثوبًا).

فـ(عائماً و(ثوبًا) حالان جامدان وسوّغ بجيها أنه في التركيب دلّ على

ما صار إليه صاحبه من نوع جديد<sup>(٥)</sup>.

<sup>(١)</sup> سيوريه: الكتاب، ٣٩٢/١.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه، ٣٩٨/١، التطبيق للنحوى، ص ٢٦٥.

<sup>(٣)</sup> سيوريه، الكتاب، ٣٩١/١، ابن هشام، معنى اللب، ٦٠٤/٢.

<sup>(٤)</sup> شرح ابن عقيل، ٦٢٦/١، ٦٢٧، هـ. حبله الراجحي، التطبيق للنحوى، ص ٢٦٤، ٢٦٥.

<sup>(٥)</sup> السيوطي، جمع الموامع، ١٣٨/١، وسيوريه، ٣٩٦/١.

ومنه قوله تعالى: ﴿الْأَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ الإسراء/ ٦١. (فطيناً)

حال جامدة وقد سوغ بحجته أنه دال على أصل الشيء.

ب- أن يكون صاحبها فرعاً منها: نحو: يلبس الخاتم ذهباً.

فـ(ذهباً) حال جامدة وهى نوع وصاحبها فرع منها.

ج- أن تكون فى أسلوب تفضيل وصاحبها مفضل على نفسه تبعاً

لأحواله، نحو الفاكهة تفاحاً أحسن منها بلحاً.

الحال الجامدة: تفاحاً وبلحاً صاحبها هو: (الفاكهة، وهى مفضلة على

نفسها تبعاً لأنواعها<sup>(١)</sup>.

د- أن يكون الحال دالاً على عدد، ومنه قوله تعالى: ﴿فَتَمَّ بِيَقَاتٍ رَبِّهِ

أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ الأعراف/ ١٤٢.

فـ(أربعين) حال منصوب بالياء، وقد أجازته أكثر النحاة<sup>(٢)</sup>.

هـ- وما يحىء فيه الحال جامداً أن يكون مرصوفاً بمشتق أو شبهه.

والنحاة يصطلحون على تسميته بالحال الموطئ، وهو بذلك يعنون أنه

يمهد الذهن لاستقبال ما بعده من الصفة التى تجب لها الأهمية الأولى

دون الحال، نحو قوله تعالى: ﴿فَتَقَمَّلَ لَهَا يَشْرًا سَوِيًّا﴾ مريم/ ١٧. وإنما

ذكر بشرًا توطئة للذكره (سويًا)<sup>(٣)</sup>.

ثالثاً: الأصل فى صاحب الحال أن يكون معرفة ولا ينكر إلا عند وجود

مسوغ من المسوغات الآتية:

١- أن تتقدم الحال على النكرة، نحو: (فيها قائماً رجلاً).

(١) التطبيق النحوى، ص ٢٦٦.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٦٢٧، ١٢٨، ولوضع السالك، ٢/ ٢٩٩.

(٣) ابن هشام، مفى اللبيب، ٢/ ٦٠٥.

فـ(فائماً) حال وصاحبها (رجل) والذي سوغ مجيء هنا تقديمه على صاحبه  
ومنه قول الشاعر:

وَبِالْجَنَسِ مِثْلِي بَيِّنًا لَوْ عَلِمْتَهُ

شُحُوبٌ، وَإِنْ تَسْتَبْهِدِي الْعَيْنَ تَشْهَدُ<sup>(١)</sup>

٢- أن تخصص النكرة بوصف نحو قوله تعالى: ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ أَمْرًا  
مِنْ مِثْلِنَا﴾ الدخان/٤، ٥.

فـ(أمرًا) حال وصاحبها (كل أمر حكيم) والذي سوغ مجيء الحال هنا  
تخصيص صاحبها بالوصف<sup>(٢)</sup>.

ومنه ما تخصص بالإضافة كقوله تعالى: ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلنَّاسِ لِيَوْمٍ﴾  
فصلت/١٠.

فـ(سواء) حال من أربعة وهي مخصصة بالإضافة إلى (أيام).

وقد يتخصص النكرة بالعمول نحو: عَجَبْتُ مِنْ ضَرْبِ أَخْرُوكَ شَدِيدًا.

فـ(شديد) حال من (ضرب) لاختصاصه بالعمل في (أخرك)<sup>(٣)</sup>.

٣- أن تقع النكرة بعد نفى أو شبهة<sup>(٤)</sup>

فمثال وقوعه بعد نفى قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ

مَعْلُومٌ﴾ الحجر/٤ فـ(لها كتاب) جملة في موضع الحال من (قريّة) وسوغ

مجيء الحال من النكرة تقدم النفي عليها، ولصدارة (الوار) لكونها لا تفصل

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه قوله: (مينا لو علمته شحوبًا) فـ(مينا) حال من (شحوب) النكرة والذي سوغه تقديمه على

صاحبه. ينظر شرح ابن عثيل، ٦٣٤/١.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عثيل، ٦٣٥/١، التوضيح والتكميل لشرح ابن عثيل، ٤٧٣/١.

<sup>(٣)</sup> عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل، ٤٧٤/١.

<sup>(٤)</sup> وشبه النفي هو النفي أو الاستفهام.



بين النعت والمنعوت بالإضافة إلى وجود (إلا الاستثنائية)<sup>(١)</sup>.

أما ما وقع بعد استفهام فقول الشاعر:

يَا صَاحِبَ هَلْ حُمَ عَيْشٌ يَاقِيًا فَتَرَى لِنَفْسِكَ الْعُذْرَ فِي إِبْعَادِنَا الْأَمَلَا<sup>(٢)</sup>

أما ما وقع بعد النهى فتحو قول الشاعر: (لَا يَبْخُ امْرُؤٌ عَلَى امْرِئٍ مُتَسَهِّلًا)<sup>(٣)</sup>.

٤- وقد أضاف الشيخ محمد محي الدين مسرغات أخرى لم يذكرها ابن مالك في ألفيته ولا الشارح سنوضحها فيما يلي:

أ- أن تكون الحال جملة مقونة بالواو، نحو: (زارنا رجلٌ والشمسُ طالعة).

فبمجيء (الواو) في صدر الجملة رفع توهم أن هذه الجملة نعت للنكرة، إذ النعت لا يفصل بينه وبين المنعوت بالواو.

ب- أن تكون الحال جامدة نحو قولك: هنا خاتمٌ حديدًا.

ف(حديدًا) حال من (خاتم) النكرة والذي سوغ بحميه جامدًا.

ج- أن تكون النكرة مشوكة مع معرفة أو نكرة يصح بحميتها منها نحو:

(زارني رجلٌ صالحٌ وامرأةٌ مبكرين).

ف(مبكرين) حال من (رجلٌ صالحٌ وامرأة)، والذي سوغه عطف

(امرأة) النكرة على (رجل) المختص بالصفة<sup>(٤)</sup>.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل ١/٦٣٨، وشرح شذور الذهب، ص ٢٥١.

<sup>(٢)</sup> ولشاهد فيه (حُمَ عيشٌ ياقياً) حال من (عيش) النكرة والذي سوغه تقدم الاستفهام شيء

النفي، ينظر شرح ابن عقيل ١/٦٣٨.

<sup>(٣)</sup> مستهلاً حال من (امرئ) الأول؛ لبعده بالشئ ينظر التوضيح والتكميل ١/٤٧٥.

<sup>(٤)</sup> ينظر الشيخ محمد محي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل ١/٦٣٣ بالخاتمة.

٥- وقد أقر المحققون صوغ حال من صاحبها النكرة دون وجود نسوغ من المسوغات السابق ذكرها؛ وذلك سماعي غير قياسي، ومنه أنه صلى الله عليه وسلم قد صلى قاعدًا، وصلى وراءه رجال قِيَامًا<sup>(١)</sup>.  
فقد قاعدًا حال من (رسول الله) وهو معرفة و (قيامًا) حال من (رجال) وهو نكرة ولا يجوز القياس عليه.

رابعًا: الأصل في الحال أن يكون نكرة، إلا أنه قد شُعِبَ مجيئه معرفة وهو:

- ١- إما معرف بـ(أل) نحو: (ادخلوا الأبن فالأول) أى (مترتين) و(أرسلها العيرك) أى (معتزكين) و (جاء الجماء الغفير) أى : جميعًا.
- ٢- وإما معرف بالإضافة نحو: (اجتهد وحذك) أى منفردًا، و(جاءوا قضيهم بقضيهم) أى: جميعًا<sup>(٢)</sup>.

## أنواع الحال :

الأصل في الحال الإفراد، كما في قولهم: (رايتُ هذا ضاحكًا) وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْعُوا فِي الْأَرْضِ مُضَيَّيْنًا﴾ البقرة / ٦٠. إلا أن الجملة قد تؤدي مودى الحال بشروط هي: أن تكون خبرية أو إنشائية، وتكون غير متصدرة بأى علامة من علامات الاستقبال، نحو: (السنين) و(سوف) و(لن) و(أدوات الشرط)؛ لكون هذه الأدوات تدل على الاستقبال على حين تكون جملة الحال دالة على هيئة صاحبها وقت وقوع الحدث، هذا بالإضافة إلى أن يكون هناك رابط يربطها بصاحب الحال وهو:

- ١- إما ضمير نحو: (جاء زيد يد على رأسه).

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل ١/ ٦٤٠، والفتح الكبير لفرح ابن عقيل ١/ ٤٧٦.

<sup>(٢)</sup> شرح تظور الذهب، ص ٢٥٠، ٢٥١.

فجملة (يده على رأسه) فى محل نصب حال، والرباط فيها الضمير فى (يده)  
ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ الأعراف/ ٢٤.

٢- وإما (وارى) وعلاماتها صحة وقوع (إذ) مكانها نحو: (جاء زيدٌ وعمرو  
قائماً) والتقدير: إذ عمرو قائم،

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذَّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ يوسف/ ١٤.

٣- وإما الضمير والواو معاً، نحو: (جاء زيد وهو نارٍ رحلة)<sup>(١)</sup>

ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ  
الْبَقَرَةِ/ ٢٤٣.

وهذه الروابط تدخل على الجملة الاسمية كما سبق وكذلك الجملة الفعلية  
نحو:

(جاء زيدٌ يضحك) فـ(يضحك) جملة فى محل نصب حال من (زيد)، ولا  
يستثنى من ذلك إلا الجملة الفعلية المصدرة بفعل مضارع ثبت فهذه  
يربطها الضمير فقط نحو قول البهاء زهير:

وَقَفْتُ أَبْكِي وَرَاحَتْ وَهِيَ بِأَكْبَى تَبْسِيرُ عَنِّي قَلِيلًا ثُمَّ تَلَقَّيْتُ<sup>(٢)</sup>

أما الحال شبه الجملة فقد يكون جاراً وبحروراً نحو قوله تعالى: ﴿يَا يَحْيَى  
خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾ مريم/ ١٢.

فـ(بقوة) شبه جملة متعلق بمحذوف حال، ومنه قوله تعالى: ﴿فَاجْعَلْهُ  
إِحْدَاهُمَا تَمْشِيًّا عَلَى اسْتِحْيَاءٍ﴾ القصص/ ٢٥.

فـ(على استحياء) شبه جملة متعلق بمحذوف حال<sup>(٣)</sup>.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل ١/ ٦٥٥، الجملة الفعلية فى كتاب سيرة، ص ٢٩٢، ص ٢٩٣.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (أبكى)، فهى جملة حال رُبطت بالضمير، ينظر الكاشى فى الشعر، ٦٦٤/٢.

<sup>(٣)</sup> ابن هشام، أوضح للمسالك، ٣٤٦/٢، ينصرف.

وقد يكون ظرفاً نحو: (رأيتُ أخى بين الشهداء) و(وضعتُ الكتابَ فوق المنضدة) فـ(بين) و(فوق) شبه جملة متعلق بمحذوف حال.

## رتبة الحال :

وهى قسمان:

أولاً: رتبة الحال مع صاحبها:

أ- الجمهور متفق على جواز تقدم الحال على صاحبها المرفوع والمنصوب نحو:  
(جاء ضاحكاً زيداً) و(ضربتُ مجردةً هنكاً).

فـ(ضاحكاً) و(مجردة) حالان تقدمتا على صاحبهما المرفوع والمنصوب.

ب- أما تقدم الحال على صاحبها المجرور ففيه خلاف فالجمهور لا يميزه فى نحو: (مررت بهنئ جالساً) فلا يجوز (مررت جالسةً بهنئ). ومنهم من جوزه لسماعه فى لغة العرب مستشهداً بقول الشاعر عروة بن حزام:

لَيْنَ كَانَ بَرْدُ الْمَاءِ هَيْمَانَ صَادِيًّا إِلَى حَبِيبِيَا، إِنَّهَا لَحَبِيبٌ<sup>(١)</sup>

أما إذا كان صاحب الحال مجروراً بحرف جر زائد فلا خلاف بين النحاة فى جواز تقديمه، وتأخيره، نحو: (ما جاءنى من رجلٍ راكباً) فيحوز (ما جاءنى راكباً من رجلٍ)<sup>(٢)</sup>.

ج- يجب أن يتقدم الحال على صاحبه إذا كان ذلك الصاحب محصوراً، كما فى مثل (ما فاز خطيباً إلا البليغ) و(لا انتصر مُنافعاً إلا الصادق). وقل مثل

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه: (هيمان، صديق) فهما حالان من الضمير المجرور به (لدى)، ينظر شرح ابن عتيل ٦٤١/١.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عتيل ٦٤١/١ - ٦٤٤.

ذلك فيما إذا كان صاحب الحال مضافاً إلى ضمير يعود على شيء له صلة وعلاقة بالحال نحو: (قام مبتهلاً إلى الله، عبده) و(جاء طائعاً للوالد، ولده).

د- يجب تأخر الحال على صاحبها إن كان الحال محصوراً كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾<sup>(١)</sup> الأنعام/٤٨.

ف(مبشرين) حال صاحبه (المرسلين) وقد تأخر الحال لكونه محصوراً به (إلا).

### ثانياً: رتبة الحال مع عاملها:

١- أجمع البصريون على جواز تقديم الحال على عاملها إن كان فعلاً متصرفاً نحو: (جاء زيدٌ ركباً) فنقول: ركباً جاء زيدٌ<sup>(٢)</sup>.

على حين يرى الكوفيون عدم جواز ذلك؛ وعلتهم في ذلك أن (ركباً) بها ضمير مضمَر عائِد على (زيد) وتقديمه على عامله يؤدي إلى تقدم المضمَر على الظاهر وهذا ممتنع<sup>(٣)</sup>.

٢- يجوز تقدم الحال على عاملها إن كان وصفاً يَعمَل عمل الفعل، نحو: (مسرّعاً، منطلقٌ زيدٌ) و(خائفاً، مرتجفٌ العدو).

كما يجوز مجيء متأخراً فيقال: (منطلقٌ زيدٌ مسرعاً) و(مرتجفٌ العدو خائفاً)<sup>(٤)</sup>.

<sup>(١)</sup> د. علي حسن، البحر الرائق، ٣٧٨/٢: ٣٨٠، والجملة القطعية من ٢٨٨، ٢٨٩.

<sup>(٢)</sup> للورد، التنقيب، ١٦٨/٤، ١٦٩.

<sup>(٣)</sup> ابن الأثير، الإصناف في مسائل الخلاف، ١٥١/١.

<sup>(٤)</sup> السابق نفسه، ٢٥١/١.

٣- يجب تقدم الحال إن كان من الألفاظ التي لها الصدارة ك (أسماء الاستفهام أو الشرط... إلخ). إلا أن هناك مواضع معينة أجمع النحويون على وجوب تأخر الحال عن عاملها هي:

أ- إن كان العامل فعلاً جامداً، نحو: (ما أحسبه مُقْبِلاً) فـ(مقبلاً) حال من الضمير المتصل تأخر عن عامله فعل التعجب لأنه فعل جامد.

ب- إن كان العامل صيغة أفعال التفضيل، نحو:

هذا أكثر الناسِ تقرباً إلى الله.

أما إذا كان أفعال التفضيل مستعملين بين طورين مختلفين لاسم أو شيء واحد، وجب أن يكون أحدهما قبل أفعال التفضيل والثاني بعده نحو: الفاكهة تفتحاً أفضل منها عنباً<sup>(١)</sup>.

ج- إن كان العامل مصدرًا صريحًا جاز أن يُقدر بمصدر مؤول من (أن) والفعل المضارع المنصوب بعدها مثل (أعجبنى اعتكاف أخيك صائماً) فـ(صائماً) حال من (أخ) في (أعجبنى)، والعامل فيه المصدر (اعتكاف) الذي يمكن تقديره بـ(أن) والفعل. وبما أن الحال معمولٌ لهذا المصدر، فقد وجب ألا يتقدم عليه.

د- إن كان العامل اسم فعل، نحو: (نزال مُسرَّعاً) فـ(مسرَّعاً) حال والعامل فيه اسم الفعل (نزال) لذا وجب ألا يتقدم الحال عليه.

هـ- إن كان العامل لفظاً تضمن معنى الفعل دون حروفه، وذلك كاسم الإشارة في قوله تعالى: ﴿فَبِكَ بَيُّوتُهُمْ خَاوِيَةٌ﴾ النمل/٥٢.

<sup>(١)</sup> د. عباس حسن، النحو الوافي، ٢/٣٨٤.

فـ(خاوية) حال من (بيوت) فى (بيوتهم) والعامل فيه اسم الإشارة (تلك)  
وقد تضمن معنى الفعل (أشير) دون حروفه<sup>(١)</sup>.

ر- إن عَرَضَ للعامل عارض يمنع تقدم الحال عليه كـ (دخول لام القسم) على  
الفعل نحو قولهم: "لأصبرن<sup>(٢)</sup> محتسباً"<sup>(٣)</sup>.

فـ(محتسباً) حال وجب تأخيره لعدم جواز تقديمه على (لام القسم) التى لها  
الصلابة والتى لا يجوز تقديم ما فى حيزها عليها.

## تعدد الحال :

١- يجوز تعدد الحال وصاحبها واحد، نحو:

جاء محمدٌ مسرعًا مبتسمًا.

فـ(مسرعًا) و(مبتسمًا) حالان وصاحبهما واحد وهو (محمد).

ومنه قول البهاء زهير:

فَقَرَأْنِي يَا كَيْفًا مُكْتَتِبًا      وَقَرَأَ ضَاحِكًا مُنْتَبِهِرًا<sup>(٤)</sup>

٢- يجوز تعدد الحال وصاحبها معًا، نحو:

قابلتُ فاطمةَ سعيًا حزينًا.

فـ(سعيًا) حال من الضمير فى (قابلت)، و(حزينًا) حال من (فاطمة).

٣- كذلك يجوز تعدد صاحب الحال مع كون الحال مفردًا، نحو:

رأيتُ الطالبَ وأباه وأُمَّه فرحين.

فـ(فرحين) حال قد يكون صاحبها (الطالب) أو (الأم) أو (الأب) أو هم  
جميعًا.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ١/٦٤٨: ٦٥١.

<sup>(٢)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك، ٢/٣٢٦: ٣٣٠.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه: (يا كَيْفًا مُكْتَتِبًا) حالان صاحبهما التفسير فى (قرأتى) وطلبها فى الشطر الثانية، ينظر

الكافى، ٢/٦٦٨.

٤- يجوز تركيب حالين تركيب العدد، نحو:

هو جارى يَتَّ يَتَّ، أى (مقاربا)

ف(يَتَّ يَتَّ) حال مبنى على فتح الجزئين لشبهه بتركيب العدد ثلاثة عشر.

ومنه قولهم: تركتهم شذراً مذرأى : (متفرقين)<sup>(١)</sup>.

### حذف الحال :

من المتفق عليه بين النحاة جواز حذف أى عنصر طالما توفرت القرائن الدالة عليه بشرط وضوح المعنى؛ ومن ثم أُجيز حذف الحال لدلالة السياق كما فى قوله تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾ الرعد/٢٣-٢٤. والتقدير: (قائلين سلام عليكم) والذي جَوَّز الاستغناء عن الحال وجود جملة مقول القول.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ البقرة/١٢٧.

والتقدير -والله أعلم- قائلين<sup>(٢)</sup>.

(١) الكافى، ٦٦٧/٢، ٦٦٨.

(٢) ابن هشام معنى اللبيب، ٢ / ٨٣٠.



## تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ﴾ الشعراء / ٢٠٨.

وما: (الوار) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(ما): حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

أهلكنا: فعل ماضٍ مبنى على السكون، (نا) ضمير متصل مبنى فى محل رفع

فاعل

من: حرف جر زائد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

قريّة: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة لاشتغال المحل بحركة حرف الجر

الوارد.

إلا: حرف استثناء ملقى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ها: جار ومجرور متعلق بمحذوف محوّر مقدم.

منذرون: مبتدأ مؤخر مرفوع بالوار والجملة من المبتدأ والخبر فى محل نصب

حال من (قريّة).

٢- قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعُ عِظَامَهُ بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ

نُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾ القيامة/ ٤٠، ٤١.

أيحسب: الهمزة حرف إنكار مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،

(يحسب): فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو ناصب لمفعولين.

الإنسان: فاعل مرفوع بالضمة.

أن: حرف مخفف من الثقيل، واسمه ضمير شأن مخفوف فى محل نصب.

لن: حرف نصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

نجمع: فعل مضارع منصوب لـ (لن) وعلامة نصبه الفتحة، والتفاعل ضمير

مستقر وجوباً تقديره (نحن)، والجملة في محل رفع خبر (أن).  
عظامه: مفعول به منصوب بالفتحة، والمصدر المؤول من (أن) ومعموليها سد  
مسد مفعولي (يحسب).

بلى: حرف إثبات مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
قادرين: حال منصوب بالياء.

على: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
أن: حرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
نسرى: فعل مضارع منصوب بـ(أن) وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر،  
والفاعل مستقر وجوباً، والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بـ  
(على)، والجار والمجرور متعلق بـ (قادرين) والمعنى: (قادرين على تسوية  
بنائه).

بنائه: مفعول به منصوب بالفتحة، وهو مضاف والماء في محل جر مضاف إليه.  
٣- قوله تعالى: ﴿فَمُ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ النحل/١٢٣.  
ثم: حرف عطف وتراخي مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.  
أوحينا: فعل ماضى مبنى على السكون، و(نا) ضمير متصل مبنى في محل رفع  
فاعل.

إليك: جار ومجرور متعلق بـ (أوحى).  
أن: حرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.  
اتبع: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستقر وجوباً تقديره (أنت)  
والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بحرف مقدر والجار  
والمجرور متعلق بـ (أوحينا).

ملة : مفعول به منصوب بالفتحة.

إبراهيم: مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لمنعه من الصرف لِلْعَلَمِيَّةِ والعجمة.

حنيفاً: حال منصوب بالفتحة.

٤- قال سعية بن العريض:

ولقد أخذت الحقَّ غير مخاصمٍ      ولقد دفعتُ الضيمَ غير مُلَّاحٍ

ولقد: (الواو) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

(اللام) حرف قسم مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

(قد) حرف تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أعدت: فعل ماض مبني على السكون، و(الهاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

الحق: مفعول به منصوب بالفتحة.

غير: حال منصوب بالفتحة.

مخاصم: مضاف إليه مجرور بالكسرة، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

ولقد: (الواو) حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، وما بعده معطوف على ما قبله ويعرب إعرابه.

## تدريبات

اعرب ما يأتي:

- ١- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِيَنَّكَ سَفِيَا﴾ البقرة/ ٢٦٠.
- ٢- قوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا﴾ الحجر/ ٤٧.
- ٣- قوله تعالى: ﴿وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَنَّبِّينَ غَيْرَ بِبَعِيدٍ﴾ ق/ ٣١.
- ٤- قوله تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ﴾ التوبة/ ٧٢.
- ٥- قوله تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ فَمَنْ آَمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الأنعام/ ٤٨.
- ٦- قال المتنى:

حين أتت مرث كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ      ليس لها بين النهارين أثر

٧- قال خليل مطران:

وإن سرتُ برأ يُجَارُ حُطَايَ      ففى الشرق أنا وفى المغرب

٨- قال ابن سناء الملك:

ورث المكارم كابدًا عن كابد      وروى السيادة سيّدًا عن سيد

## ثامناً : التمييز

### تعريفه :

هو كل اسم نكرة تضمن معنى (برن) وهو يأتي ليوضح (كلمة مبهمه)  
أو يُفصل معنى بجملاً، وحكمه النصب وهو جامد على الأغلب<sup>(١)</sup>.

ونستنتج من هذا التعريف أن هناك شروطاً في التمييز لابد منها هي:

- أن يكون اسماً نكرة.

- متضمناً معنى "من" الجارة.

- يزيل إبهام ما قبله.

- منصوباً دائماً وجامداً على الأغلب نحو: (طاب زيدُ نفساً)، و(عندى شرٌّ أرضاً)<sup>(٢)</sup>.

فـ(نفساً، أرضاً) تمييز منصوب بالفتحة.

ونلاحظ أن التمييز والحال متشابهان من حيث كونهما اسمين نكرتين  
فضائتين متصبتين، مزيلاً لإبهام ما قبلهما على حين يختلفان في كون الحال  
وصفاً مشتركاً بينما التمييز جامداً على الأغلب، والحال يأتي جملة ومفرداً، أما  
التمييز فيأتي مفرداً فقط، وأما الحال فتضمن معنى (في) على حين يكون التمييز  
متضمناً معنى (برن) وأن الحال يبين هيئة صاحبه أما التمييز فمبين للذات أو  
للنسبة، والحال يتعدد، أما التمييز فلا يتعدد بلون عطف<sup>(٣)</sup>.

<sup>(١)</sup> شرح شلور الذهب، ص ٢٥٤، ٢٥٥، د. عبده الراجحي، التطبيق التحري، ص ٢٧٢.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل، ١/٦٦٣.

<sup>(٣)</sup> ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص ٢٥٥، والترغيب والكمال، ١/٥٠٢، بالحاشية.

## أقسامه :

ينقسم التمييز إلى قسمين:

- أولهما: تمييز المفرد أو الذات:

وهو ما يُزيل إبهام ما قبله من الأسماء المفردة، وقد يعرف بالتمييز الملفوظ ويكثر بحجته بعد (الوزن، الكيل، المساحة، والعدد).

أ. مثال بحجته بعد الوزن:

(اشترت أقة قمحاً)

فكلمة (أقة) مبهمة وأزيل إبهامها بكلمة (قمحاً)، ومن ثم تعرب تمييزاً ومنه:

(بعثُ جرماً ذهباً)

(لم يفعل مثقال خرة خيراً)<sup>(١)</sup>

(لن يقبل الله من الكافر مِلَّةَ الأرضِ ذهباً)

(يعفو الله عن الذنوب ولو كانت مثل أحلٍ وزناً)

(عليك عدل ذلك صيماً)<sup>(٢)</sup>

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب جميعها تمييزاً منصوباً بالفتحة.

ب. أما ما يأتي بعد الكيل فنحو:

(بعثُ أردباً أرزاً)

(شربتُ رطلاً لبناً)

(هَذَا قَفِيزٌ بُرّاً ، وصاعٌ تمرّاً)

فكل من الكلمات الموضوعة فوق الخط توضح إبهام ما قبلها من

(١) يرى ابن هشام أن هنا مما يشبه الوزن، لأنه ليس بوزن عنده حقيقة، ينظر: شرح شلور النعب،

ص ٢٥٧، ٢٥٨.

(٢) د. صوي السيد الكافي في النحو، ٦/٦٧٥.

الكامل؛ ولذلك تعرب مميزاً ولا يلزم أن تكون ألفاظ الكيل مما هو مستعمل في زماننا وإنما يلزم أن تكون حالة على الكيل قديماً أو حديثاً<sup>(١)</sup>.

ج. أما مثاله بعد المساحة، فنحو:

(اشتريت قداناً قمحاً)

(اشتريت قمرطاً فرة)

رمه: (شجر أرضاً، وموضع راحة صحاباً)

تعرب الكلمات الواقعة فوق الخط مميزاً منصوباً بالفتحة<sup>(٢)</sup>

د. أما مميز العدد فهو الموضح لإبهام الأعداد من الحادي عشر إلى التاسع

والتسعين<sup>(٣)</sup>، وهو ما يختص بالصريح من الأعداد، نحو:

قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ يوسف/٤.

و﴿وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَبِيًّا﴾ المائدة/١٢

و﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَنَمَ بَيَّاتُ رَبِّهِ

أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ الأعراف/١٤٢.

و﴿فَمَنْ لَمْ يَسْتَنْطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ يَوْمًا﴾ المجادلة/٤

و﴿إِنْ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعِيجَةً﴾ ص/٢٣.

تعرب الكلمات الموضوعة فوق الخط مميزاً منصوباً بالفتحة، لكن ليساً موضوعة

إبهام الأعداد السابقة عليها

<sup>(١)</sup> شرح شذور الذهب، ص ٢٥٨.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الواحد، التطيق النحوي، ص ٢٧٢، ٢٧٣، والكافي في النحر ١/٦٧٥، ٦٧٦.

<sup>(٣)</sup> سياتي ملحق عن مميز الأعداد ينظر ذلك بالتفصيل ص ٦٨٧

— ثانيهما: تمييز النسبة (المحوظ) :

وسمى أيضًا بتمييز الجملة؛ لأنه يوضح إبهام مضمون الجملة السابقة عليه وينقسم إلى عدة أقسام:

أ- احوول عن الفاعل نحو:

قوله تعالى: ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا﴾ مريم/٤

فأصله: (اشتغل شيب الرأس) فحوّل الإسناد من المضاف (الشيب) إلى المضاف إليه (الرأس). ومثله قوله تعالى ﴿فَإِنْ طِفِئَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا﴾ النساء/٤

فـ(نفسًا) تمييز منصوب بالفتحة.

ب- احوول عن المفعول نحو:

قوله تعالى: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ القمر/١٢

فـ(عيونًا) تمييز محول عن المفعول؛ لكونه في الأصل: (وفجّرنا عيون الأرض) ومنه أيضًا (زرعت الأرض شجرًا) فأصله (زرعت شجر الأرض).

ج- ما يأتي بعد الفعل التفضيل نحو:

قوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾ الكهف/٣٤.

فـ(مَالًا) تمييز محول عن الفاعل عند بعض النحاة؛ لكونه في الأصل (كثُر مَالِي)

ومنه: (فلان أعلى صوتًا) أى (علا صوته)<sup>(١)</sup>.

(١) الكافي في النحو، ٢/٦٨٠، ٦٨٢.



د- ما يأتي بعد التعجب:

صيغ التعجب قسمان: قياسية وسماعية

\*قَامَا القياسي فيعني به صيغة (ما أفعل)، نحو: (ما أجمل السماء) فإذا تأملنا الجملة فلا ندرى من أى شيء يتعجب الناظر إلى السماء فإذا قلنا (ما أجمل السماء منظرًا) . . . فإن المراد (جَمَلُ منظر السماء)؛ ولذلك يرى النحويون أن هذا الترفع محمول عن الفاعل، ومثله: (ما أحسن الفتاة خلقًا) فأصله (حَسُنَ خُلُقُ الفتاة)، ومنه صيغة أَفْعِلْ به نحو: (أكرم بأبي بكر أبًا).

فـ (أَبَا) تمييز منصوب بالفتحة.

\*وَأَمَّا السماعية: فمنه:

(لِلَّهِ دَرُهُ فَارِسًا)

(يَا لَكَ مَغَوْرًا)

(سَبَّحَانَهُ خَالِقًا)

(تَاهِيكَ رَجُلًا)

(كفى به شَهِيدًا)

(يَا لَهَا أَمْثَالًا صَالِبَةً)<sup>(١)</sup>

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب تمييزًا ومثلها كل ما سُمِعَ عن العرب

للتعجب.

هـ- يكثر مجيء التمييز بعد فعلى المدح والذم عندما يكون فاعلها ضميرًا

مستترًا، نحو:

(نعم زيدٌ عالمًا)

(١) ابن هشام، شرح سنن اللهب، ص ٢٥٧، التوضيح والتكميل، ١/٤٩٨.

فـ(عالمًا) تميز لكونه مميّنًا جهة المدح في (زيد)

ومنه أيضًا (نعم عالمًا زيد)

فـ(عالمًا) تميز، والفاعل ضمير مستتر، وأصل التركيب:

(نعم هو عالمًا زيد)

و- وكذلك يكثر مجيء التمييز بعد الفعل (امتلاء) وما في معناه، نحو:

(امتألت القاعة طلابًا)

(ازدحم الشوارع ناسًا)<sup>(١)</sup>

فـ(طلابًا، ناسًا) يعربان تمييزًا ومن النحاة من يجعل هذا القسم محمولاً عن

الفاعل أيضًا؛ لأن أصله: (مأّت الطلاب القاعة)

(ازدحم الناس في الشوارع).

## ١- رتبة التمييز :

من المجمع عليه أن التمييز من الفضلات، ومن ثم فترتبة التأخير إلا أن

النحاة قد جوزوا تقدم التمييز على عامله تارةً (الفعل) وعلى صاحبه (التمييز)

تارةً أخرى.

### ١- تقديم التمييز على الفعل:

فالنحاة منقسمون إلى فريقين:

- أولهما: يرى عدم جواز تقديم التمييز على الفعل ولا سيما التمييز المحمول عن

الفاعل، فكما لا يجوز تقديم الفاعل على الفعل لم يجوزوا أيضًا تقديم التمييز

على الفعل فلا يقال: (شحمًا تفقأت)، (وعرقًا تصببت).

لكونه في الأصل: (تفقأت شحمي، وتصبب عرقي)<sup>(٢)</sup>.

(١) د. عبد الراسحي، التطبيق النحوي، ص ٢٧٥، ٢٧٦.

(٢) ابن جني، الخصائص، ٣٨٦/٢.

- ثانيهما: يرى جواز تقدم التمييز على الفعل المتصرف ويتزعمه (المورد)<sup>(١)</sup> وآخرون فهم يجوزون أن يقال: (شحمًا تفتاتٌ، وعرقًا تصببتُ) قياسًا على تقدم الحال على الفعل، نحو:

(راكبًا جاء زيدٌ)<sup>(٢)</sup> و(قائمًا جاء عمرو).

أما إن كان الفعل جامدًا، فالجميع متفقون على أن التمييز متأخر عن الفعل.

## ٢- جواز تقديم التمييز على صاحبه (المميز):

فالجمهور متفق على جواز تقدم التمييز على صاحبه فيُقَصَّل بين الفعل والفاعل ولا فرق بين كون صاحبه مرفوعًا، نحو: (طالب نفسًا زيدٌ) فأصله: (طالب زيدٌ نفسًا).

أو منصوبًا، نحو: (فجرتُ عيرنَا الأرضَ)<sup>(٣)</sup> فأصله: (فجرت الأرضُ عيرنَا).

## إعرابه:

١- الأصل في تمييز الذات (الوزن والكيل والمساحة) أن يكون منصوبًا إلا أنه

يجوز حره إن لم يضاف إلى غيره نحو:

(عندى شبر أرضٍ، وقفيزُ بُرٍّ، ومنوًا غسلٍ وثني).

٢- أما إذا أضيف الدال على مقدار إلى غير تميز وجب نصب التمييز نحو:

(ما فى السماء قدر راحةٍ سحابًا) ومنه قوله تعالى: ﴿قُلْنَ يُعْتَبَلُ مِنْ أَحَدِهِمْ

وَلِءَ الْأَرْضِ ذَهَبًا﴾ آل عمران/٩١.

ف(سحابًا، وذهبًا)<sup>(٤)</sup> تمييز منصوب بالفتحة.

<sup>(١)</sup> ريمه الكسائي والبرمى والملازنى وابن مالك وأبو حيان.

<sup>(٢)</sup> المورد، للمقضب، ٣/٣٦.

<sup>(٣)</sup> السيوطي، جمع القوامع، ١/٢٥٢، د. عيسى حسن، البحر الزاوى، ٢/٤٢٥.

<sup>(٤)</sup> شرح ابن عقيل، ١/٦٦٦، التوضيح والتكميل، ١/٤٩٧.

٣- التمييز الراجع بعد أفعال التفضيل؛ إن كان فاعلاً في المعنى وجب نصبه نحو: (أنت أعلى منزلاً- وأكثر مالاً) فأصلهما (علا منزلك وكثر مالك) وإن لم يكن محولاً عن الفاعل وجب جرّه بالإضافة نحو: (زيد أفضل رجلٍ- وهند أفضل امرأة) يعربان مضافاً إليه مجرور بالكسرة<sup>(١)</sup> وذلك على تقدير أن (أفضل) هنا تعني البعضية فكأن المعنى (زيد بعض الرجال، وهند بعض النساء).

أما إن أضيف (أفعل) إلى غيره، فإنه ينصب حيثيذ، نحو: (أنت أفضل الناس رجلاً).

ف(رجلاً) تمييز منصوب بالفتحة؛ وذلك لأن (أفضل) لا تضاف إلى مضافين فما بعدها مضاف، والمفضل فيه يعرب تمييزاً.

٤- قد يدخل حرف الجر الزائد على التمييز فيعرب بعلامة مقدرة، نحو: (يالك من حكيم)

ف(حكيم) تمييز منصوب بالفتحة المقدرة لاشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، ومنه قول البارودي:

فَيَا حُسْنَهَا مِنْ لَيْلَةٍ غَيْرِ أَنَّهَا تَوَلَّتْ وَلَمْ نَشْعُرْ لَهَا بِذَهَابِ<sup>(٢)</sup>

٥- ويجوز جر التمييز بـ (من)؛ إن لم يكن فاعلاً في المعنى ولا مميزاً للعدد

نحو: (عندى شير من أرض وقفيذ من بُرٍّ ومنول من عسل ومنر)

ولا يجوز (طاب زيد من نفس) ولا (عندى عشرون من درهم)<sup>(٣)</sup> وذلك

لكون الأول تمييز نسبة، والثاني تمييز عدد.

<sup>(١)</sup> التوضيح والتكيد، ٤٩٨/١.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه: (يالك من ليلة) ذ (ليلة) تمييز مجرور لفظاً منصوب محلاً، ينظر: الكافي، ٦٨٣/٢.

<sup>(٣)</sup> التوضيح والتكيد، ٥٠٠/١.

## تنبیه :

١- إن تعدد تمييز المفرد، فالأحسن العطف بين المتعدد، وإن كان التمييز مخلوطاً

من شيئين جاز التعدد بعطف وبغيره، تقول :

(عندي رطل زيتاً - عسلًا) أو (زيتًا وعسلًا).

٢- أما تمييز الجملة أو النسبة فلا يجوز تعدده بغير عطف، تقول :

(نما الغلام حسنًا وعقلًا<sup>(١)</sup>).

٣- حق الحال الاشتقاق، وحق التمييز الجمود. وقد يعكس فتأني الحال جامدة

نحو: (هذا مالك ذهبيًا) والتمييز مشتقًا مثل: (لله دره فارسًا<sup>(٢)</sup>).

## ملحق

### تمييز العدد :

١- العددان واحد واثنان :

لا يستعمل العرب هذين العددين فلا يقال : (جاء واحد رجل)، أو

(جاء اثنا رجل)، وإنما يؤخر العدد فيكون وصفًا لما قبله ويذكر مع المذكر

ويؤنث مع المؤنث، نحو: (اشتريت كتابًا واحدًا)، (سلمت على فتاتين اثنتين)

ومنه قوله تعالى ﴿وَالَهُنَّ إِلَىٰ وَاحِدَةٍ﴾ البقرة/ ١٦٣.

ف (واحدة) نعت مرفوع بالضمة ومنه أيضًا قوله تعالى ﴿الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ

وَاحِدَةٍ﴾ النساء/ ١.

ف (واحدة) نعت مجرور بالكسرة.

<sup>(١)</sup> الفرض والكسب، ٥٠٢/١.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه، ٥٠٢/١ بالحاءية

ومنه قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَمَتَّنَا اثْنَتَيْنِ وَأَخْيَرْنَا اثْنَتَيْنِ﴾<sup>(١)</sup> غافر/ ١١.  
 فـ(اثنتين) : نائب عن المفعول المطلق منصوب بالياء لأنه ملحق بالثنى والتقدير  
 (إماتتين اثنتين)

## ٢- الأعداد من ثلاثة إلى عشرة :

تستعمل هذه الأعداد مخالفة للمعول، فإن كان المعول مذكراً كان  
 العدد مؤنثاً، وإن كان المعول مؤنثاً كان العدد مذكراً. ولا بد أن يكون المعول  
 جمعاً مجروراً<sup>(٢)</sup> نحو: (جاء ثلاثة رجال).

فـ(ثلاثة) فاعل مرفوع بالضمّة، (رجال) مضاف إليه مجرور بالكسرة  
 (رأيت تسع بنات)

فـ(تسع) مفعول به منصوب بالفتحة، (بنات) مضاف إليه مجرور بالكسرة ومنه  
 قوله تعالى ﴿أَلَيْسَ لَكَ النَّاسُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ﴾<sup>(٣)</sup> آل عمران/ ٤١  
 فـ(ثلاثة) ظرف منصوب بالفتحة، (أيام) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

## تنبيه :

نلاحظ أن العدد ثمانية إذا جاء مضافاً بقيت ياؤه، نحو:

(جاء ثمانية رجال).. (رأيت ثمانى بنات)

إن كان غير مضاف وكان المقصود معدوداً مذكراً بقيت ياؤه مع تأنيثه نحو:

(جاء من الرجال ثمانية) و (رأيت من الرجال ثمانية)

أما إن كان غير مضاف وكان المقصود معدوداً مؤنثاً عومل معاملة الاسم

المقوص أى يحذف ياؤه فى الرفع والجر، مثل:

<sup>(١)</sup> ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص ٤٥٨.

<sup>(٢)</sup> يعرب مضافاً إليه مجزراً لكونه تمييزاً لا بد من أن يكون منصوباً. ينظر شرح ابن عقيل، ٤٠٥/٢.

<sup>(٣)</sup> شرح شلور الذهب، ص ٤٥٨، الكافى فى النحو، ٦٨٣/٢.

(جاءت من البنات ثمان، ومررت بثمان، ورأيت ثمانياً<sup>(١)</sup>)  
 أما العدد عشرة، فيكون متفقاً مع المعلوم في حالة التركيب تذكيراً  
 وتأنثاً، فنقول: (جاء أحد عشر رجلاً).  
 أما في حالة الأفراد فيخالف المعلوم تذكيراً وتأنثاً، نحو:  
 (هؤلاء عشرة رجالٍ وعشر نسوة).

### ٣- العددان الحادى عشر والثانى عشر:

يتفق العددان الحادى عشر والثانى عشر مع المعلوم تذكيراً وتأنثاً<sup>(٢)</sup>  
 ويعرب الأول منهما مبنياً على فتح الجزئين في محل رفع أو نصب أو جر. أما  
 الثانى عشر فيعرب صدره إعراب المثنى فيرفع بالالف وينصب ويجر بالياء كما  
 يعرب عجزه مضافاً مبنياً وما بعدهما يكون تمييزاً مفعولاً منصوباً دائماً، نحو:  
 (لمج أحد عشر طالباً)

ف(أحد عشر): فاعل مبنى على فتح الجزئين في محل رفع

(طالباً): تمييز منصوب بالفتحة

(رأيت اثنتى عشر لاعبة)

ف(اثنتى): مفعول به منصوب بالياء.

(عشرة): مضاف مبنى على الفتح

(للاعب): تمييز منصوب بالفتحة

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوفًا﴾ يوسف/٤.

وكذلك ﴿فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ البقرة/٦٠.

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٤٠٢.

(٢) شرح ابن عثيم، ٤٠٨/٢.

فـ(أشأ) : فاعل مرفوع بالالف.

(عشرة) : مضاف مبني على الفتح

(عينا) : تمييز منصوب بالفتحة<sup>(١)</sup>

**تنبينه :**

إذا تأملنا قوله تعالى ﴿وَقَطَعْنَا لَهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا﴾ الأعراف/ ١٦٠ لاحظنا أن (أسباط) جاءت جمعا فتساءل كيف يكون التمييز جمعا قلنا أن (أسباطا) ليست تمييزا وإنما هي بدل من (اثنتي عشرة) والتمييز محذوف أي (اثنتي عشرة فرقة)<sup>(٢)</sup>.

**٤- الأعداد من ثلاثة عشر إلى تسعة عشر :**

فهو مركب من جزئين (ثلاثة إلى تسعة بالإضافة إلى عشرة) الجزء الأول يكون مخالفا للمعذور كأصله، الجزء الثاني يكون موافقا له وينى على فتح الجزئين نحو:

(جاء ثلاثة عشر رجلا)

(ثلاثة عشر) : فاعل مبني على فتح الجزئين في محل رفع.

(رجلا) : تمييز منصوب بالفتحة.

(رأيت سبع عشرة متسابقة)

(سبع عشرة) : مفعول به مبني على فتح الجزئين في محل نصب.

(متسابقة) : تمييز منصوب بالفتحة.

ومنه قوله تعالى ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾<sup>(٣)</sup> المدثر/ ٣٠

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ٤١٠/٢.

<sup>(٢)</sup> ابن هشام، شرح شذور الذهب، ص ٤٥٩ - ٤٦٠.

<sup>(٣)</sup> السابق نفسه، ص ٤٦٠.



## تنبيه :

تركب بضع مع عشرة هذا التركيب أيضاً وتستعمل الاستعمال نفسه نحو: (جاء بضعه عشر رجلاً)

فـ(بضعه عشر): فاعل مبنى على فتح الجزئين في محل رفع.

(رأيت بضع عشرة بيتاً)

فـ(بضع عشرة): مفعول به مبنى على فتح الجزئين في محل نصب<sup>(١)</sup>

## ٥- ألفاظ العقود:

من المعروف أن العقد عشر سنوات وألفاظ العقود تلزم حالة واحدة

تذكيراً وتأنياً مع المجلود، وتعرب إعراب جمع المذكر؛ لأنها ملحقة به

نقول: (جاء عشرون رجلاً)

(عشرون): فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر.

(رجلاً): تمييز منصوب بالفتحة.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَا ذَلِكَ بِعِشْرِ لَيْلَةٍ﴾

أُرْتَبِعِينَ لَيْلَةً<sup>(٢)</sup> الأعراف/ ١٤٢.

فـ(ثلاثين): مفعول به ثان منصوب بالياء

(ليلة): تمييز منصوب بالفتحة.

(بعشر): جار ومجرور متعلق بـ (أتم).

(أربعين): مفعول به منصوب بالياء أو ظرف زمان منصوب بالياء.

(ليلة): تمييز منصوب بالفتحة.

ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾<sup>(٣)</sup> الخاقعة/ ٣٧

<sup>(١)</sup> د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٤٠٦.

<sup>(٢)</sup> شرح شلور للذهب، ص ٤٥٩، التطبيق النحوي، ص ٤٠٦.

<sup>(٣)</sup> شرح ابن عقيل، ٤١١/٢.

## قنبييه :

يركب بضع ويُف. مع ألفاظ العقود فى تركيب عطفى، فـ(بضع)  
يؤنث مع المذكر ويذكر مع المؤنث، أما (يُف) فيلزم التذكير، نقول:

(جاء بضعة وعشرون رجلاً)

فـ(بضعة): فاعل مرفوع بالضمة.

(عشرون): معطوف مرفوع بالواو

(رأيت بضعا وأربعين بتاً)

فـ(بضعا): مفعول به منصوب بالفتحة.

(أربعين): معطوف منصوب بالياء.

أما (يُف) فنقول: (جاء ثلاثون ويُف)

فـ(يُف): معطوف مرفوع بالضمة

(رأيت ثلاثين وثيقاً)

فـ(ثيقاً): معطوف منصوب بالفتحة.

(مررت بثلاثين وثيفي)

(ثيفي): معطوف مجرور بالكسرة.

## ٦- العددين مائة وألف :

هذه الأعداد لا تتغير مع معلودها فتلزم حالة واحدة وما بعدها يكون

مفرداً مجروراً غالباً ويعرب مضافاً.

(جاء مائة رجل)

فـ(مائة): فاعل مرفوع بالضمة.

(رجل): مضاف إليه مجرور بالكسرة

(مررت بمائة بنتي)

ف(مائة): اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة.

(بنتي): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وقُلَّ بجيء المعلوم جمعاً بعد (المائة) ومنه قراءة حمزة والكسائي لقوله تعالى: ﴿وَلْيُتُوا فِي كَهْنِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ (الكهف/ ٢٥).

فجعلوا (سنتين) تميز وهذا يفسد المعنى والصواب أن (سنتين) بدل من (ثلاث مائة) أو بيان له<sup>(١)</sup>.

### تفصيله :

١- إن كان هذا العدد مذكوراً مع عدد آخر بالمطف ، فالمعذور يتبع العدد الأخير دائماً.

(جاء مائة وخمسة وعشرون رجلاً).

ف(رجلاً): تمييز منصوب بالفتحة؛ لأنها جاءت بعد عشرين

أما إن قلنا (جاء خمسة وعشرون ومائة رجل).

ف(رجل): مضاف إليه مجرور بالكسرة؛ لأنه جاء بعد مائة.

٢- الأعداد المعطوفة تصح قراءتها من اليسار إلى اليمين . ومن اليمين إلى

اليسار فمثلاً في الأعداد ١٩٢٤ - ٢٨٤٣ - ٥٠٤٠٤ تقرأها:

في المدينة ألف وتسعمائة وأربعة وعشرون رجلاً.

أو في المدينة أربعة وعشرون وتسعمائة وألف رجل.

في المكتبة ألف وثمانمائة وثلاث وأربعون كتاب.

أو في المكتبة ثلاثة وأربعون وثمانمائة وألف كتاب.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ٤٠٧/٢.

فى المنطقة خمسون ألفاً وأربعمائة وأربع عاملات.

أو فى المنطقة أربع وأربعمائة وخمسون ألف بنت<sup>(١)</sup>

### تأخير العدد :

إن تأخر العدد عن المحدود جاز فيه التذكير والتأنيث (والأفضل اتباع

أحكامه السابقة)<sup>(٢)</sup> فنقول:

- جاء رجالٌ ثلاثة أو ثلاث.

- رأيت بناتٍ بنتاً أو ستة.

- جاء رجالٌ أربعة عشر أو أربع عشرة.

- رأيت بناتٍ أربع عشرة أو أربعة عشر.

### تعريف العدد :

١- إن كان العدد مضافاً جاز لك ثلاثة أوجه:

أ- إدخال (ال) على المضاف إليه وحده، وهذا هو الأفضل.

مثل (جاء ثلاثة الرجال)، (جاءت ثلاثة البنات)

ب- إدخال (ال) على العدد والمضاف إليه معاً:

مثل (جاء الثلاثة الرجال)، (جاءت الثلاثة البنات)

ج- إدخال (ال) على العدد دون المضاف إليه وهذا أقلها.

مثل (جاء الثلاثة رجال)، (جاءت الثلاثة بنات)

٢- إن كان العدد مركباً فالأفضل إدخال (ال) على الجزء الأول فقط.

مثل (جاء الثلاثة عشر رجلاً)، (جاءت الثلاث عشرة بنتاً).

<sup>(١)</sup> د. عبد الرامحى، التطبيق النحوى، ص ٤١٠.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه.

٢- إن كان العدد من ألفاظ العقود دخلت عليه (ال)

مثل (جاء العشرون رجلاً)، (رأيت العشرين بنتاً).

٤- في حالة العطف مع ألفاظ العقود تدخل (ال) على المعطوف والمعطوف عليه، مثل: (جاء الثلاثة والعشرون رجلاً)، (رأيت الست والثلاثين بنتاً)<sup>(١)</sup>

### صوغ العدد على وزن فاعل :

يجوز اشتقاق صيغة "فاعل" من العدد، ليستعمل - في الأغلب - صفة، ويتوافق مع موصوفه تذكيراً أو تأنيثاً كما يلي:

١- العدد من ١ : ١٥

مثل: (جاء رجل واحد). (رأيت رجلاً واحداً).

(الكتاب الخامس، والفصل السابع)

(جاءت بنت خامسة). (رأيت بنتاً سادسة)

ب- تستعمل صيغة (فاعل) من العدد للدلالة على أنه جزء من أعداد معينة

مثل: (زيد وأربع أربعة)

(فاطمة سادسة ست)

ومعنى هذا أن (زيداً) واحد من أربعة، وأن فاطمة (واحدة) من ست،

وتلاحظ أن العدد الواقع مضافاً إليه عاد إلى حكمه الأول؛ فهو مؤنث

مع للذكر، مذكر مع المؤنث.

(١) د. عبد الرحمن، التطبيق النحوي، ص ٤١٢، ٤١٣.

ج- وقد يستعمل للدلالة على أنه زاد العدد الذى قبله واحداً<sup>(١)</sup>، مثل:  
(زيد خامس أربعة). أى أن زيداً هو الذى أكمل الأربعة أى أنه ترتيبه  
الخامس.

(فاطمة سادسة خمس).

د- العدد المركب، يصاغ اسم الفاعل من الجزء الأول بشرط توافق الجزئين  
مع المعدود لأنه صفة، مع البناء على فتح الجزئين.

مثل: (جاء الرجل الثالث عشر)

(رأيت البنت السادسة عشرة)

(مررت بالرجل التاسع عشر)

هـ- الفاظ العقود لا يصاغ منها اسم فاعل ولكنها تُعطف على عدد مصوغ  
منه:

مثل: (الرجل الواحد والعشرون، أو الحادى والعشرون)

(البنت الواحدة والعشرون، أو الحادية والعشرون)

(الرجل التاسع والثلاثون، أو البنت التاسعة والخمسون)

و- أعدد من الكلمات المهمة ولا يعرف إعرابها إلا من معدودها، مثل:

(جاء ثلاثة رجال).

ف(ثلاثة): فاعل مرفوع بالضم.

(قرأت ثلاث ساعات)

ف(ثلاث): ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

(قرأت ثلاث قراءات).

ف(ثلاث): مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ٤١٤/٢: ٤١٦، د. عبد الرزاق، التطبيق النحوى، ص ٤١٣، ٤١٤.

<sup>(٢)</sup> د. عبد الرزاق، التطبيق النحوى، ص ٤١٤ - ٤١٥.

## كتابات العدد :

١- كم :

وتأتى للدلالة على عدد مبهم، ويكون تمييزها مفردًا منصوبًا فإن كانت استفهامية نقول (كم كتابًا قرأت؟)

فـ(كم): اسم مبنى على السكون فى محل نصب.

(كتابًا) : تمييز منصوب بالفتحة.

- وقد يُجر تمييزها؛ وذلك على تقدير وجود حرف جر تالٍ لـ(كم)<sup>(١)</sup> نحو:

(بكم درهم اشتريت هذا؟)

والتقدير (بكم من درهم) وحسب يُجر اسمًا مجرورًا.

- وقد ترد دالة على الكثرة فيكون تمييزها جمعًا أو مفردًا مجرورًا نحو:

(كم غلمانًا ملكتُ)، (وكم درهم أنفقتُ)

والمعنى: (كثيرًا من الغلمان ملكت، وكثيرًا من الدراهم أنفقت).

## تنبيه :

\* تعرب (كم) بقسميها الحرة والاستفهامية اسمًا مبنياً على السكون فى محل

رفع أو نصب أو جر، فإذا دخل عليها جار أو مضاف كانت فى محل جر،

نحو: (بكم قرش اشتريت هذا؟)

(فوق كم مدينة مرت بك الطائرة؟)

\* وإن كُنْى بها عن زمان أو مكان أو مصدر نحو: (كم يوماً صمت؟)، (وكم

ميلاً مشيت؟)، (وكم زيارة زرت؟) نصبت على الظرفية أو المصدرية للفعل

الواقع بعدها.

<sup>(١)</sup> شرح ابن عثلى، ٢ / ٤٢١، شرح شذور الذهب، ص ٢٥٥، ٢٥٦.

\* وترفع على الابتداء وما بعدها يقع نحواً لها إن كُتِبَ بها عن ذات ووليها اسم نحو: (كم طالب متفوق). أو وليها فعل لازم أو متعدٍ لواحد نحو: (كم رجلاً جاء)، (كم محتاج ساعده).  
 \* وتكون في محل نصب مفعول إن كانت معمولاً لفعل متعدٍ لمفعولين نحو: (كم درهم بذلت للسائل وأصل الكلام: (بذلت كم درهم للسائل)  
 \* وقد تقع معمولاً لناسخ يعمل فيما قبله مثل (كان وظن) دون (إن) نحو: (كم كان مالك)<sup>(١)</sup>

٢- كذا :

وتستعمل (كذا) كناية عن عدد مبهم في حالة الإفراد زياتي يميزها مفرداً منصوباً نحو:

(ملكت كذا عبداً)

فـ (عبداً): تميز منصوب بالفتحة وقد ترد مركبة نحو:

(ملكت كذا كذا عبداً)

ويقال إنها تكفي عن العدد من الحادي عشر إلى التاسع عشر.

فإن جاءت معطوفة نحو: (ملكتُ كذا وكذا عبداً). قيل إنها حينئذٍ تُكسَى عن العدد من الحادي والعشرين إلى التاسع والتسعين<sup>(٢)</sup>.

وقد تأتي كناية عن غير العدد كالحديث عن قول أو شيء فُعل ومنه الحديث:

(يقال للعبد يوم القيامة): "أتنكر يوم كذا أو كذا ، فعلت فيه كذا أو كذا؟"<sup>(٣)</sup>

(١) التوضيح والتكميل ، لشرح ابن عقيل، ٣٦١/٢.

(٢) شرح ابن عقيل ٤٢٢/٢، والكافي في النحو، ٦٨٨/٢، ٦٨٩.

(٣) التوضيح والتكميل، ٣٦٢/٢.



### ٣- بضع :

ويُكْنَى بها عن عدد مبهم لا يقل عن ثلاثة ولا يزيد على تسعة،  
ويأخذ حكم هذه الأعداد في التذكير والتأنيث مثل:

(جاء بضعة رجال) ، (رأيت بضع بنات)<sup>(١)</sup>

\* ويمكن تركيبها مع العشرة فنقول: (جاء بضعة عشر رجلاً).

(رأيت بضع عشرة فتاة)

ويعرب (بضع عشرة) مبنياً على فتح الجزئين في محل رفع أو نصب أو جر.

\* كما قد يُعْطَف على ألفاظ العقود فنقول:

(جاء بضعة وعشرون رجلاً) ، (رأيت بضعاً وعشرين بنتاً).

### ٤- ثيف :

ويُكْنَى بها عن الأعداد (١ : ٩) ، ويُلْزَمُ الإفراد والتذكير دائماً فنقول:

(جاء ثلاثون ثيف رجلاً)

فـ(ثيف) معطوف على (ثلاثون) مرفوع بالضمّة.

(رأيت ثلاثين ثيفاً)

(سلمت على ثلاثين وثيفي)<sup>(٢)</sup>

### ٥- كأي :

ويُكْنَى بها عن عدد مبهم، ويكون تمييزها مجروراً بـ (بن) على

الأغلب كما في قوله تعالى ﴿وَكَايْنِ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِيثُونَ كَثِيرُونَ﴾

آل عمران/ ١٤٦

(١) للتطبيق انظر ص ٤٠٣ ، ص ٤٠٦ ، ٤٠٨ .

(٢) السابق نفسه، ص ٤٠٨ .

فـ(نبي) : اسم مجرور بـ(من)، ولا يُضاف لكون التثنية في (كأى) بمنع الإضافة<sup>(١)</sup>.

### رتبة كنيات العدد :

(كم) لها صدر الكلام: استفهامية كانت أو خبرية فلا تقول:  
(ضربت كم رجلاً) ولا (ملكتم غلمان) وكذلك (كأى) بخلاف (كذا)،  
نحو: (ملكتم كذا درهماً)؛ فـ (كذا) مفعول به وذلك لعمل الفعل فيه<sup>(٢)</sup>.

### تطبيقات

١- قوله تعالى:

﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ﴾ يوسف/٧٨.

(قالوا): فعل ماضٍ مبنى على الضم، (الوار) ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

(يا): حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

(أيها): (أى): منادى مبنى على الضم في محل نصب، (والماء) حرف تبيين مبنى لا محل له من الإعراب.

(العزیز): نعت أو بدل مرفوع بالضممة الظاهرة.

(إن): حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(له): جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر (إن) مقدم في محل رفع.

(أباً): اسم (إن) منصوب بالفتحة.

(شيخاً): نعت منصوب بالفتحة.

(كبيراً): نعت ثانٍ منصوب بالفتحة.

<sup>(١)</sup> د. عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل لشرح ابن عثيمين ٢٠٠٦، ٢/١٨٨.

<sup>(٢)</sup> التوضيح والتكميل، ٢/٣٦١.

(فخذ): (الفاء) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.  
(خذ): فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره  
(أنت)

(أحدنا): مفعول به منصوب بالفتحة، و(نا) في محل جر مضاف إليه.  
(مكانه): حال منصوب بالفتحة وهو مضاف و (الهاء) مضاف إليه والجملة في  
محل نصب مقول القول.

٢- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَفْشِي فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّكَ لَنِ تَخْرِقُ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ  
الْجِبَالَ طُولًا﴾ الإسراء/٣٧.

(ولا): (الواو) حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.  
(لا) حرف نهي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.  
(تمش): فعل مضارع مجزوم بـ(لا) وعلامة جزمه حذف حرف العلة،  
والفاعل مستتر تقديره (أنت).

(في الأرض): جار ومجرور متعلق بـ (تمش)  
(مرحاً): حال منصوب بالفتحة وصاحبه الضمير المستتر في (تمش)  
(إنك): (إن) حرف توكيد ونصب ، و(الكاف) في محل نصب اسم (إن)  
(لن): حرف نصب مبني على السكون لا محل له.  
(تخرق): فعل مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)  
(الأرض): مفعول به منصوب بالفتحة، والجملة تفسيرية لما قبلها.  
(ولن): (الواو) حرف عطف

(ولن تبلغ الجبال) معطوفة على (لن تخرق الأرض) وتعرب إعرابها  
(طولاً): تمييز منصوب بالفتحة، أو مفعول مطلق أو حال.

٣- قوله تعالى: ﴿تَتَجَرَّعُ الْعَالَمُكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ

سَنَةٍ﴾ المعارج/٤

(تعرج): فعل مضارع مرفوع بالضمة.

(الملائكة): فاعل مرفوع بالضمة.

(والروح): معطوف على الملائكة مرفوع بالضمة

(إليه): جار ومجرور متعلق بـ (تعرج).

(في يوم): جار ومجرور متعلق بـ (تعرج).

(كان): فعل ماضٍ تاسخ مبنى على الفتح.

(مقداره): اسم كان مرفوع بالضمة وهو مضاف (الهاء) في محل جر مضاف إليه.

(خمسین): خبر كان منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر.

(ألف): تمييز منصوب بالفتحة.

(سنة): مضاف إليه مجرور بالكسرة، والجملة (كان مقداره) في محل جر نعت لـ (يوم).

٤- قال صلى الله عليه وسلم: (لا يحل لرجل أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليالٍ)

(لا): حرف نفي مبنى على السكون.

(يحل): فعل مضارع مرفوع بالضمة.

(لرجل): جار ومجرور متعلق بـ (يحل).

(أن): حرف مصدري ونصب مبنى على السكون لا محل له.

(يهجر): فعل مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

والمصدر من أن والفعل في محل رفع فاعل والتقدير (لا يحل هجره)

(أخاه): مفعول به منصوب بالالف وهو مضاف، و (الهاء) في محل جر مضاف إليه.

(نور): ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق به (يهجر)

(ثلاث): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

(ليال): مضاف إليه مجرور بالكسرة المقصورة للثقل.

## تدريبات

اعرب ما يأتي:

\* قوله تعالى:

١- ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾

الزلزلة/٧، ٨.

٢- ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ

رَبِّ شَيْبًا﴾ مريم/٤.

٣- ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةٌ رَهْطًا﴾ النمل/٤٨.

٤- ﴿إِنِّي أَرَى سَنُعَ يَقْرَأُ سِيمَانَ يَأْكُلُهُنَّ سَنُعٌ عِجَافٌ﴾ يوسف/٤٣.

٥- ﴿وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ الأنعام/٨٠.

٦- ﴿وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾ الكهف/٨٨.

\* قال الأخطل

شمسُ العداوة حتى يُستقَادَ به وأعظمُ الناسُ أحلامًا إذا قدروا

\* قال البارودي:

كالوردِ خدًا، والبنفسجِ طُورًا والقصنِ قَدًا، والغزاةِ مقلتا

\* قال البارودي:

وكفى بالمشيب وهو أخو الحز م دليلًا إلى طريق الصواب



الفصل الرابع

# ما ينوب مناب الفعل فى العمل





## أولاً : اسم الفاعل

### تعريفه :

هو الوصف الدال على الفعل والفاعل، نحو: "قاتل" فهي تعنى القتل ومن قام به، ويشق من الثلاثي فيكونه على وزن "فاعل" نحو: "ضارب"، "سارق"، "وناجح"... إلخ.

كما يشتق من الرباعي فيأتي من المضارع بعد إبدال ياء المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر مطلقاً، نحو: (مُكْرِم، مُخْرِج، مُلَاكِم، مُسْتَفِيد، ومُسْتَعِين)<sup>(١)</sup>.

### شروط إعماله :

#### ١- يعمل في حالتين:

أولهما: إن كان معروفاً بـ(أل) فهو يعمل مطلقاً سواء أكان للمضي أم للحال أم للاستقبال، نحو:

هذا الضاربُ زيداً أمس، أو الآن، أو غداً<sup>(٢)</sup>.

وإنما عَمِلَ لشبهه بالفعل المضارع في الحركات والسكتات لفظاً ومعنى، ومن ثمّ فـ(ضارب) بمعنى يضرب.

ثانيهما: إن كان نكرة وجب فيه شرطان هما:

(أ) أن يكون دالاً على الحال والاستقبال دون المضي، فيقال:

زيدٌ ضاربٌ عمراً الآن، أو غداً .

<sup>(١)</sup> للكوفي في التمر، ٥٦٦/٢.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عثيم، ١٠٦/٢، ابن هشام، شرح شعور النعب، ص ٣٨٥.

ولا يجوز: زيد ضارب عمراً أمس، ف(عمرو) هنا يحجر بالإضافة إلى (ضارب)  
 خلافاً للكسائي وهشام وابن مضاء مستشهدين على صحة مذهبهم بإعمال  
 اسم الفاعل الدال على المضي بقوله تعالى: ﴿وَكَلَّبْنَاهُمْ بِأَسْوَطِ ذُرَاقِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾  
 الكهف/ ١٨. ف(ذراعيه) مفعول به لاسم الفاعل (بأسط) حيث أول بالفاعل  
 (بسط)، والمحققون يؤولون ذلك على حكاية الحال وليس على المضي،  
 مستدلين بأن صيغة اسم الفاعل جاءت بعد (وار) الحال؛ ومن ثم يستحسن  
 تأويلها بالمضارع، كما أنها عطف على جملة سابقة جاء فعلها مضارعاً وهي:  
 ﴿وَنُقَلِّبُهمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمالِ﴾<sup>(١)</sup> الكهف / ١٧.

(ب) أن يكون معتمداً على واحد مما يلي:

\* استفهام، نحو: أضرار زيدٌ عمراً؟

ف(زيدٌ) فاعل، (عمراً) مفعول والعامل فيهما اسم الفاعل المعتمد على  
 الاستفهام.

= نفي، نحو: ما ضاربٌ زيدٌ عمراً.

\* مبتدأ أو ما في معناه فالمبتدأ نحو: "زيدٌ ضاربٌ أبوه عمراً" وأما ما في معنى  
 المبتدأ فيشمل اسم الناسخ نحو: (كان زيدٌ ضارباً عمراً) و(إن زيداً ضاربٌ  
 عمراً) ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾<sup>(٢)</sup> الطلاق/ ٣. و(ظننتُ زيداً  
 ضارباً عمراً) و(أعلمتُ زيداً عمراً ضارباً بكراً)<sup>(٣)</sup>.

= موصوف، نحو: مررتُ برجلٍ ضاربٍ أبوه عمراً<sup>(٣)</sup>.

\* نداء، نحو: يا جامعاً أمراً. أي: يا من يجمع أمراً.

<sup>(١)</sup> الشيخ محمد محي الدين في تعليقه على شذور الغنم، ص ٣٨٧، وأوضح المسالك ١٨١/٣، ١٨٢.

<sup>(٢)</sup> ابن عثيل، شرح ابن عثيل، ١٠٧/٢.

<sup>(٣)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك، ١٨٢/٣.

والمؤيدون لهذا النوع يجعلون (يا) نائبة عن الفعل (ادعوا)؛ ومن ثم فهي تعمل عمله<sup>(١)</sup>، أما المعارضون فيرون أن (ياء) من الأحرف المختصة بالأسماء؛ ومن ثم فهي لا تحمل على الفعل في العمل<sup>(٢)</sup>.

• الحال، نحو: خرج الطفل مصاحباً أمه.

ف(مصاحباً) حال منصوب بالفتحة، و(أمه) مفعول به؛ والفاعل مستقر تقديره (هو) ومنه أيضاً: حضرت إلى الجامعة راكباً سيارتي. أي: وأنا أركب سيارتي<sup>(٣)</sup>.

### تنبیه :

لا فرق بين كون الوصف مذكوراً أو مقدراً، فكلاهما يعمل فيما بعده فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً، نحو: مهيئ زيداً عمراً أم مكرمه. والتقدير: أهيئ.

ومنه قوله تعالى: ﴿مُخْتَلَفٌ لِّأَوَانِهِ﴾ النحل/٦٩.

والتقدير: صنف مختلف ألوانه<sup>(٤)</sup>.

### معمولات اسم الفاعل :

١- يعمل اسم الفاعل عمل الفعل؛ فإذا كان مشتقاً من فعل لازم رفع اسم

الفاعل فاعلاً فقط، نحو: أنت امرؤ ظاهر إيمانه.

ف(إيمان) فاعل والعاقل فيه اسم الفاعل (ظاهر)

والتقدير: أنت امرؤ يظهر إيمانه.

<sup>(١)</sup> د. صوى إبراهيم السيد، الكافي في النحو، ٥٦٨/٢.

<sup>(٢)</sup> أوضح للسالك، ١٨٤/٣.

<sup>(٣)</sup> الكافي في النحو، ٥٦٨/٢.

<sup>(٤)</sup> ابن هشام، أوضح للسالك، ١٨٢/٣، شرح ابن عثيم، ١٠٨/٢، ١٠٩.

ومنه: إنه القمرُ الساطعُ نورُهُ.

والتقدير: يسطع نورُهُ

ف(نور) فاعل مرفوع بالضمة، وهو مضاف و(الماء) في محل جر مضاف إليه.

٢- أما إن كان اسم الفاعل مشتقاً من فعلٍ متعدٍ فإنه يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً، نحو: لستُ بالجاحد فضلكم.

ف(فضل) مفعول به والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) والعامل فيهما اسم الفاعل (جاحد).

ومنه: أنا الشاكرُ نعمتكِ أي: أشكرُ نعمتكِ<sup>(١)</sup>.

ومنه قول الشاعر:

ما راع الخيلانُ ذِمَّةَ ناكثٍ بَلْ مَنْ وَفَى يَجِدُ الْخَلِيلَ خَلِيلًا<sup>(٢)</sup>

٣- يجوز في اسم الفاعل العامل إضافته إلى ما يليه من مفعول، ونصبه له، نحو: هذا ضاربُ زيدٍ أو زيدًا.

أما إن كان اسم الفاعل من فعل متعدٍ لمفعولين وأضيف إلى الأول منهما، وجب نصب الثاني نحو: (هذا معطى زيدٍ درهمًا، ومعطى درهم زيدًا)<sup>(٣)</sup>، أما إن فصل بين اسم الفاعل العامل ومعموله بالظرف كما في (زيدٌ ضاربٌ اليومَ بكرًا)، أو بالجار والمجرور، كما في قوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾<sup>(٤)</sup> البقرة/ ٣٠ فإنه يجب النصب؛ وعلى ذلك فـ(يكنزاً) منصوب بـ(ضارب) وكذلك (خليفة) منصوب بـ(جاعل).

<sup>(١)</sup> للكافي في النحو، ٥٦٧/٢.

<sup>(٢)</sup> للشاهد فيه (ما راع الخيلانُ ذِمَّةَ ناكثٍ) فاعل (راعى) فرفع (الخيلان) فاعلاً و(ذمة ناكث) مفعولاً؛ وذلك لكون اسم الفاعل هنا معتمد على تقي، ينظر شرح شعور الذهب، ص ٢٨٩.

<sup>(٣)</sup> شرح ابن عقيل، ١١٨/٢.

<sup>(٤)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك، ١٩٣/٣.

٤- يجوز في تابع اسم الفاعل المحرور بالإضافة: الجبر، والنصب، نحو (هذا ضاربٌ زيدٌ وعمروٌ وعمراً).

فـ(عمرو) معطوف مجرور على (زيد) لفظاً، أو مفعول به منصوب على إضمار فعل محذوف تقديره "يضرب عمراً"، وهناك من نصبه مراعاةً لحلٍ للمعطوف عليه. ومنه قول الأعشى ميمون بن قيس:

الْوَاهِبُ الْمَائَةَ الْهَجَانَ وَعَبِيدَهَا      مُؤَنَّا تَزْجِي بَيْنَهَا أَطْفَالَهَا<sup>(١)</sup>

٥- أما إن كان الوصف غير عامل فلا يجوز العطف على متبوعه؛ ومن ثم نُصب (عمرو) بفعل محذوف في قولك: (وضاربٌ زيدٌ وعمراً) والتقدير: وضرب عمراً، وعدم الإعمال هنا لكون (ضارب) حال على الماضي، وهناك من يؤوله على حكاية الحال فيعمل اسم الفاعل (ضارب) في معموله (زيد) ومتبوعه (عمرو) فينصبان.

### قنبيه :

ولابد من المطابقة بين اسم الفاعل والفاعل تذكيراً وتأنيساً؛ لكونه محمولاً عليه في إعماله، ولتأمل الأمثلة التالية.

• هؤلاء أناسٌ غايةٌ عقولهم.

• أيها الناسُ المختلفةُ أهولهم.

• أنتِ امرأةٌ ظاهرٌ إيمانها.

فإن كان الفاعل مذكراً جاء اسم الفاعل على وجه التذكير، وإن كان الفاعل مؤنثاً، جاء اسم الفاعل على وجه التأنيث<sup>(٢)</sup>.

<sup>(١)</sup> الشاعر و (مبهم) - (مبته) تحرط المعطف على اللفظ ونصب عطفاً على المحل ينظر شرح ابن منيل

## المثنى والجمع من اسم الفاعل :

يصاغ من اسم الفاعل المثنى نحو (الضاريان والضاربتان والضاربين)، والجمع نحو: (الضارين: الضراب، الضارب، الضاربات) فحكمها حكم المفرد في العمل وسائر ما تقدم ذكره من الشروط نحو: (هذان الضاريان زيدًا، هؤلاء القاتلون بكرًا)<sup>(١)</sup>.

فـ(زيدًا) و(بكرًا) مفعولان لاسم الفاعل (ضاريان) في الأول، (قاتلون) في الثاني، وهكذا في جميع الصيغ.

ومنه قول العجاج:

أوالفامكة من ورق الجوى<sup>(٢)</sup>.

فـ(أوالف) جمع (آلف) وقد عمل النصب في (مكة)، وهذا الإعداد جائز عند جمهور النحاة، وما جاء منه في القرآن قوله تعالى: ﴿وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَذِبًا﴾ الأحزاب/٣٥.

فـ(الذاكرين) جمع (ذاكر) وهو اسم فاعل قد جمع جمعًا مذكرًا وعمل النصب في لفظ الجلالة.

وكذلك قوله تعالى: (هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُوءِ) الزمر/ ٣٨.

فـ(كاشفات) جمع مؤنث سالم لـ(كاشفة) وقد عمل عمل الفعل ونصب (ضره) على المفعولية.

<sup>(١)</sup> شرح ابن حنبل، ١١٦/٢.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (أوالف مكة) فقد عمل (أوالف) وهي اسم فاعل في نصب (مكة). ينظر السابق نفسه ١١٧/٢.

ومنه أيضاً: ﴿خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ﴾<sup>(١)</sup> القمر/٧.

فـ(خُشَع) جمع تكسير لـ(خاشعة)، وقد عمل فرفع (أبصارهم) والتقدير: تنشع أبصارهم.

### رتبة اسم الفاعل :

- ١- يجوز تقديم معمول اسم الفاعل عليه، نحو: "عليًا أنا مصاحب".
- ٢- أما إن كان معرفاً بـ(أل) فيلزم الصدارة، نحو: "هذا الضاربُ زيدًا" أو معرف بالإضافة، نحو: ( هذا كتابٌ مُعلِّمٌ للأدب )- أو مسبق بحرف جر غير زائد، نحو: (ذهب محمد بمؤدب أحمد).
- على حين إن كان حرف الجر زائداً جاز تقدم المفعول على الوصف نحو: "ليس محمد خليلاً بمكرم"<sup>(٢)</sup>.

### تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ﴾ الأنفال/٥٣

ذلك: (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، (اللام): حرف دال على البعد مبني على الكسر لا محل له.

(الكاف) حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

بأن: (الباء) حرف جر، و(أنَّ) حرف توكيد ونصب مبني على الفتح لا محل له الله: لفظ الجلالة اسم (أنَّ) منصوب بالفتحة.

<sup>(١)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك، ١٨٩/٣.

<sup>(٢)</sup> السابق، ١٩٥/٣.

لَمْ: حرف نفى وحزم وقلب مبنى على السكون لا محل له.  
يَكُ: فعل مضارع مجزوم وعلامة حزمه السكون وحذفت النون تخفيفاً والواو  
لالتقاء الساكنين.

مغيراً: خبر (يك) منصوب بالفتحة واسمها ضمير مستتر. والجملة من (لم يك  
مغيراً) فى محل رفع خبر (أَنْ). وجملة (أَنْ الله) وما بعدها فى تأويل  
مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر (ذلك).

نعمة: مفعول به لاسم الفاعل (مغيراً) والتقدير: يُغير نعمة.  
أنعمها: (أنعم) فعل تامّ مبنى على الفتح، والفاعل مستتر، والماء) فى محل  
نصب مفعول به، والجملة فى محل نصب نعت لـ (نعمة).  
على قوم: جار ومجرور متعلق بـ (أنعم).

٢- قوله تعالى: ﴿غَاشِيَةً أَبْصَارَهُمْ تَوَهُّيْتُمْ ذُلَّةً﴾ القلم/٤٣.  
غاشية: حال منصوب بالفتحة.

أبصارهم: (أبصار) فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (غاشية) والتقدير:  
تخشى أبصارهم.

هم: ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه.  
ترهقهم: (ترهق) فعل مضارع مرفوع بالضمّة. ولما  
(هم) ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به مقدم.  
ذلة: فاعل مرفوع بالضمّة.



٣- قول الأعشى ميمون بن قيس:

كَتَاطِجٍ صَخْرَةٍ يَوْمًا لِيُوهِنَهَا      فَلَمْ يَغَيِّرْهَا، وَأَوْهَى قَرْنَهُ الْوَعِلُ

كتاتيج: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر، وقيل صفة لموصوف محذوف تقديره: كد (وعلي) .

صخرة: مفعول به منصوب بالفتحة، والفاعل مستتر والعاقل فيها (تاطج) .

يومًا: ظرف زمان منصوب بالفتحة، وهو متعلق بـ(تاطج) .

ليوهنها: (اللام) لام التعليل حرف مبني على الكسر لا محل له .

(يوهن) فعل مضارع منصوب بـ(أن) المضمرة وعلامة نصبه الفتحة،

والفاعل ضمير مستتر جوازًا و(الهاء) في محل نصب مفعول به.

فلم: (الفاء) فصيحة حرف مبني على الفتح لا محل له.

(لم) حرف نفى وحزم وقلب مبني على السكون لا محل له.

بضرها: (يضر) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر

جوازًا و(الهاء) في محل نصب مفعول به.

وأوهى: (الواو) حرف عطف.

(أوهى) فعل ماض مبني على الفتح المقدّر للتعذر.

قرنه: مفعول به منصوب بالفتحة.

(والهاء) في محل جر مضاف إليه.

الوعل: فاعل مرفوع بالضمة.

## تدريبات

اعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿يُخْرِجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾

النحل/٦٩.

٢- قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾ الطلاق/٣.

٣- قال المتنبي:

إِنَّمَا اللُّومُ عَلَى حَاسِبِهَا      ظُلْمَةٌ مِنْ بَعْدِ مَا يُبْصَرُهَا

٤- قال زهير:

الْحَامِلُ الْعَبْءَ الثَّقِيلَ عَنْ الْ      جَانِبِي بِغَيْرِ يَدٍ وَلَا شَكْرِ

٥- وقال عدى بن الرعلاء

إِنَّمَا الْمَيِّتُ مِنْ يَمِيشٍ شَقِيًّا      كَاسِفًا بِأَلْهِ قَلِيلِ الرَّجَاءِ

## ثانياً : صيغ المبالغة

### تعريفها:

هي صيغ معينة تصاغ للدلالة على المبالغة والكثرة من اسم الفاعل، ولا تمتنع إلا من الثلاثي على الأغلب<sup>(١)</sup>، وهي : (فَعَالٌ، مفعَالٌ، فعُولٌ، فَعِيلٌ، فَعُولٌ) وهي تعمل عمل الفعل المضارع كاسم الفاعل<sup>(٢)</sup>، فمثال (فَعَالٌ) نحو (كَذَابٌ، سَرَّاقٌ، (عَلَامٌ)، ومثال مفعَالٌ نحو: (مِطْعَانٌ، مِهْذَانٌ، (مِطْعَاءٌ)، ومثال فعُولٌ نحو: (شَكُورٌ، (غَفُورٌ، (أَكُولٌ).... إلخ. ومثال فَعِيلٌ نحو : (عَلِيمٌ، (قَلِيلٌ، (صَمِيعٌ)..... إلخ . ومثال فَعُولٌ نحو: (حَلِيرٌ، (مُطِينٌ)، (لَبِيقٌ)..... إلخ. شذ بحى صيغ المبالغة على غير الأوزان السابقة، نحو : (الصاروق، الصديش، نيس، نيكور، نوقة، هُمزة، لُمزة، يسكير، ريعيان)<sup>(٣)</sup>.

### شروط إعمالها :

تعمل صيغ المبالغة عمل الفعل كاسم الفاعل مطلقاً إن كانت معرفة بـ(أل).

أما إن كانت نكرة عملت في الحال والاستقبال بالإضافة إلى اعتمادها على استفهام، نفى، مبتدأ، موصوف، حال، بالإضافة إلى النداء<sup>(٤)</sup>.

<sup>(١)</sup> وقد شُيخ صيغ المبالغة من غير الثلاثي نحو "مركك" من "مرك" و "سفلر" من "اسلر"، "مطعا" من "اعطى"، "ميهوان" من "اهان"، "نقور" من "انور"، "لوم" من "لوم" ينظر شرح شذور الذهب، ص ٢٩٢.

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عثيمين، ١/٢.

<sup>(٣)</sup> الكافي في الصيغ والنحو، ٧٢/٢.

<sup>(٤)</sup> ينظر تفصيل هذه الشروط في إعمال اسم الفاعل، ص ٢٧.

أمثلة لإعمال (فَعَال) نحو: "أما العَسَلُ فأتانا شرَّابٌ".

ومنه قول ملاخ بن حناب:

أخا الحروب لبأساً إليها جلالها ليس بولأج الخوالف أعتلا<sup>(١)</sup>

• ومن إعمال (مِفْعَال) قول بعض العرب (إنه لمتحارٌّ بواكها) - (بواكها) منصوب على المعنوية وعامله صيغة المبالة (متحار) والمعنى أنه كثير الذبح لسمان البهائم.

• ومن إعمال (فَعول) قول أبي طالب بن عبد المطلب في زناء أمية بن المغيرة المخزومي:

ضروبٌ بمنل السيف سَوَقٌ سَافِها إذا عَدِمُوا زَانَا فإِنَّكَ عَاقِرٌ<sup>(٢)</sup>

وإعمال هذه الثلاثة كثير، ومن ثم فقد اتفق عليه جميع البصريين.

• أما إعمال (فَعِيل) فمنه قول بعضهم: (إن الله سَمِيعٌ دَعَاءُ مَنْ دَعَاهُ) - (دَعَاء) مفعول والعامل فيه (سميع).

• أما إعمال (فَعُول) فنحو قول أبي يحيى اللاحق:

خَذِرْ أَمْوَرًا لَا تَقْهِيهِمْ وَأَمِنْ مَا لَيْسَ مُنْجِيَهُ مِنَ الْأَقْدَارِ<sup>(٣)</sup>

---

<sup>(١)</sup> الشاعر (رَبَاسٌ) إليها جلالها، فقد نسب (جلالها) على المعنوية والعامل فيه (رَبَاسٌ) ينظر شرح ابن عقيل ١١٢/٢.

<sup>(٢)</sup> الشاعر فيه (ضروب) بمنل السيف سَوَقٌ) نصب (سَوَقٌ) والعامل صيغة المبالة (ضروب) ينظر شرح شعور الذهب ص ٣٩٣.

<sup>(٣)</sup> الشاعر فيه (خَذِرْ أَمْوَرًا) نصب (أَمْوَرًا) - (مَخْذِرٌ) وهي صيغة مبالة على زنة (فَعُول). ينظر شرح ابن عقيل ١١٤/٢.

## تنبیه :

إعمال صيغتي (فعل، فِعْل) قليل عند الكوفيين وما جاء بعدهما منصوب فهو على إضمار فعل محذوف<sup>(١)</sup>.

## تثنية صيغ المبالغة وجمعها :

تعمل صيغ المبالغة المثني منها والجمع عمل المفرد كاسم الفاعل قياساً على إعمال الفعل ومن ذلك قول زيد الخيل :

أَتَانِي أَنَّهُمْ مَزَقُونٌ عَرَضِي جَحَاشِي الْكَرْمَلَيْنِ لَهَا قَوِيدٌ<sup>(٢)</sup>

فـ(مزقون) جمع (مَزَقَ) وهى صيغة مبالغة على وزن (فَعِل)

ومنه قول طرفة بن العبد :

ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قُلُوبِهِمْ غَفَرٌ ذَنُوبُهُمْ غَيْرُ فُخْرٍ<sup>(٣)</sup>

فـ(غفر) جمع لصيغة المبالغة (غَفَر) وإعماله هنا جائز عند الجمهور.

## تطبيقات

٦- قول القائل: "يَا أَكْأَلَا لَلْحَمِّ لَا تَسْرِفْ فِيهِ"

يا :حرف لداء مبنى لا عمل له.

أكالاً: منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف.

الحم: مفعول به، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت) والفاعل فيهما (أكال)؛

لاعتماده على منادى.

<sup>(١)</sup> شرح شعور الذهب، ص ٣٩٥.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه "مزقون عرضي" حيث نصب "عرضي" بصيغة المبالغة "مَزَقُون" المصروعة جمعاً مذكراً. ينظر

السابق ص ٣٩٤.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (غفر ذنوبهم) فهو جمع (غفور) وقد عمل النصب في (ذنوبهم) بنظر أوضح أسالك،

١٩١/٣.

لا: حرف نهى مبنى على السكون لا محل له.  
تسرف: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً  
تقديره (أنت).

فيه: جار ومجرور متعلق بـ(تسرف).

٢- قول القائل: "أرى فارساً . مطعناً العدو".

أرى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للتعذر، والفاعل مستتر تقديره (أنا).  
فارساً: مفعول به منصوب بالفتحة.  
مطعناً: نعت منصوب بالفتحة، وقد عمل عمل الفعل فيما بعده والتقدير:  
يظعن العدو.

العدو: مفعول به منصوب بالفتحة، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو).

٣- قال عتبة بن شداد:

الشَّاتِي بِرُضِي وَلَمْ أَخْتِمْهُمَا      وَالنَّادِرِينَ إِذَا لَمْ أَلْقِهُمَا نَبِي

الشَّاتِي: نعت منصوب بالياء لأنه متنى وهو مضاف.

عرضي: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للمناسبة، و(الياء) في محل جر  
مضاف إليه.

ولم: (الوار) للحال.

(لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له.

أختمتهما: (اشتتم) فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه السكون، والفاعل  
ضمير مستتر تقديره (أنا).

(هما) ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به، والجملة في محل  
نصب حال.

والناظرين: (الوار) حرف عطف

(الناظرين): معطوف على (الشاقي) منصوب بالياء

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه في محل نصب  
لم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى لا محل له.  
ألقهما: (ألقى) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف الألف والفاعل مستتر  
تقديره (أنا).

(هما) في محل نصب مفعول به.

دسى: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة للمناسبة، والعامل فيه (ناظرين) وهو  
مضاف، و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

### تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قال ابن شهيد الأتلسي:

فيا لهف قلبي آو ذابت حشاشتي - بعض شيخنا الدفاع هنا النوائب

٢- قول الشاعر:

أى الناس إلا من رأى مثل رأيه - خوارج تركين قصد الخيارج

٣- قول القتال:

- أمهناز أخوك؟

- يعيش الأب حملاً هموم أسرته .

- كان القائد هيوخا عساكره للحرب

## ثالثاً : اسم المفعول

### تعريفه :

هو اسم دلَّ على حدثٍ ومن وقع عليه الحدث، ويصاغ من الثلاثي وغيره<sup>(١)</sup>.

ويعنى به أن اسم المفعول يدل على الفعل ومن وقع عليه.

فمقتول) دلت على حدث القتل ومن وقع عليه القتل، وكذلك (مضروب) و(مأخوذ) و(ملعون)... إلخ.

ويصاغ من الثلاثي على زنة (مفعول) كما جاء في الأمثلة السابقة.

أما غير الثلاثي فيأتي من الفعل المضارع مع إبدال (ياء) المضارعة (ميمًا) مضمومة وفتح ما قبل الآخر، نحو:

أُخرج	يُخرج	مُخرج
انطلق	ينطلق	مُنطلق
استخرج	يستخرج	مُستخرج

### إعماله :

١- يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول فترفع المفعول على النيابة

وإن كان مصاغاً من فعل متعدٍ لمفعولين رفع الأول بالنيابة ونصب الثاني على المفعولية، نحو: زيدٌ مُعطى أبوهُ درهمًا.

ف(أبوه) نائب فاعل لـ(معطى) وكان في الأصل مفعوله الأول و(درهمًا) مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

<sup>(١)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك، ١٩٦/٣، وشرح سنن الذهب، ص ٣٩٦.



والمعنى: "زيدٌ يُعطى أباهُ درهمًا"<sup>(١)</sup>.

٢- أما إن صيغ من الفعل اللازم فيكون نائب الفاعل فيه هو (الظرف)

نحو: الأمثلةُ متناقشٌ حولها

فـ(حولها) ظرفٌ فى محل رفع نائب فاعل، والعامل فيه اسم المفعول  
(متناقش).

أو الجار والمجرور، نحو: الجائزةُ متنافسٌ عليها<sup>(٢)</sup>

فـ(عليها) جار ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل فى محل رفع والعامل  
فيه (متناقش).

أو المصدر، نحو: ما مُحْتَفَلٌ احتفالاً مناسباً..

فـ(احتفالاً) نائب فاعل والعامل فيه (محتفل) اسم المفعول، وقد عمل  
لإعتاده على نفى.

### شروطه :

يشترط لإعمال اسم المفعول عمل الفعل المبني للمجهول ما اشترط  
سابقاً فى إعمال اسم الفاعل وصيغ المبالغة من كونه يعمل إن كان مفعلاً  
بـ(أل) مطلقاً، فإن كان نكرة عمل فى الحال والإستقبال مع إعتاده على  
(نفى، استغهام، مبتدأ، حال، موصوف، بالإضافة إلى النداء).  
واليك الأمثلة:

\* فمثال المعتمد على نفى، نحو :

ما منقولٌ الخير

والتقدير: ما نَقِل الخيرُ

فـ(الخير) نائب فاعل والعامل فيه (منقول) والذي سوغ إعماله إعتاده على  
نفى.

<sup>(١)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك ١٩٦/٢.

<sup>(٢)</sup> د. صوى السيد الكافى فى النحو، ٥٨٥/٢.

\* ومثال المعتمد على الاستفهام، نحو :

أحبيبٌ أحموك ؟

فـ(أحموك) نائب فاعل مرفوع بإزار والفاعل فيه اسم المفعول (محبوب).

\* ومثال المعتمد على مبتدأ، نحو

الطالبُ مشتةٌ أفكارُهُ<sup>(١)</sup>.

فـ(أفكاره) نائب فاعل لاسم المفعول (مشتة)، وقد عمل لاعتماده على مبتدأ .  
ومنه قولهم: (كان الفضاءُ مجهولةً أسرارهُ).

فـ(أسرارهُ) نائب فاعل والفاعل اسم المفعول (مجهول).

وكذلك قولهم: (إنَّ الرجلَ مَوْسَعٌ عليه رزقُهُ) فـ(رزقهُ) نائب فاعل لاسم  
المفعول (موسع) .

\* أما مثال المعتمد على الحال، فنحو:

مخرج من عندي مصونةٌ كرامتهُ .

فـ(كرامته) نائب فاعل و(مصونة) حال وهو العامل في رفع نائب الفاعل.  
والتقدير: تصان كرامته.

\* أما مثال المعتمد على موصوف، فنحو:

درستُ على الشيخ المفهوم شرحهُ ،

فـ(شرحهُ) نائب فاعل لاسم المفعول (مفهوم) وقد عمل هنا لكونه  
معرفاً بـ(أل).

\* أما مثال المعتمد على النداء، فنحو: يا مختلفاً به أقبل. فـ(به) جار  
ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل، والفاعل فيه (مختلفاً)، وقد عمل لاعتماده  
على النداء<sup>(٢)</sup>.

(١) د. صري لإبراهيم السيد، الكافي في النحو، ٥٨٦/٢.

(٢) السابق نفسه.

## تنبیه :

يلاحظ المطابقة بين نائب الفاعل واسم المفعول؛ لكونه حُيِّلَ على فعله في العمل؛ ومن ثم التزمت المطابقة في التذكير والتأنيث بينهما.

### الفرق بين اسمي المفعول والفاعل :

١- يجوز في اسم المفعول أن يضاف إلى ما كان مرفوعاً به، نحو:

(زَيْدٌ مَضْرُوبٌ عَبْدُهُ) فيصير (زَيْدٌ مَضْرُوبٌ الْعَبْدِ).

فـ(العبد) تعرب مضافاً إليه بعدما كانت نائب فاعل في المثال الأول.

وكذلك قولهم: (الورعُ محمودٌ مفاصلُهُ) فصارت بعد إضافتها (الورع محمود المقاصد)<sup>(١)</sup>.

٢- أما اسم الفاعل المصاغ من فعل لازم فيجوز إضافته إلى مرفوعه؛ وذلك بعد تحويل الإسناد عنه إلى ضمير راجع للموصوف ونصب الاسم على التشبيه، نحو (ضامر البطن وطاهر النفس)، فإن كان لفعل متعلٍ لمفعولين امتنع إضافته بإجماع، فإن كان متعلٍ لمفعول واحد فالأكثر منع إضافته لمرفوعه<sup>(٢)</sup>.

وإن كان ابن مالك يجوزُه عند أمن اللبس مستشهداً عليه بقول الشاعر:

مَا الرَّاجِمُ الْقَلْبُ ظَلَامًا وَإِنْ ظَلَمًا      وَلَا الْكَرِيمُ بَمَنَاعٍ وَإِنْ حُرِمًا<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> شرح ابن عقيل، ١٢٢/٢، أوضح المسالك ١٩٦/٣.

<sup>(٢)</sup> الشيخ عند محي الدين في تأكيده على شرح ابن عقيل ١٢٢/٢ بالخاصة

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (الرَّاجِمُ الْقَلْبُ) فقد جازِ إضافة اسم الفاعل المصاغ من فعل متعلٍ لمفعول واحد إلى مرفوعه، ينظر أوضح المسالك ١٩٧/٣ بالخاصة.

## تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَّهُ النَّاسُ﴾ هود/١٠٣

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ،

(اللام): حرف يُعد مبني على الكسر لا محل له،

(الكاف): حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له.

يوم: خبر مرفوع بالضمّة.

مجموع: نعت مرفوع بالضمّة

له: جار ومجرور متعلق بـ(مجموع)

الناس: نائب فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (مجموع)

٢- قال زهير بن أبي سلمى

والرء ما عاش ممدود له أملٌ لا ينتهي العمر حتى ينتهي الأثرُ

(الواو): حرف عطف مبني على الفتح لا محل له.

(الرء): مبتدأ مرفوع بالضمّة.

(ما): حرف نفى ومصدرى غير عامل.

(عاش): فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

والجملة اعتراضية لا محل لها.

(ممدود): خبر مرفوع بالضمّة وهو اسم مفعول يعمل عمل فعله.

(له): جار ومجرور متعلق بـ(ممدود)

(أمل): نائب فاعل مرفوع بالضمّة والعامل فيه (ممدود)

(لا): حرف نفى مبني على السكون لا محل له من الإعراب

(ينتهي): فعل مضارع مرفوع بالضمّة المقدرة للثقل.

(العمى): فاعل مرفوع بالضمّة

(حتى) حرف غاية مبنى على السكون لا عمل له

(ينتهى): فعل مضارع منصوب بـ(أن) للمضمرّة بعد (حتى) وعلامة نصبه

الفتحة

الأثر: فاعل مرفوع بالضمّة.

## تدريبات

إعرب ما يأتى :

١- قوله تعالى : ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾ هود/١٠٣

٢- قال يشار :

وما ذنبٌ متدورٌ عليه شقاؤُهُ      ومن الحبِّ عند الله فى سابقِ الكتُبِ

٣- قال حافظ إبراهيم :

ما الاشتراكيةُ المنشودُ جانبُها      بين الورى غيرَ مَبْنَى مِنْ مَبَانِيهَا

٤- قال أب يرمى ابنه :

(فكم من مسلوبٍ دينه، ومنزوعٍ ملكه، ومتهرِكٍ سرّه، ومقصمٍ ظهره فى ذلك اليوم وأنت فى عافية).

## رابعاً : المصدر واسم المصدر

### أولاً: المصدر:

#### تعريفه:

المصدر هو اسم دال على حدث مجرد من الزمان الجارى على الفعل  
(كالضرب والإكرام)<sup>(١)</sup>.

#### شروط إعماله:

لكي يعمل المصدر عمل فعله لابد من توافر ثمانية شروط هي:

١- أن يحمل محل المصدر (ما) والفعل في الماضي، أو (أن) والفعل في المضارع  
نحو: (أعجبني ضربك زيداً) والمعنى: (من أن تضرب زيداً) وكذلك:  
(يعجبني ضربك زيداً الآن) والتقدير: (ما ضربت زيداً الآن).

فـ(ما) مصدرية كالتى فى قوله تعالى: ﴿يَمَّا رَحِبَتْ﴾ التوبة/٢٥<sup>(٢)</sup>

فإذا قلت: (ضرباً زيداً) فإن (زيداً) ليس معمولاً للمصدر وإنما هو معمول  
الفعل المخنوف؛ لكونه يحمل محله الفعل دون (أن) أو (ما)

٢- ألا يكون مصغراً، نحو: (أعجبني ضربك زيداً)<sup>(٣)</sup>

وقاس بعضهم عليه المصدر المجموع؛ لكونه مبين للفعل، وأجازوه بعضهم

مستشهداً عليه بقول الأشجعي:

وَعَذْتُ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ مَجِيئاً      مَوَاعِيدُ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ بَيْتُ رَبٍّ<sup>(٤)</sup>

(١) ابن هشام، قطر الندى وبل الصدى ص ٢٦٠

(٢) السابق نفسه.

(٣) ابن هشام، أوضح المسالك ١٧٢/٣.

(٤) الشاهد فيه: (مواعيد عروقوب أخاه) فـ(مواعيد) عمل الرفع فى (عروقوب) والنصب فى (أخاه) وهو

جمع: ينظر قطر الندى ص ٢٦١.

ف(مواعيد) مصدر ميمي للفعل (وعد) وهو يعمل هنا عمل فعله؛ بالرغم من كونه مجعولاً.

٣- ألا يكون مضمراً نحو: (ضربى زيداً حسنٌ وهو عمراً قبيح) لأنه ليس فيه لفظ الفعل

وكذلك: (حب والدي عظيم وهو أمي أعظم) فلا يجوز نصب (أمي) به(هو) لكونه ضميراً.

٤- أن يكون محذوفاً فلا تقول: (أعجنى ضربتك زيداً)؛ بمعنى ألا يكون المصدر مختوماً بالتاء الدالة على الوحدة أي: المرة فلا يجوز: (سُرتُ بضربتك الفائزة)

أما إن كانت (التاء) من بنية الكلمة فلا تمنع، فنقول: (رحمتك الفقراء دليل على حسن خلقك)<sup>(١)</sup>.

٥- ألا يكون موصوفاً قبل العمل، نحو: (أعجنى ضربك الشديد زيداً، فإذا أخر جاز كما في قول الشاعر:

إِنْ وَجَدِي بِكَ الشَّدِيدَ أَرَانِي عَابِرًا فَيْكَ مَنْ عَهَدْتُ عَذُولاً<sup>(٢)</sup>

٦- ألا يكون محذوفاً ولذلك اعترض على تقدير مصدر محذوف في نحو: (مالكٌ وزيداً) والتقدير: (مالكٌ وملابسةٌ زيداً)

وكذلك ابتدائي (بسم الله الرحمن الرحيم) فالجار والمجرور متعلق به(ابتدائي).

٧- ألا يكون مفصلاً عن معموله ولهذا ردوا على من قال في (يوم تبلى السرائر) الطارق/٩ إنه معمول ل(رُجِعَ) لأنه قد فصل بينهما بأخير.

<sup>(١)</sup> أوضح المسالك ١٧٢/٣.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه: (وجدى بك شديد) فقد عمل المصدر (وجد) بالرغم من كونه موصوفاً، ولذى أحجاز إعماله تأخر الوصف وتقدم الجار والمجرور المتعلق بالمصدر ينظر السابق نفسه ص ٢٦٤.

٨- ألا يكون مؤخرًا عنه، فلا يجوز (أعجبتني زيدًا ضربك) وأجازه السهيلي  
مستشهدًا عليه بقوله تعالى: ﴿لَا يَتَّبِعُونَ عَنْهَا حَوْلًا﴾ الكهف/١٠٨  
وقولهم: (اللهم اجعل لنا من أمرنا فرجًا ومخرجًا)<sup>(١)</sup>.

## أقسام المصدر العامل :

ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

### ١- المضاف:

وأعماله أكثر من غيره وهو ضربان:

أ- المضاف إلى فاعله كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾  
البقرة/٢٥١ والتقدير: (أن يدفع الله الناس)، فـ(الله) فاعل المصدر (دفع)،  
والناس مفعوله ومنه أيضًا قوله تعالى: ﴿وَأَخْرِجُهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ  
وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالَهُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾<sup>(٢)</sup> النساء/١٦١  
ب- مضاف إلى مفعوله:

كحديث الرسول (ص) (وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً). والتقدير:  
أن يحج البيت، فـ(البيت) مفعول (حج) والفاعل ضمير مستتر. ومنه قول  
الشاعر: عمرو بن معد يكرب:

أَعَانِلْ، إِنَّمَا أَفْنَى شَسْبَابِي      إِبْجَابَتِي الصَّرِيخَ إِلَى الْمُنَادِي<sup>(٣)</sup>

ومنه قولهم: (لا يسأم الإنسان من دعاء الخير).

فـ(الخير) مفعول لـ(دعاء) والفاعل مستتر، والتقدير: دعاء الخير.

<sup>(١)</sup> قطر الندى ص ٢٦٦، أوضح المسالك، ١٧٢/٢.

<sup>(٢)</sup> قطر الندى ص ٢٦٧.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (إِبْجَابَتِي الصَّرِيخَ) فقد أضاف المصدر (إِبْجَابَتِي) إلى مفعوله (الصَّرِيخَ) والفاعل مستتر. ينظر  
شرح شذور الذهب، ص ٤١٢.



## ٢- المنون :

وإعماله قياسى لشبهه بالفعل لكونه نكرة ومن أمثلة إعماله قولهم  
(واجب علينا تشجيع كل مجتهد) والتقدير: أن يشجع فكل مفعول (تشجيع)  
والفاعل مستقر.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَوْطِئَهُمْ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾<sup>(١)</sup>

البلد/١٥٠١٤.

فـ(إطعام) مصدر عَجَلَ عمل فعله "أطعم" ؛ لكونه متوئلاً.

## ٣- المرفوع (أل):

وإعماله أقل من سابقه نحو: أتحرك كثير الإقنان عمله، والمعنى : أن  
يتقن فـ(عمله) مفعول المصدر (الإقنان) والفاعل مستقر؛

ومنه كذلك : الخائف كثير التجنب الناس والمعنى: أن يتجنب الناس  
ومنه قول الشاعر:

ضعيفُ النكايَةِ أهداءُهُ      يخالُ الفِرَارَ يُراخِي الأَجَلَ<sup>(٢)</sup>

## حكم تابع المصدر :

من المعروف أن المصدر عند إعماله يضاف لما بعده من الفاعل أو  
المفعول فيكون الفاعل مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً، والمفعول مجروراً لفظاً منصوباً  
محلاً، فإذا أتبع معمول المصدر جرّ التابع بالعطف على اللفظ، أو يُحملُ على  
المحل وهذا رأى الكوفيين، على حين منعه (سيبويه) وآخرون مكتفين بالعطف  
على المحل دون اللفظ مستشهدين بقول، لبيد بن أبي ربيعة:

<sup>(١)</sup> النكافي في النحو ، ٥٩٢/٢ ، ٥٩٣

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (ضعيف النكايَةِ أهداءُهُ) قد نسب (أهداء) بالمصدر (النكايَةِ) والفاعل مستقر، ينظر شرح

شذور الذهب ص ٤١٤ ، وأوضح للمالك، ١٧٣/٣

حَتَّى تَهْجُرَ فِي الرُّوَاكِ وَهَاجَتَهَا      طَلَبَ الْمُعْتَبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ<sup>(١)</sup>  
 فالـمُعْتَبِ فاعل المصدر (طَلَبَ) ونعته (المظلوم) مرفوع حملاً على المحل.

## ثَانِيًا: اسم المصدر :

نَهْرِيْفَه :

هو كالمصدر في معناه؛ من حيث دلالة على الحدث المجرد<sup>(٢)</sup>

أَقْسَامُه :

وهو قسمان:

١- علم (جنس) : كـ(فَجَارٍ)، و(حَمَادٍ) للفجرة والحمية

٢- اسم حدث من الثلاثي

نَحْوُ: (اِغْتَسَلَ غُسْلًا)، و(تَوَضَّأَ وَضْئًا)<sup>(٣)</sup>؛ والذي دل على أنهما اسم مصدر  
 كونهما ينقصان في حروفهما عن الفعل الذي اشتق منه، فـ(اِغْتَسَلَ) مصدره  
 (اِغْتَسَالٌ) و(تَوَضَّأَ) مصدره (تَوَضُّؤٌ) فلما قيل غَسَلَ ووضوءٌ عَلِمَ أنهما اسم  
 مصدر.

## إِعْمَالُه :

١- إن كان اسم المصدر علمًا لم يعمل اتفاقًا؛ لأن الأعلام لا تعمل، إذ لا  
 دلالة لها على الحدث الذي يقتضى معمولًا، وذلك نحو: (يسار)، علم  
 (ليسار)، و(فجار) علم جنس (للفجور)، وفعله (أفجر) لا (فجر). وهو لا  
 يضاف ولا يقبل (أل) ولا يقع موقع الفعل، ولا يوصف.

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (طلب المعتب حقه المظلوم) فرفع (المظلوم) بتبعية المعتب لكونه في الأصل فاعلاً، ينظر:  
 أوضح المسالك، ١٧٩/٣.

<sup>(٢)</sup> ابن هشام، أوضح المسالك، ١٧٠/٣ بالهاشية.

<sup>(٣)</sup> السابق، ١٧٠/٣.

٢- وإن كان اسم المصدر من غير العلم عمل بالشروط التي يعمل بها المصدر وإعماله قياسي إلا أنه قليل. ولا يُسمع منه إلا مضافاً، لأن انصب من خواص الأسماء، فهو يعد شبه المصدر من الفعل. ومنه قول الشاعر:

قالوا: كلامك هنذاً وهى مصفية يشفيك، قلت. صحيح ذاك لو كانا<sup>(١)</sup>  
 فـ(كلام) اسم مصدر من الفعل (كَلَّمَ)، لكون مضمره (تكليم) وقد عمل اسم المصدر عمل المصدر فرفع فاعلاً ونصب مفعولاً في حمله على الفعل.

### تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجَلِ﴾ البقرة/٥٤.

إنكم: (إن) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(كم) ضمير متصل في محل نصب اسم (إن).

ظلمتم: فعل ماضٍ مبنى على السكون، و(تم) في محل رفع فاعل والجملة في محل رفع خبر (إن).

أنفسكم: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(كم) في محل جر مضاف إليه.

باتخاذكم: (باتخاذ) جار ومجرور متعلق بـ(ظلمتم)، و(كم) في محل رفع فاعل للمصدر (اتخاذ)

العجل: مفعول به منصوب والعامل فيه (اتخاذ)

<sup>(١)</sup> الناجد فيه (كلامك هنذاً) فـ(هنذا) نصب باسم المصدر (كلام) والكاف (فاعل) في محل رفع، ينظر أوضح المسالك، ١٧٦/٣، بالخاصة.

٢- قال الشاعر: عُمر بن شَيْمٍ المعروف بالقطامي:

أَكْفَرًا بَعْدَ وَدِّ السَّوْتِ عَنِي      وَيَعِدُ عَطَائُكَ الْبَاسَةَ الرُّتَاعَا  
أَكْفَرًا: (الهمزة) حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. -  
(كفرًا) مفعول مطلق لفعلٍ محذوف منصوب بالفتحة، والتقدير: أَتَكْفُر  
كفرًا.

بعد: ظرف زمان منصوب بالفتحة.

رد: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الموت: مضاف لفظًا منصوب محلاً لكونه مفعول المصدر.

عني: جار ومجرور متعلق بـ(رد).

وبعد: معطوف على (بعد) الأولى وتعرب إعرابها:

عطائك: مضاف إليه مجرور بالكسرة، وهو مضاف، و(الكاف) في محل جر  
لفظًا مرفوع محلاً؛ لكونه فاعل اسم المصدر (عطاء).

المائة: مفعول به منصوب لاسم المصدر (عطاء)،

(الرتاعا): نعت منصوب بالفتحة.

٣- قال الشاعر، المغيرة بن عبد الله :

أَفْنَى تِلَابِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشِيبٍ      قَرَعُ الْقَوَائِمِزِ أَفْوَءَ الْأَبَارِقِ

أفنى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للنمر.

تلادي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة للمناسبة، و(الياء) في محل جر  
مضاف إليه.

وما: (الراء): حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له، (ما) اسم موصول مبنى  
على السكون في محل نصب.

جمعت: فعل ماضٍ مبني على السكون، و(الثاء) فاعل، والجملة صلة الموصول  
لا محل لها من الإعراب، والعائد محذوف تقديره (جمعه)  
من تشبي: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (ما الموصولة)  
ترع: فاعل للمفعول (أفتى) وهو مصدر عامل.  
القوايم: مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو من إضافة المصدر إلى مفعوله  
أفواه: فاعل المصدر مرفوع وهو مضاف.  
الأباريق: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

### تذويبات -

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُبِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾  
إبراهيم/ ٤٠.

٢- وقوله تعالى: ﴿وَأَخْذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالِ النَّاسِ  
بِالْبَاطِلِ﴾ النساء/ ١٦١.

٣- قال خليل مطران:

لَكِنَّ خَفَضَ الْأَكْثَرِينَ جَنَاحَهُمْ      رَفَعَ الْمُلُوكَ وَسَوَّدَ الْأَبْطَالَ  
٤- وقال البحري:

وَلَوْلَا تَلَافِيكَ الْخِلَافَةَ لَانْبَرَتْ      لَهَا هِمُّ الْغَادِينَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
٥- قال ابن زيدون:

وَتَهَجَّكَ سُبُلَ الرُّشْدِ فِي قَمْعٍ مِنْ غَوَى      وَعَدْلِكَ فِي اسْتِصَالٍ مِنْ جَارٍ وَاعْتَدَى  
٦- وقال أبو تمام:

طَالَ انْكَارِي الْبَيْضَ وَإِنْ عَمَرَ      تَ شَيْئًا أَنْكَرْتَ لَوْنِ السَّوَادِ

## خامساً : الصفة المشبهة

### تعريفها:

هي اسم مصرغ من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على صاحب الحدث على وجه الثبوت<sup>(١)</sup>. نحو: "حَسَنٌ، وَطَرِيفٌ، وَطَاهِرٌ، وَضَامِرٌ"

فإذا قلنا: (مررتُ برجلٍ حَسَنٍ الرَّجُلِ)، فليس فيها دلالة التفضيل وإنما المراد إثبات الحُسْنِ لوجه الرجل على وجه اللزوم دون التجدد والحدوث.

وإنما سميت هذه الصفة مشبهةً لكونها لا تنصب في الأصل لأنها مأخوذة من فعلٍ قاصر لكونها لم يُقصد بها الحدث؛ فهي مبينة للفعل، لكنها لما أشبهت اسم الفاعل، أُعْطِيَتْ حُكْمُهُ في العمل:

• والصفة المشبهة تعمل التنصب أو الجر في معمولها، نحو: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ وَرُوحُهُ<sup>(٢)</sup>؛ لكونه في الأصل فاعل الصفة المشبهة، والتقدير: حَسَنٌ وَجْهَهُ. فلما أُريد المبالغة في تعميم الحُسْنِ على (زيد) كله قيل (حَسَنٌ وَجْهَهُ) بإضمار الفاعل، لمنع إضافة الشيء إلى نفسه، وقد يُجر بالإضافة إلى الصفة المشبهة ولا تنصب الصفة المشبهة إلا اسماً واحداً لشبهها باسم الفاعل المتعدى لواحد.

### صيغها :

فالصفة المشبهة تصاغ من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على صفة ثابتة في الفعل، ومن ثم فلها صيغ قياسية هي:

(فَعِيلٌ وَفَعُلٌ)

(١) أوضح المسالك ، ٢/٢١٨ - قطر الندى ، ص ٢٧٧ - ٢٧٨.

(٢) ابن هشام، شرح شذور الذهب، ص ٣٩٦.

١- أما (فَعْلٌ) فتصاغ الصيغة المشبهة منها على النحو التالي:  
(أ) فَعِلٌ :

ويغلب في الأفعال الدالة على حزن أو فرح ومؤنثه (فَعِلَةٌ)  
ومن أمثله :

فَرِحَ	فَرِحَ	فَرِحَ
شَبِعَ	شَبِعَ	شَبِعَ
نَضِرَ	نَضِرَ	نَضِرَ

(ب) أَفْعَلٌ:

ويغلب في الأفعال الدالة على عيب أو جلية أو لون ومؤنثه (فَعْلَاءُ)  
ومن أمثله :

عَوِرَ	أَعْوَرَ	عَوِرَاءُ
حَوِرَ	أَحْوَرَ	حَوِرَاءُ
حَمِرَ	أَحْمَرَ	حَمِرَاءُ

(ج) فَعْلَانُ:

ويغلب في الأفعال الدالة على الخلو والامتلاء. ومؤنثه (فَعْلَى)  
ومن أمثله :

عَطِشَ	عَطِشَانُ	عَطِشَى
رَوِيَ	رَيَانُ	رَيَا
غَضِبَ	غَضِبَانُ	غَضِبَى <sup>(١)</sup>

(١) د. حمزة إبراهيم السيد، الكافي في النحو، ٥٧٧/٢، ٥٧٨، د. عبد الرحمن، التطبيق الصرفي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٥، ص ٧٧.

٤- أما إن كانت من باب (فَعَلَ) فيقلب أن تأتي على الأوزان الآتية:  
(أ) فَعُلَّ :

ومن أمثله

صَلَبَ      صَلُبَ      صَلَبَةً  
خَرَزَ      خَرَزَ      خَرَزَةً

(ب) فَعُلَّ :

ومن أمثله:

حُبَّ      حُبَّبَ      حُبُبةً

(ج) لَفَعَلَ :

ومن أمثله :

بَطَّلَ      بَطَّلَ      بَطْلَةً  
حَسَّنَ      حَسَّنَ      حَسَنَةً

(د) لَفَعَلَ :

ومن أمثله :

شَهَّمَ      شَهَّمَ      شَهْمَةً  
ضَخَّمَ      ضَخَّمَ      ضَخْمَةً

(هـ) لَفَعَلَ :

ومن أمثله :

رَخَوَ      رَخَوَ      رِخْوَةً  
مَلَحَ      مَلَحَ      مِلْحَةً<sup>(١)</sup>

<sup>(١)</sup> الكافي في النحو، ٥٧٨/٢، التطبيق العربي، ٧٧، ٧٨.



(و) فَعَالٌ :

ومن أمثلته :

جَبَّانٌ	جَبَّانَةٌ	جَبَّانٌ
حَصَّانٌ	حَصَّانَةٌ	حَصَّانٌ

(ز) فَعَالٌ :

ومن أمثلته :

شَجَّاعٌ	شَجَّاعَةٌ	شَجَّاعٌ
----------	------------	----------

(ح) فَعِيلٌ :

ومن أمثلته :

كَرِيمٌ	كَرِيمَةٌ	كَرِيمٌ
كَرِيمٌ	كَرِيمَةٌ	كَرِيمٌ
كَرِيمٌ	كَرِيمَةٌ	كَرِيمٌ

(ط) فُعُولٌ :

ومن أمثلته :

وَقُورٌ	وَقُورَةٌ	وَقُورٌ
---------	-----------	---------

**قَبِيحُهُ :**

وإن جاءت كلمة ثلاثية بمعنى (فاعل) ولم تكن على وزنه فهي صفة

مشبهة، كقولك :

ضَيِّقٌ، سَيِّدٌ، هَيِّنٌ، جَيِّدٌ، وَمَيِّتٌ

(١) الكافي في النحو، ٥٧٩/٢، التطبيق الصرفي، ٧٨.

## إعمالها :

١- لما كانت الصفة المشبهة مصاغةً من الفعل الثلاثي اللازم كان حقها أن تكفى بمرفوعها ولا تتعدى إلى منصوب، ولكن لشبهها باسم الفاعل<sup>(١)</sup> عملت عمله فتعدت إلى مفعولٍ فنصبته على التشبيه بالمفعول به.

٢- ويشترط في إعمال الصفة المشبهة النصب في المفعول به الشروط ثلثها التي اشترطت في إعمال اسم الفاعل؛ فهي تعمل معرفةً بر(أل) مطلقاً، فإن كانت نكرة عملت بشرط الاعتماد على : (استفهام، نفسى، مبتدأ، موصوف، محال بالإضافة إلى المنادى)

ومن ذلك قولهم: أعجبنى الجراد الأشهب لونه

(لونه) فاعل الصفة المشبهة (الأشهب)

والتقدير: الذى شَهَبَ لونه

ومنه الفيلُ ضخمٌ جسمه. والتقدير: ضخم جسمه

ومنه زرتُ المسجدَ الفسيحةَ ساحته<sup>(٢)</sup>

والتقدير: الذى فُتحت ساحته.

(فـ) ساحته) فاعل الصفة المشبهة (الفسيحة)؛ لكونها محمولةً على اسم

الفاعل فى العمل.

<sup>(١)</sup> ووجه تشبه بينهما وبين اسم الفاعل: أنها تدل على الحدث وصاحبه مظهره، وأنها تقبل التشبيه والجمع وفذكر والتأنيث غالباً فتقول : (حَسَنٌ، وَحَسَنَةٌ، وَحَسَنَانِ وَحَسَنَاتٍ، وَحَسَنُونَ، وَحَسَنَاتٌ) كما تقول فى اسم الفاعل (ضارب، وضاربة، وضاربان، وضاربتان، وضاربون، وضاربات). ينظر أوضاع

للسالك، ٢١٨/٣ بالحاشية، وقطر لندى، ص ٢٧٨.

<sup>(٢)</sup> للكافى فى النحو، ٥٧٩/٢.

## حكم معمول الصفة المشبهة :

لإعراب معمول الصفة المشبهة ثلاثة أحكام:

١- الرفع على الفاعلية في، نحو:

مررت برجلٍ حسن الوجه

وذلك لكونها على تقدير: الذي حسن وجهه.

فـ(الوجه) فاعل الصفة المشبهة (حسن). وهذا متفق عليه، ومنهم من رفع

(وجهه) على البدلية من الضمير المستتر في الصفة المشبهة وهذا مذهب

(الفارسي) مستدلاً عليه بقوله تعالى: ﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ مَّفْتَحَةٌ لِّهُمْ الْأَبْوَابُ﴾

ص/٥٠. فـ(الأبواب) بدل بعض من كل مرفوع من الضمير المستتر في

(مفتحة)<sup>(١)</sup>:

٢- الجر عنى الإضافة، نحو:

مررت برجلٍ جميل الوجه، وبامرأة أنيقة الثياب،

فـ(الوجه) و(الثياب) يُعرب كلٌّ منهما مضافاً إليه.

٣- والنصب على الشبه بالفعل به إن كان معرفة، نحو:

رُيتُ رجلاً عظيماً مكاتته

هذا رجلٌ حسنٌ وجهه

أما إن كان معمولها نكرة نصب على التمييز، نحو:

هذا طفلٌ جميلٌ وجهاً<sup>(٢)</sup>

هذا رجلٌ ضخمٌ جسمًا

<sup>(١)</sup> ابن هشام، قطر اللؤلؤ ص ٢٨٠

<sup>(٢)</sup> أوضح للشائش، ٢٢٢/٢، نكافي في نحو، ٥٨٠/٢.

## ما تختص به الصفة المشبهة :

١- الصفة المشبهة لا تكون إلا للحال؛ لكونها دالة على الثبوت، أما اسم

الفاعل فللحال والمضى والاستقبال.

٢- معمول الصفة المشبهة يكون سبباً أى متصلاً بها عن طريق الضمير، نحو:

زيدٌ حسنٌ وجهه

أو بنبأه (أل) عن الضمير، نحو: زيدٌ حسنٌ الوجه

أو يكون مقدرًا معه ضمير الموصوف كـ (مررتُ برجلٍ حسنٍ وجهًا)

والتقدير: وجهها منه.

أما اسم الفاعل فقد يكون معموله سبباً فيه، فنقول:

مررتُ برجلٍ ضاربٍ أخاه

وقد يكون أجنبيًا نحو: زيدٌ ضاربٌ عمرًا.

٣- لا يجوز تقديم معمول الصفة المشبهة في، نحو:

زيدٌ وجهه حسنٌ

على حين يجوز ذلك في اسم الفاعل، فنقول:

زيدٌ غلامه ضاربٌ

٤- يجوز في مرفوع الصفة المشبهة النصب والجر ولا يجوز في مرفوع اسم

الفاعل إلا الرفع<sup>(١)</sup>

## قنبيه :

لا بد من المطابقة تذكيرًا وتأنيسًا بين الفاعل والصفة المشبهة ولا يلزم

ذلك في النصفة المشبهة مع ما قبلها بالرغم من إعرابها نعتًا لما قبلها إلا أنها

<sup>(١)</sup> شرح شذور الذهب، ٣٩٧، ٣٩٨، وقصر الندى، ص ٢٧٩.

نعت سببي لا يتطابق فيه مع منعوته في التذكير والتأنيث،  
 نحر: هذه فتاة جميل خلقها  
 فـ(جميل) مذكر وكذلك (الخلق) بالرغم من أن المنعوت مؤنثا.  
 ومنه أيضًا: هذه المرأة أنيق رداؤها

## تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَآبٍ جَنَّاتٍ عَدْنٍ مُمْتَحَةٌ لَهُمْ الْأَبْوَابُ﴾  
 ص/٤٩، ٥٠.

الروا: حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب  
 إن: حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب  
 للمتقين: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر (إن) مقدم  
 لحسن: (اللام) مزحلفة، (حسن) اسم إن منصوب بالفتحة وهو مضاف  
 مآب: مضاف إليه مجرور بالكسرة  
 جنات عدن: عطف بيان على (حسن) منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة،  
 و(عدن) مضاف إليه مجرور بالكسرة.  
 مفتحة: حال منصوب بالفتحة.  
 لهم: جار ومجرور متعلق بـ(مفتحة) لما فيها من معنى الفعل وفاعلها ضمير  
 مستتر تقديره (مفتحة هي).

الأبواب: بدل من الضمير في (مفتحة) مرفوع بالضم.

٢- قال الشاعر:

الشعرُ صعبٌ وطويلٌ سُلْمَةٌ      إذا ارتقى فيه الذئ لا يعلمه

الشعرُ: مبتدأ مرفوع بالضمّة

صعبٌ: خبر مرفوع بالضمّة

وطويلٌ: معطوف على (صعب) مرفوع بالضمّة وهو صفة مشبهة يعمل عمل  
اسم الفاعل.

سُلْمَةٌ: فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (طويل). وهو مضاف و(الهاء) في  
محل جر مضاف إليه.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبنى على  
السكون في محل نصب.

ارتقى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر للتعذر.

فيه: جار ومجرور متعلق بـ(ارتقى)

الذئ: اسم موصول مبنى في محل رفع فاعل والجملة في محل جر مضاف إلى  
(إذا).

لا: حرف نفي مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

يعلمه: فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل مستتر تقديره (هو) و(الهاء) في  
محل نصب مفعول به والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

٣- وقال البارودي:

يَا أَهْلَ ذَا الْبَيْتِ الرِّفِيعِ مَنْارُهُ      أَدْعُوْكُمْ يَا قَوْمُ دَعْوَةً مُتَّصِدِ

يَا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

أهل: منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف.

ذا: اسم إشارة مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

البيت: بدل من (ذا) مجرور بالكسرة.

الرفيع: نعت مجرور بالكسرة وهى صفة مشبهة تعمل عمل اسم الفاعل.  
 منارُهُ: فاعل مرفوع بالضمّة وهو مضاف (والهاء) فى محل جر مضاف إليه.  
 أدعوكم: (أدعو) فعل مضارع مرفوع بالضمّة المقدّرة للتثنية، والفاعل مستتر (كم) فى محل نصب مفعول به.  
 يا قوم: (يا) حرف نداء، (قوم) منادى مبنى على الضم فى محل نصب.  
 دعوة: مفعول مطلق منصوب بالفتحة.  
 مقصلي: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

### تدريبات

أعرب ما يأتى مع استخراج الصفة المشبهة وبيان معموها:

• قال المتنبي

ويا فراق الأمير الرّحيب منزلهُ      إن أنت فارقتنا يوماً فلا تعدّ

• وقال خليل مطران:

فقالَت لها أمٌ شديدةٌ دهاؤها      سَخِيٌّ ما فيها سريعٌ بكائها

• وقال البارودي:

بل يا أخا السيف الطويل تجادُه      إن أنت لم تحمى النزيل فأغيد

• وقال الشاعر:

إن سراجاً لكريمٍ مفخرُه      تُحلى به العين إذا ما تجهره

• وقال آخر:

أضحت بنو عامرٍ غضبي أنوفهمُ      إنى عفوت فلا عار ولا بأس

• وقال حسان بن ثابت:

بيضُ الوجوه كريمةٌ أحسابهم      شمُّ الأنوفِ من الطرازِ الأولِ

## سادساً : أسماء الأفعال

### تعريفها:

هي أسماء تنوب عن أفعال معينة، وتتضمن معناها وزمنها، وتعمل عملها من غير أن تقبل علامة الفعل، أو تتأثر بغيرها من العوامل<sup>(١)</sup>، نحو: (صه، شتآن، واف).  
أقسامها :

وهي ثلاثة أقسام:

١- اسم فعل أمر :

وهي قسمان:

(أ) مُرتجِل: نحو:

صه: أى اسكت ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: (إذا قلت لصاحبك  
والإمام يخطف صه فقد لغوت)

آمين: أى استجب

به: أى الصيق

حي على الصلاة: أى أُنزل

نُبّه: أى أُنهله

هلم: أى اقرب

مه: أى أكفف

<sup>(١)</sup> ينظر ابن هشام، 'وضح المسالك' ١/٧٨، وشرح شعور الذهب، ص ٣٩٩ .



(ب) منقول : وهو ضربان :

١- منقول عن الجار والمجرور أو الظرف ،

نحو : عليك الصديق أى : الزم

ومنه قوله تعالى : ﴿عَلَيْكُمْ أَنْتُمْ﴾ للمائدة/١٠٥ .

إليك عنى : أى ابتعد

وراءك : أى تأخر

مكانك : أى أثبت

عندك : أى أخذ

أمامك : أى تقدم<sup>(١)</sup> :

٢- منقول عن المصدر : نحو :

رويد بمعنى تمهل أو امهل

وكذلك (بُله) إلا أنه مصدر لفعل (مهمل) بمعنى : اترك أو دعه .

ومنه قول كعب بن مالك :

تَذَرُ الْجَمَاجِمُ ضَاحِيًا هَامَاتَهَا      بَلَّةُ الْأَكْفِ كَانَهَا لَمْ تُخْلَقْ<sup>(٢)</sup>

ومنه ما جاء على صيغة (فَعَالٍ) ، نحو :

حَذَارِ أَيْ : احذر

نزَالِ أَيْ : انزل

كَتَابِ أَيْ : اكتب<sup>(٣)</sup>

---

(١) أوضح للمالك ، ٨٢/٤ .

(٢) الشاهد فيه (بَلَّةُ الْأَكْفِ) تنصب (الأكف) على للفعولية ، لكون (بَلَّة) اسم فعل أمر والفاعل مستتر ،

ينظر : أوضح للمالك ٨٤/٤ بالهامية .

(٣) ابن هشام ، أوضح المسالك ٧٩/٢ ، ينظر للمؤلفة الجزء الأول من هذا الكتاب ص ٧١ ، ٧٢ .

وبعد ذلك قياساً في كل فعل ثلاثي تام متصرف وشذ مجيئه من غير ذلك،  
نحو: (دَرَأَكَ) من الفعل الرباعي (أدرك)

## ٢- اسم فعل ماضٍ:

وهو أقل من سابقه وينحصر في:

نحو: هيهات: أى بُعد

شتان: أى افرق

ومنه قول جرير بن عطية:

فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْعَقِيقُ وَمَنْ بِهِ وَهَيْهَاتَ خِلٌ بِالْعَقِيقِ نَوَاصِلُهُ<sup>(١)</sup>

ومنه قول لقيط ابن زورارة:

شَتَانٌ هَذَا وَالْعِنَاقُ وَالنَّوْمُ وَالْمَشْرَبُ الْبَارِدُ فِي ظِلِّ الدَّوْمِ<sup>(٢)</sup>

فـ(شتان) اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و(هذا) فاعل مرفوع بالضممة لـ  
(شتان)

## تنبيه :

اختُصِفَ في زيادة (ما) قبل فاعل (شتان) فجئهم من عددا زائدة ومنهم  
من عددا موصولة في محل رفع فاعل، ومن ذلك قول ربيعة الرقي:

لَشَتَانٌ مَا بَيْنَ الْيَزِيدَيْنِ فِي النَّدَى يَزِيدُ سُلَيْمٍ وَالْأَعْرَبُ ابْنُ حَاتِمٍ<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> الشاهد فيه (فهيهات هيهات العقيق) فـ(هيهات)، اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح بمعنى بُعد،  
(وهيهات) التائية : تركيد ، (العقيق) فاعل : ينظر شرح شذور الذهب ص ٤٠٢.

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (شتان هذا والعناق) فقد أُعْمِلَ (شتان) فرفع (هذا) على الفاعلية وعُظِفَ (لعناق) عليها،  
ينظر شرح شذور الذهب، ص ٤٠٣.

<sup>(٣)</sup> الشاهد فيه (شتان ما بين اليزيدين) فـ(ما) موصولة فاعل (شتان) ؛ (بين) ظرف متعلق محذوف صلة  
للرصول ، (اليزيدين) مضاف إليه ، ينظر شرح شذور الذهب ، ص ٤٠٤.

٣- اسم فعل مضارع :

نحو: أَرَأَيْتَ أَىٰ أَتَوَجَّعُ

أَفِي: أَىٰ أَتَضَجَّرُ

(رَأَى، وَى، رَأَاهَا): أَىٰ أَعْجَبُ

ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾<sup>(١)</sup> القصص/ ٨٢.

فـ(رَى) اسم فعل مضارع مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) والمعنى: أعجب.

ومنه قول رؤية بن العجاج:

وَأَهَا لَسْلَمَى ثَمَ وَأَهَا وَأَهَا يَا لَيْتَ عَيْنَاهَا لَنَا وَقَاهَا<sup>(٢)</sup>

فـ(رَأَهَا) اسم فعل مضارع مبنى على السكون، والفاعل مستتر تقديره (أنا)، (ثم رَأَهَا) معطوف على ما قبلها ويعرب إعرابها، و(وَأَهَا) التثنية تركيد للتأني.

**تنبيه :**

ذكرت أسماء أفعال مضارعة سماعية منها : (هَيْتَ) 'ى: تهيأت. ومنه

قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾<sup>(٣)</sup> يوسف/ ٢٣.

**عمل اسم الفعل :**

يعمل اسم الفعل عمل فعله المضارع منه ويأخذ حكمه فى انشعدي

واللزم، فإن كان مصاعاً من فعل لازم رفع فاعلاً نحو: (هَيْتَ لَكَ) (هَيْتَ لَكَ).

<sup>(١)</sup> وضح المسالك، ٨٠/٤

<sup>(٢)</sup> الشاهد فيه (وَأَهَا) اسم فعل مضارع وفاعله مستتر، والمعنى: تتعجب شئى سلمى، بنظر أَوْضَح

المسالك، ٨١/٤، قطر الندى ص ٢٥٧.

<sup>(٣)</sup> أَوْضَح المسالك، ٨٢/٤، بالهاشية، وشرح شذور الذهب، ص ٤٠٧.

فـ(هيهات) اسم فعلٍ ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب  
 و(يُجِد) فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (هيهات).  
 وأما إن كان فعله متعدياً رفع اسم الفعل فاعلاً ونصب مفعولاً، نحو:  
 تَرَكَ زَيْدًا      أَيْ: أَتَرَكَ زَيْدًا.

فـ(تَرَكَ) اسم فعل أمر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير  
 مستتر وجوباً تقديره (أنت).

(زَيْدًا) مفعول به منصوب بالفتحة، والعامل فيه (تَرَكَ).  
 وقد يكون اسمُ الفعل مشتركاً بين أفعالٍ سُمِّيَتْ به، فيستعمل على أوجهٍ من  
 التعدي واللتزوم، فإِرد متعدياً، نحو:

حَيَّيْلُ الثَّرِيدِ، أَيْ أَتَيْتُ الثَّرِيدَ  
 وتارةً متعدياً بالحرف، نحو: حَيَّيْلَ عَلَى الْخَيْرِ: أَقْبِلْ.  
 ومن أَوَالِهِمْ: (إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيَّيْلُ بَعْضُ)<sup>(١)</sup>  
 والمراد: عمرُ بن الخطاب. والمعنى: أَسْرِعُوا بِذِكْرِهِ.

### أحكام تختص باسم الفعل :

١- أنه لا يؤخر عن معموله؛ لضعفه وعدم تصرفه فلا يقال: (زَيْدًا عَلَيْكَ) بدلاً  
 من (عَلَيْكَ زَيْدًا) والمعنى: الزم. خلافاً للكسائي: إِذْ جَوَّزَهُ مُسْتَشْهِدًا عَلَيْهِ  
 بقوله تعالى: ﴿كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ النساء/٢٤.

وإن كان الجمهور قد عرَّجوه على أن (كتاب الله) مصدر لفعل مخنوف  
 و(عليكم) جار ومجرور متعلق بالفعل المخنوف أو المصدر، والتقدير: (كتب  
 الله ذلك كتاباً عليكم)<sup>(٢)</sup> ودلَّ على ذلك التقدير قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ  
 عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ النساء/٢٣. لأن التحريم يستلزم كتاباً.

<sup>(١)</sup> أوضح المسالك، ٨٥/٤.

<sup>(٢)</sup> ابن هشام، قطر الندى ص ٢٥٨، شرح شذور الذهب ص ٤٠٨.

أنه إن كان دالاً على الطلب جُزم المضارع في جوابه كأن تقول:

(نَزَالَ تُحَدِّثُكَ) بالجزم، كما تقول: (أَنْزَلَ تُحَدِّثُكَ)

ومنه قول عمرو بن زيد وهو المعروف بعمر بن الإطابة وهي (أمة)

وقولي كلما جَشَأْتُ وجَاشَتْ مكانك تُحَمِّدِي أو تَسْتَرِيحِي<sup>(١)</sup>

- لا يُتَصَبَّ الفعل بعد الفاء في جوابه؛ لا تقول

(مكانك فتحمدى، وصة فتحديثك) خلافاً للكسائي<sup>(٢)</sup>

- أنه لا يُضَاف وكذلك تُسماه من الفعل، فإذا قيل (بَلَّهْ زيد) و(رُوِّدْ زيد).

كانا مصدرين وحركة الفتح. فيها فتحة إعراب.

أما إذا قلت: (بَلَّهْ زيداً) و(رُوِّدْ زيداً) كانا اسمي فعلين والفتحة فيهما فتحة:

بناء لعدم التنوين<sup>(٣)</sup>.

- أن منها ما يجب تنكيره ومنها ما يجب تعريفه وثالثة يجوز فيها الأمران

أما ما يجب تنكيره نحو: (ويها، وإها)

وما هو واجب التعريف مثل: (نَزَالَ - تَرَكَرَّ وَأَمْثَلُهما)

وما هو جائز التنكير والتعريف مثل: (صه، إيه، أف، مه)

فما نُورِّك فيها وجوباً أو جوازاً فهو نكرة، وما لم ينو، منها وجوباً أو جوازاً

فهو معرفة

فإذا قلنا (صِهْ) فالمعنى: اسكت سكوتاً. أما إذا قلنا (صَهْ) فالمعنى اسكت

السكوت المعين<sup>(٤)</sup>.

<sup>(١)</sup> لفتاهد فيه (مكانك تحمدى) فقد جزم (تحمدى) بخذف حرف شدة لكونها وقعة جواباً للطلب بعد

إسقاط الفاء، ينظر قطر الندى ص ٢٥٩.

<sup>(٢)</sup> السابق نفسه، ص ٢٦٠.

<sup>(٣)</sup> شرح شذور الذهب، ص ٤٠٧.

<sup>(٤)</sup> السابق نفسه، ص ٤٠٩ بالحاتية.

## تنبیه :

واعلم أن التشكيـر خاص بالمرئيـل من أسماء الأفعال. أما المنقولة فلا تنوّن، لاستصحابها الأصل وهو غير منوّن<sup>(١)</sup>.

## أوجه الاتفاق والاختلاف بين اسم الفعل والفعل :

يتفقان في ثلاثة أوجه ويختلفان في سبعة :

(أ) أما أوجه الاتفاق فتتمثل في:

١- دلالتها جميعاً على المعنى الواحد.

٢- إيهما يتفقان في التعدى وال لزوم غالباً وشذ من ذلك اسم الفعل (آمين) الذى لم يُسبـح تعديه لمفعول، على حين جاء فعله (استجب) متعدياً لمفعول.

٣- كل اسم فعل يوافق للفعل الذى بمعناه فى إظهار فاعله وإضماره.

(ب) أما أوجه الاختلاف لتمثل في:

١- الأفعال تبرز معها الضمائر فتقول : (اسكتا، واسكتوا، واسكنى). واسم الفعل لا يبرز معه ضمير أصلاً فتقول: (صه) بلفظ واحد للمفرد والمتنى وجمع التذكير والتأنيث.

٢- مفعول الفعل يتقدم عليه ويتأخر عنه فتقول: (خذ كتابك) وتقول: (كتابك خذ) واسم الفعل لا يكون معموله إلا متأخراً عنه على الأرجح فتقول: (دونك الكتاب) ولا تقول: (الكتاب دونك) على أن يكون الكتاب مفعولاً مقدماً لـ (دونك).

٣- الفعل يعمل مذكراً أو مخذوفاً بل قد يجب حذفه وهو عامل فى مذكور

<sup>(١)</sup> التوضيح والتكميل، ٢٠١/٢.

فتقول : (لَقِيتُ مُحَمَّدًا) أو تقول: (إِذَا مُحَمَّدًا لَقِيتُ فَأَكْرَمَهُ)، وأما اسم الفعل فلا يعمل إلا مذكوراً.

٤- الأفعال تنصرف وتختلف أبنيتها باختلاف الزمان فتقول: (سكت ويسكت واسكت)، أما أسماء الأفعال فلا تنصرف ولا تختلف باختلاف الزمان.

٥- يجوز تركيد الفعل باسم الفعل فتقول: (اسكت صَةً)، و(انزل نِوَالًا)، ولا يجوز أن تقول (صَةً اسكت).

٦- أن الفعل ينصب المضارع في جوابه إذا دلَّ على الطلب، فتقول (انزل فأكرمك)، ولا ينصب المضارع في جواب اسم الفعل لو دلَّ على الطلب، فتقول: (نزال فنكرمك).

٧- أن من النحاة من ذهب إلى أن الفعل أصل الاشتقاق وهم الكوفيون، ولم يذهب أحد إلى أن اسم الفعل أصل الاشتقاق أصلاً.<sup>(١)</sup>

## تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ المائدة/ ١٠٥.

يا: حرف فداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أي: منادى مبني على الضم في محل نصب.

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الذين: اسم موصول مبني في محل نصب بدل من (أي).

آمنوا: فعل ماضٍ مبني على الضم و(الوار) فاعل، والجملة صلة الموصول لا

محل لها من الإعراب.

<sup>(١)</sup> شرح شلور النصب، ص ٤٠٨، ص ٤٠٩ بالهامشية.

عليكم: اسم فعل أمر بمعنى (الزم)، مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب.  
أنفسكم: مفعول به منصوب بالفتحة، وهو مضاف، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.

٢- قوله تعالى: ﴿وَيَكُنْ لَهُ يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ القصص/٨٢.

وى: اسم فعل مضارع مبنى على السكون، والمعنى، (أتعجب) والفاعل مستتر بتقديره (أنا).

كأنه: حرف تشبيه مبنى على الفتح، و(الهاء) فى محل نصب اسم (كأن).  
لا: حرف نفى

يفلح: فعل مضارع مرفوع بالضم.

الكاferون: فاعل مرفوع بالواو، والجملة فى محل رفع خبر (كأن).

٣- قوله تعالى: ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ المؤمنون/٣٦.

هيهات: اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب والمعنى، (بُعد)  
هيهات: تأكيد لفظى مبنى على الفتح.

لما: (اللام) بيانية زائدة، و(ما) اسم موصول مبنى فى محل رفع فاعل.

توعدون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، و(الواو) فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد محذوف تقديره: (توعدون به).

٤- قال الشاعر:

جَازِيَتُمُونِي بِالْوِصَالِ قَطِيعَةً      شَتَانٌ بَيْنَ صَنِيعِكُمْ وَصَنِيعِي

جازيتم: فعل ماضٍ مبنى على السكون، (تم) فاعل، (النون) للوقاية، (الباء) فى محل نصب مفعول به أول.

بالوصال: جار ومجرور متعلق بـ(جزى).

قطيعة: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

شتان: اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.



ين: ظرف مبنى فى محل رفع فاعل، أو شبه جملة صلة الموصول لـ(ما) المخنوفة وتقديره (ما بين).

صنيعكم: مضاف إليه، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.  
وصنعي: (الوار) حرف عطف، (صنعي) معطوف مجرور بالكسرة المقدرة للنسابة و(الياء) فى محل جر مضاف إليه.

هـ - قول الشاعر:

يَأْتِيهَا الْمَاتِحُ دَلْوِي دُونَكَ      إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمِدُونَكَ

يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

أى: منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

الماء: حرف تبيين مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

الماتح: نعت مرفوع بالضم.

دلوى: مفعول به لفعل مخنوف تقديره (خذ) وهو مضاف، و(الياء) فى محل جر مضاف إليه.

دونكا: اسم فعل أمر بمعنى (خذ) مبنى على السكون لا محل له من الإعراب،

و(الكاف) حرف خطاب لا محل له من الإعراب.

إنى: (إن) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له، (الياء) ضمير متصل مبنى فى محل نصب.

رأيت: فعل ماضٍ مبنى على السكون، (التاء) فى محل رفع فاعل، والجملة فى محل رفع خبر (إن).

الناس: مفعول به منصوب بالفتحة.

يحمدونكا: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، و(الوار) فاعل، و(الكاف) فى محل نصب مفعول به، والجملة فى محل نصب صفة.

## تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ النساء/٢٤.

٢- قوله تعالى: ﴿هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ﴾ الأنعام/١٥٠.

٣- قوله تعالى: ﴿قَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ يوسف/٢٣.

٤- قوله تعالى: ﴿أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الأنبياء/٦٧.

٥- قول الشاعر:

أيا جاهداً في نيلٍ ما بُلْتُ مِنْ عُلَا رويدك، إنى نلتها غير جاهدٍ

٦- قول الشاعر:

ولقد شفى نفسى وأذهب سقمها قيل الفوارس : ويك عتقر أقدم

٧- قول الشاعر :

أيها الراحل البناء رويداً لن تزود النون عنك المبانى

٨- قول الشاعر:

عليك نفسك هذبها فمن ملكيت قيادة النفس عاش الدهر مدموماً

## سابعاً : اسم التفضيل

### تعريفه:

هو اسم يصاغ على وزن (أفعل) للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة معينة وزاد أحدهما على الآخر فيها، نحو: (أعلم، أفضل، وأحسن)<sup>(١)</sup>.  
يقال: زيد أعلم من عمرو.  
فـ(أعلم) خبر مرفوع بالضمّة، ولا بد من وجود (من) الجارة قبل المفضل عليه.

### عمل اسم التفضيل :

١- يعمل اسم التفضيل فينصب بعده التمييز والحال والظرف، ومن ذلك :  
(أ) فمثال إعماله في التمييز قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَكْثَرُ بِكَ مَالاً وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾  
الكهف/٣٤.

فـ(مَالاً) و(نَفَرًا) يعرب كل منهما ميمزاً منصوباً بالفتحة.  
(ب) ومثال إعماله في الحال قولهم: (زيدٌ أحسنُ الناسِ ميمساً)، فـ(ميمساً)  
حال منصوب بالفتحة، والعامل فيه اسم التفضيل (أحسن).

(ج) ومثال إعماله في الظرف، قول أوس بن حجر:  
فَإِنَّا وَجَدْنَا الْعَرَضَ أَحْوَجَ سَاعَةً . إِلَى الصَّوْنِ مِنْ رِيْطِ يَمَانٍ مُسْتَهْمٍ<sup>(٢)</sup>  
فـ(أحرج) عامل غيرُ النصب متعلق به الظرف (ساعة) وكذلك الجاران  
والجروران (إلى الصون، من ريط).

(١) د. عبده الراجحي، التطبيقات الصرفية، ص ٩٤.

(٢) الشاهد فيه: (أحرج ساعة) فقد نسب المصدر (ساعة) باسم التفضيل (أحرج) والفاعل ضمير مستتر.

تقديره: (هو)، ينظر شرح شذور الذهب ص ٤١٥.

٢- ولا يعمل اسم التفضيل في المصلو، نحو: زيدٌ أحسنُ الناسِ حُسناً.

\* كما لا يعمل في المفعول به، نحو: زيدٌ أشربُ الناسِ عسلاً.

وإنما يدعمل (الجار) عليه فيصير شبه جملة يتعلق باسم التفضيل

نحو: زيدٌ أشربُ الناسِ للعسل

ولذلك جعلوا (مَنْ) مفعولاً لفعلٍ محذوف في قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ

هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَهْدِي عَنْ سَبِيلِهِ﴾ الأنعام/١١٧. ولا تضاف (مَنْ) إلى ما قبلها

حتى لا يكون المعنى: (أعلم المضامين)؛ ولذلك قلروا فعلاً محذوفاً والتقدير: (يعلم من يضل).

\* كذلك لا يعمل اسم التفضيل في فاعل ظاهر غالباً

نحو: مررتُ برجلٍ أحسنَ منه أبوه<sup>(١)</sup>

واشتى من ذلك بحسب اسم التفضيل صفةً لاسم جنس مسبق بنفسى،  
والفاعل مفضلاً على نفسه باعتبارين، وذلك كقول النبي (ص): "ما من أياٍمٍ  
أحبُّ إلى الله فيها الصَّومُ منه في عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ".

فـ(أحب) صفةً لاسم الجنس (أياٍم)، و(الصَّوم) فاعل مرفوع والعامل فيه  
(أحب) ومنه قول العرب فيما عرف بمسألة الكحل

قولهم: "ما رأيتُ رجلاً أحسنَ في عينه الكحلُّ منه في عين زيدٍ".

فـ(أحسن) نعت لـ (رجل) منصوب بالفتحة (الكحل) فاعل مرفوع بالضمّة،  
والعامل فيه (أحسن).

وكذلك لو كان مكان النفى استفهام :

(١) شرح شذور الذهب، ص ٤١٥، ٤١٦.

كقولك: (هل رأيت رجلاً أحسنَ في عينيه الكحل منه في عين زيد؟)  
أو نهى، نحو: (لا يكون أحدٌ أحبَّ إليه الخير منه إليك)<sup>(١)</sup>

### حالات اسم التفضيل :

١- يلزم اسم التفضيل التعريف مع المفضل ومطابقته تذكيراً وتأنثاً، نحو:

زيدُ الأفضَلُ	هَذَا الْفَضْلَى
الزَّيْدَانِ الْأَفْضَلَانِ	الْمَهْدَانِ الْفَضْلَيَانِ
الزَّيْدُونَ الْأَفْضَلُونَ	الْمَهْدَاتُ الْفَضْلِيَّاتُ أَوْ الْفَضْلُ

٢- يلزم اسم التفضيل الأفراد والتذكير في حالتين.

(أ) إن كان نكرة<sup>(٢)</sup>

نحو: زيد - أو هند - أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو

الزَّيْدَانِ - أَوْ الْمَهْدَانِ - أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو

الزَّيْدُونَ - أَوْ الْمَهْدَاتُ - أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو

ومنه قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْكَ﴾ يوسف/٨.

(ب) إن كان اسم التفضيل مضافاً إلى نكرة

نحو: زيدٌ أَفْضَلُ رَجُلٍ الزَّيْدَانِ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ الزَّيْدُونَ أَفْضَلُ رِجَالٍ<sup>(٣)</sup>

هند أَفْضَلُ امْرَأَةٍ الْمَهْدَانِ أَفْضَلُ امْرَأَتَيْنِ الْمَهْدَاتُ أَفْضَلُ نِسَاءٍ.

### تنبيه :

يلاحظ المطابقة بين المضاف إلى اسم التفضيل والمفضل. كما جاء في

الأمثلة السابقة، وما ورد بخلاف ذلك فهو مؤول، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا

<sup>(١)</sup> ابن هشام، فطر الندى ص ٢٨٣.

<sup>(٢)</sup> ويحتمل به المفرد من (أل) والإضافة.

<sup>(٣)</sup> ابن هشام، فطر الندى وبل السدى، ص ٢٨١.

تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ ﴿البقرة/٤١﴾. فالمضاف محذوف تقديره: (ولا تكونوا أول فريق كافر به)<sup>(١)</sup>.

٢- يجوز في اسم التفضيل المطابقة وعدمها؛ وذلك عند إضافته إلى معرفة نحو:

زيدٌ أفضلُ القومِ	الزيدان أفضلُ القومِ
الزيدون أفضلُ القومِ	هند أفضلُ النساءِ.
الهندان أفضلُ النساءِ	الهندات أفضلُ النساءِ.

ويجوز أن تقول:

الزيدان أفضلا القومِ	الزيدون أفضلوا القومِ
هند فضلى النساءِ	الهندان فضليا النساءِ
الهندات فضلياتُ النساءِ <sup>(٢)</sup>	

### قَبِيْهٌ :

وقد وردت المطابقة وعدمها في كلام صاحب العزة ومنه قوله تعالى:

﴿وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ﴾ البقرة/٩٦.

فقال (أحرص) ولم يقل (أحرصى).

وفي موضع آخر يقول عز وجل: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَارَ

مُجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/١٢٣. فقال (أكابر) ولم يقل (أكبر)<sup>(٣)</sup>.

(١) شرح ثلوث اللغز، ص ٤١٧.

(٢) السابق نفسه، ص ٤١٨.

(٣) ابن هشام، قطر الندى، ص ٢٨١.

## شروط صوغ اسم التفضيل:

- ١- يصاغ من الفعل الثلاثي المجرد لفظاً وتقدير<sup>(١)</sup>.
- وشذ قولهم (هو أعطى منك)، (هو أول منك للمعروف). ومنه قوله تعالى ﴿ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ﴾ البقرة/٢٨٢. وهما من (أقسط)
- أى (عدل) و(أقام الشهادة).
- ٢- أن يكون تاماً غير ناقص فلا يصاغ من (كان، ظل، بات، صار،... إلخ).
- ٣- أن يكون مبنياً للمعلوم وشذ قول العرب: (هذا الكتاب أخضر من ذلك) من الفعل (أخضر)، و(عدنا والعود أحمد) من (يُحمد).
- ٤- أن يكون مثبتاً غير منفي. فلا يصاغ من (ما قسام، ما عجاج بالبراءة)؛ لأنه منفي.
- ٥- أن يكون متصرفاً فلا يصاغ من الجامد مثل (عسى، ليس، وبس).
- ٦- أن يكون قابلاً للتفاوت فلا يصاغ من (مات، فني، وحيا)، لعدم انفصاف فيها.
- ٧- ألا يكون الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء) فلا يصاغ من الألوان والعيوب، نحو: (أحمر - حمراء)، (أعرج - عرجاء)، (أعور - عوراء)<sup>(٢)</sup>.

## قبيح:

إذا فقد الفعل شرطاً من الشروط السابقة فجاء رباعياً أو مبنياً للمجهول أو الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء) يأتى بفعل مساعد

<sup>(١)</sup> فلا يصاغ من (زيد وعمر) لكونهما اسمين، (دحرج) لكونه رباعياً، و(انطلق واستخرج) لكونهما مزيدين لفظاً. و(حَوَّلَ، وعَوَّرَ) لكونهما في الأصل (أحول، وأعور) فهي مزيدة تقدير، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٤١٩.

<sup>(٢)</sup> د. عبده المراجحي، التطبيق الصرفي، ص ٩١، ٩٢.

على وزن (أفعل) - تتوافر فيه جميع الشروط السابق ذكرها- ثم يلحق به مصدر الفعل المراد المفاضلة فيه وغالبًا ما يعرب تمييزًا، نحو:

(الصاروخ أسرع انطلاقًا من الطائرة) من (انطلق)

(الزهرة أشد احمرارًا) من (أحمر - حمراء)

### تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ بَيْنَ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرِثِيًّا﴾ مريم/٧٤.

(الوار) استئنافية جرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(كم) خبرية اسم مبنى على السكون في محل نصب مفعول مقدم.

(أهلكنا): فعل ماضى مبنى على السكون، و(نا) ضمير منفصل مبنى فى محل رفع فاعل.

(قبلهم): (قبل) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ(أهلكنا) وهو مضاف، و(هم) فى محل جر مضاف إليه.

(من قرن): جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (كم).

(هم) مبتدأ مرفوع بالضمّة.

(أحسن) خبر مرفوع بالضمّة ولم يتون لمنعه من الصرف والجملة فى محل نصب نعت لـ (كم).

(أثاثًا): تمييز منصوب بالفتحة.

(ورثيًا): (الوار) حرف عطف، و(رثيًا) معطوف منصوب بالفتحة.



٢- قوله تعالى: ﴿ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ﴾ البقرة/٢٨٢

(ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ، (اللام): للبعد، (الكاف) حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، و(الميم) علامة الجمع. (أقسط): غير مرفوع بالضمة.

(عند): ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ(أقسط).

(الله): لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

(وأقوم): (الراء): حرف عطف، (أقوم): معطوف على (أقسط) مرفوع بالضمة.

(لِلشَّهَادَةِ): جار مجرور متعلق بـ(أقوم).

٣- قول الشاعر:

ما رأيت امرأ أحبُّ إليه البذل منه إليك يا ابن مِثْنان

(ما): حرف نفى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

(رأيت): فعل ماضٍ مبني على السكون و(الناء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

(امراً) مفعول به منصوب بالفتحة.

(أحب): نعت منصوب بالفتحة لـ (امراً)

(إليه): جار مجرور متعلق بـ(أحب)

(البذل): فاعل مرفوع بالضمة.

(منه): جار مجرور متعلق بـ(أحب).

(إليك): جار مجرور متعلق بـ(أحب)

(يا ابن): (يا) حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب، (ابن)

منادى منصوب بالفتحة وهو مضاف.

(سنان): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٤- قال ذو الرمة:

وَقِيَّةُ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا      وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُمْ قَذَالًا

(مِيَّةٌ): مبتدأ مرفوع بالضمّة.

(أَحْسَنُ): خبر مرفوع بالضمّة.

(الثَّقَلَيْنِ): مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى.

(جِيدًا): تمييز منصوب بالفتحة.

(وسالفة): معطوف منصوب بالفتحة.

(وأحسنهم): (أحسن) معطوف على الخبر مرفوع بالضمّة، (هم) فى محل جر

مضاف إليه

(قذالًا): تمييز منصوب بالفتحة.

### تدريبات

(أ) أعرب ما يأتى:

١- قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ

وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَيَسَابِقُونَ تَرْصُدُوهَا أُحِبُّ إِلَيْكُمْ

وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ﴾ التوبة/٢٤..

٢- قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/١٢٢.

٣- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾ البقرة/٤١.

٤- قوله تعالى: ﴿وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ﴾ البقرة/٩٦.

ب. صغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية:

(أمر) - ناقش - أناب - أكل - هاب - غزا - رضى - لا يصدق

الكلوب، نصر الحق

ج. استعمل اسم التفضيل من الفعل: (كَبُرَ) فى الحالات المختلفة أى

بوجوب المطابقة وجوازها وعدمها.

تم بحمد الله

## قائمة المصادر والمراجع

- ابن الأبارى، الإنصاف فى مسائل الخلاف بين النحويين والبصريين والكوفيين، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الباز للنشر والتوزيع، مكة المكرمة، ط ٤، د.ت.
- جرير فى ديوانه، تأليف : محمد إسماعيل عبد الله الصاوى، ط الصاوى، القاهرة، ١٣٥٣هـ.
- ابن جني، الخصائص، تحقيق محمد على النجار، ط. دار الكتب المصرية، ١٩٥٥م.
- جميل بن معمر، ديوانه، جمعه وحققه د/ حسين نصار، مكتبة مصر، د.ت.
- حاتم الطائي، ديوانه، شرحه وقدم له : أحمد رشاد، دار الكتب، بيروت، ١٩٨٦م.
- أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الضرب من لسان العرب، تحقيق د. مصطفى النحاس، مطبعة المدني، القاهرة، ١٩٨٧م.
- التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيطة، الناشر مكتبة ومطابع النصر :لحديث، المملكة السعودية، د.ت.
- سيويه، الكتاب، تحقيق : عبد السلام هارون، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧م.
- السيوطي، شرح شواهد الغنى، تحقيق : محمد محمود الشنقيطي، ط. الحياة، بيروت د.ت.
- المطالع السعيدة، تحقيق د. طاهر سليمان حمودة، الدار الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨١م.

- جمع المصاحف في شرح جمع الجوامع، تحقيق السيد محمد بدر الدين النعساني، دار المعرفة للطباعة، بيروت، د.ت.
- الصبان (محمد بن علي)، حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ومعه شرح الشواهد للعيني، دار إحياء الكتب العربية، ط. عيسى اليابس الحلبي، مصر د.ت.
- د. صبري إبراهيم السيد، الكافي في النحو وتطبيقاته، ط. دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢م.
- د. طاهر سليمان حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ط. الدار الجامعية للطباعة والنشر، ١٩٨٦م.
- ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي، ط الدار الجامعية للطباعة والنشر، ١٩٨٦م.
- د. عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦م.
- د. عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، ط : الأزهر، ١٩٧٩م.
- د. عبد القاهر الجرجاني، دلائل الإعجاز، تحقيق : محمد رشيد رضا، ط ٦، محمد علي صبيح، القاهرة، ١٩٦٠م.
- د. عبده الراجحي، التطبيق الصرفي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٥م.
- التطبيق النحوي، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٦م.
- ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تأليف الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد، ط. دار العلوم الحديثة، لبنان، بيروت، ١٩٦٤م.

- المبرد، المفتضب، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، ط. المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٨٦هـ.
- ابن مجاهد، السبعة في القراءات، تحقيق : شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، ط٣، ١٩٧٢م.
- د. محمد حماسة عبد اللطيف، في بناء الجملة العربية، دار القلم، الكويت ١٩٨٢م.
- د. محمد ناصر حميد، تحليل الجملة الفعلية في كتاب سيبويه، بحث دكتوراه جامعة الإسكندرية، ١٩٩٦م.
- د. نادية رمضان النجار، علاقة الفعل بحرف الجر، ط. الدار المصرية، ١٩٩٩م.
- الواضح في النحو وتطبيقاته، الجزء الأول، ط الدار المصرية ٢٠٠٠.
- ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت، د.ت.
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق وشرح الشيخ محمد محي الدين، ط. بيروت، د.ت.
- قطر الندى وبل الصدى، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، د.ت.
- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحقيق الشيخ محمد محي الدين، ط. المدني، القاهرة د.ت.
- ابن يعيش، شرح للمفصل، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

## الفهرس

الصفحة	المقدمة
٥	
٧	الفصل الأول : المتعدى واللازم
٩	تعريف المتعدى واللازم
٩	١- علامات المتعدى
١٠	٢- علامات اللازم
١٢	٣- وسائل نقل اللازم إلى متعد
١٣	٤- وسائل نقل المتعدى إلى لازم
١٥	٥- أقسام الفعل المتعدى
١٥	١- المتعدى لمفعول واحد
١٦	٢- المتعدى لمفعولين
١٦	أ- أفعال متعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر
١٧	ب- الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر
	وتقسم إلى :
١٨	* أفعال القلوب
٢٤	* أفعال التحريك والتصغير
٢٦	* الإعمال والإلغاء والتعليق في أفعال القلوب
٣١	* إخراج القول بحرى الفطن
	ج- أفعال متعدية لمفعولين أولهما مباشرة والثانى
٣٤	بحرف جر
٣٦	* الأفعال المتعدية لثلاثة مقاعيل
٣٦	١- الأفعال المنقولة بهمزة التعدية
٣٨	٢- المنقولة بالتضمين
٣٩	تطبيقات

الصفحة

٤٥	الفصل الثاني : الفاعل ونائبه
٤٧	أولاً : الفاعل
٤٧	١- تعريفه
٤٨	٢- شروط صوغه
٥٢	٣- رتبته
٥٣	٤- المطابقة بين الفعل والفاعل
٥٤	٥- أحكام التذكير والتأنيث
٥٧	ثانياً : نائب الفاعل
٥٧	١- تعريفه
٥٧	٢- شروط الفعل المبني للمجهول
٥٧	٣- ما يحدث للفعل المبني للمجهول من تغير
٦١	٤- إعراب نائب الفاعل
٦٤	٥- إعراب نائب الفاعل
٦٥	٦- أغراض البناء للمجهول
٦٦	تطبيقات
٧٣	الفصل الثالث : المفعولات
٧٥	أولاً : المفعول به
٧٥	١- تعريفه
٧٦	٢- العامل في نصبه
٧٧	٣- إعرابه
٧٩	٤- رتبته
٧٩	أ- رتبة المفعول مع الفعل
٨٢	ب- رتبة المفعول مع الفاعل

الصفحة

٨٥ ٥- حذف المفعول

٨٥ أ- حذفه اختصاراً

٨٦ ب- حذفه اختصاراً

٨٧ ج- امتناع حذفه

٨٨ تطبيقات

٩٣ ثانياً : المفعول المطلق

٩٣ ١- تعريفه

٩٤ ٢- العامل فيه

٩٥ ٣- ما يتوب عن المفعول المطلق.

٩٨ ٤- حذف عامل المفعول المطلق

٩٨ أ- الحذف الواجب

١٠٢ ب- الحذف الجائز

١٠٢ تطبيقات

١٠٧ - ثالثاً : المفعول لأجله

١٠٧ ١- تعريفه

١٠٧ ٢- إعرابه

١٠٨ ٣- أقسامه

١٠٩ ٤- العامل فيه

١١٠ تطبيقات

١١٥ رابعاً : المفعول فيه (الظرف)

١١٥ ١- تعريفه



## الصفحة

١١٦	٢- إعرابه والعمل فيه
١١٧	٣- حذف متعلق الظرف
١١٨	٤- أقسام الظرف
١٢٠	٥- الظرف من حيث التصرف وعلمه
١٢٠	٦- ما يتوب عن ظرفي الزمان والمكان
١٢٢	٧- ما يستعمل ظرفاً
١٢٨	تطبيقات
١٣٢	خامساً : المفعول معه
١٣٢	١- تعريفه
١٣٢	٢- شروط صوغه
١٣٤	٣- العامل فيه
١٣٥	٤- إعرابه
١٣٦	٥- رتبته
١٣٧	تطبيقات
١٤١	سادساً : المستثنى
١٤١	١- تعريفه
١٤٢	٢- العامل فيه
١٤٢	٣- أقسام المستثنى
١٤٢	أ- المستثنى المتصل ينقسم إلى
	١- المستثنى بـ "إلا" ويشتمل على
١٤٢	* تام موجب
١٤٣	* تام غير موجب
١٤٣	* الناقص غير اللوجب

## الصفحة

١٤٥	٢- المستثنى به (غير) و(سوى)
١٤٦	٣- المستثنى بالفعل
١٤٩	ب- المستثنى المنقطع
١٥٠	٤- رتبة المستثنى
١٥٠	٥- حذف المستثنى
١٥١	٦- تقييدات
١٥٢	تطبيقات
١٥٧	سابعاً : الحال
١٥٧	١- تعريفه
١٥٧	٢- صاحب الحال
١٥٩	٣- العامل فيه
١٦٠	أ- العوامل اللفظية
١٦١	ب- العوامل المعنوية
١٦٢	٤- أحكام تختص بالحال
١٦٢	أولاً : مجيء الحال ثابتة غير متقلة
١٦٣	ثانياً : مجيء الحال جامدة
١٦٣	١- الجامد المؤول بمشتق
١٦٤	٢- الجامد غير المؤول بمشتق
١٦٥	ثالثاً : مجيء صاحب الحال نكرة
١٦٨	رابعاً : مجيء الحال معرفة
١٦٨	٥- أنواع الحال

الصفحة

- ١٧٠ ٦- رتبة الحال
- ١٧٠ أ- رتبة الحال مع صاحبها
- ١٧١ ب- رتبة الحال مع عاملها
- ١٧٣ ٧- تعدد الحال
- ١٧٤ ٨- حذف الحال
- ١٧٥ تطبيقات
- ١٧٩ ثامناً : التمييز
- ١٧٩ ١- تعريفه
- ١٨٠ ٢- أقسامه
- ١٨٠ أ- تمييز المفرد أو الذات
- ١٨٢ ب- تمييز النسبة أو الجملة
- ١٨٤ ٣- رتبة التمييز
- ١٨٤ أ- رتبته مع الفعل
- ١٨٥ ب- رتبته مع صاحبه
- ١٨٥ ٤- إعرابه
- ١٨٧ ٥- تنبيهات
- ١٨٧ ٦- ملحق تمييز العدد
- ١٨٧ أ- العددان واحد واثنان
- ١٨٨ ب- من ثلاثة إلى عشرة
- ١٨٩ ج- الحادى عشر والثانى عشر
- ١٩٠ د- ثلاثة عشر إلى تسعة عشر

الصفحة

١٩١	هـ- كفاية العقود
١٩٢	و- مائة وألف
١٩٤	ز- تأخير العدد
١٩٤	ح- تعريف العدد
١٩٥	ط- صوغ العدد على وزن فاعل
١٩٧	ي- كتابات العدد
٢٠٠	ك- رتبة كتابات العدد
٢٠٠	تطبيقات
٢٠٥	الفصل الرابع : ما ينوب مناب الفعل في العمل
٢٠٧	أولاً : اسم الفاعل
٢٠٧	١- تعريفه
٢٠٧	٢- شروط إعماله
٢٠٩	٣- معمولات اسم الفاعل
٢١٢	٤- المثنى والجمع من اسم الفاعل
٢١٣	٥- رتبة اسم الفاعل
٢١٣	تطبيقات
٢١٧	ثانياً : صيغ المبالغة
٢١٧	١- تعريفها
٢١٧	٢- شروط إعمالها
٢١٩	٣- تثنيها وجمعها
٢١٩	تطبيقات

الصفحة

٢٢٢	ثالثاً : اسم المفعول
٢٢٢	١- تعريفه
٢٢٢	٢- إعماله
٢٢٣	٣- شروطه
٢٢٥	٤- الفرق بين اسمى المفعول والفاعل
٢٢٦	تطبيقات
٢٢٨	رابعاً : المصدر واسم المصدر
٢٢٨	أ- المصدر
٢٢٨	١- تعريفه
٢٢٨	٢- شروط إعماله
٢٣٠	٣- أقسام المصدر العادل
٢٣١	٤- حكم تابع المصدر
٢٣٢	ب- اسم المصدر
٢٣٢	١- تعريفه
٢٣٢	٢- أقسامه
٢٣٢	٣- إعماله
٢٣٣	تطبيقات
٢٣٦	خامساً : الصفة المشبهة
٢٣٦	١- تعريفها
٢٣٦	٢- صيغها
٢٤٠	٣- إعمالها
٢٤١	٤- حكم معمول الصفة المشبهة
٢٤٢	٥- ما يختص به الصفة المشبهة
٢٤٣	تطبيقات

الصفحة

٢٤٦	سادساً : اسم الفعل
٢٤٦	١- تعريفه
٢٤٦	٢- أقسامه : أ- اسم فعل أمر وهو قسمان
٢٤٦	* مرتجّل
٢٤٧	* منقول
٢٤٨	ب- اسم فعل ماض
٢٤٩	ج- اسم فعل مضارع
٢٤٩	٣- إعماله
٢٥٠	٤- ما يختص به
٢٥٢	٥- أوجه الاتفاق والاختلاف بين اسم الفعل والفعل
٢٥٣	تطبيقات
٢٥٧	سابعاً : اسم التفضيل
٢٥٧	١- تعريفه
٢٥٧	٢- إعماله
٢٥٩	٣- حالات اسم التفضيل
٢٦١	٤- شروط صوغه
٢٦٢	تطبيقات
٢٦٥	قائمة المصادر والمراجع
٢٦٨	الفهرس

رقم الإيداع /١٩٤١/ ٢٠٢

الرقم القومي /١٠٧٩٨/



 Bibliotheca Alexandrina



0540473